FALLECIO PIER ANGELI • PRUEBA DE FUEGO PARA ARMANDO BO E ISABEL SARLI • NAMUNCURA EN LA PANTALLA DE TELEONCE

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

PRECIOS CONGELADOS: DESDE HOY RIGE LA LEY

• Información Página 2





Año IX-Bs. As., Sábado 11 de Setiembre de 1971-Nº 2.878-m$n. 40 ó $ 0,40

TEMPORAL EN TODO EL PAIS: GRAVES DAÑOS

• Información Página 3



TEMPORAL. Todo el país ha soportado tormentas de agua y viento. En esta capital y amplia zona llovió desde la madrugada, y las fuertes rachas de viento produjeron destrozos, como este cartel arrancado, en calle Pavón al 300.

CHOQUE DE TRENES EN ESPAÑA: 20 MUERTOS

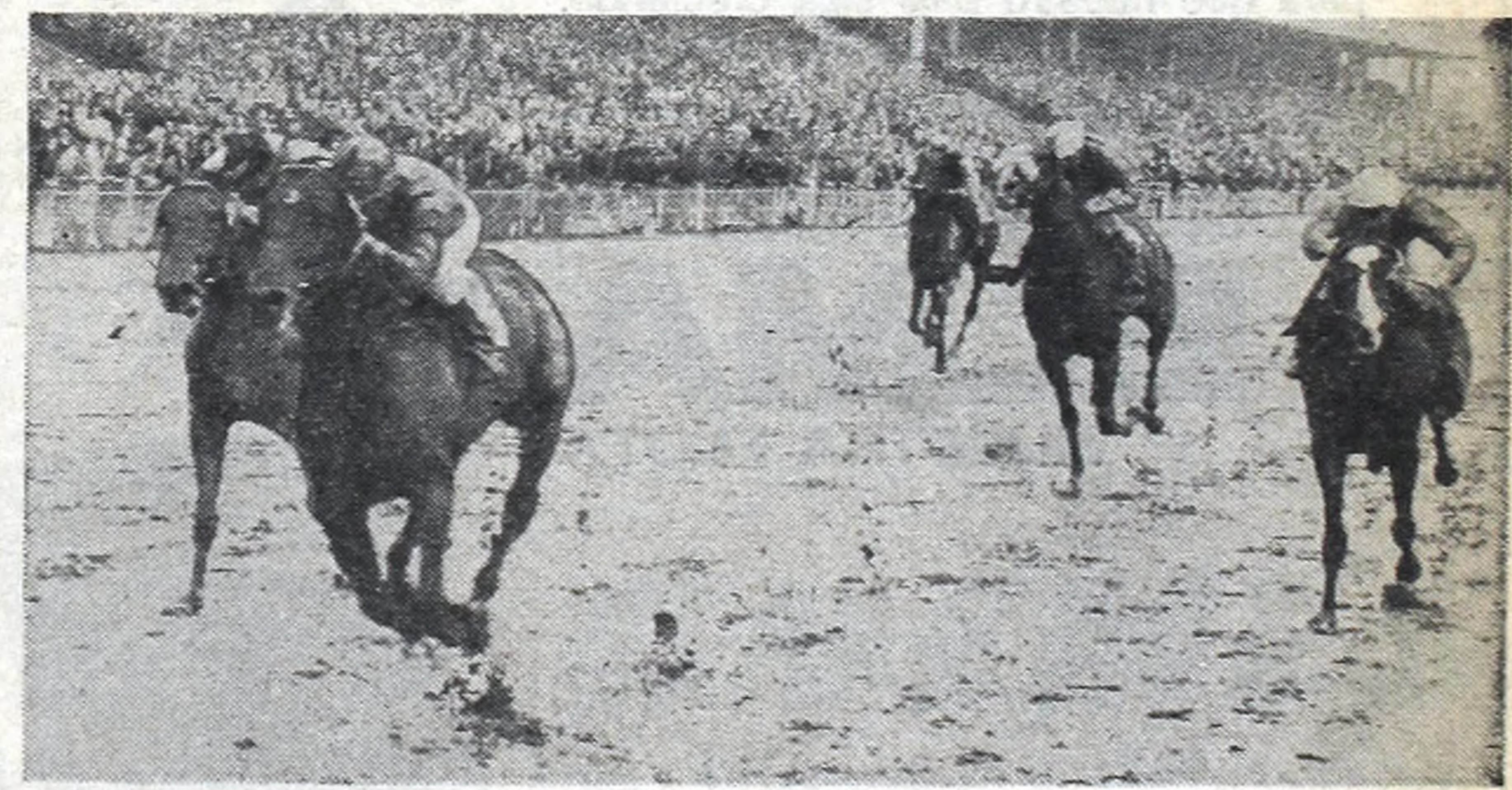
MAS DE 100 HERIDOS; LA TRAGEDIA FUE EN ANDALUCIA

JAEN, España, 11 (EFE). — Un trágico accidente ferroviario se produjo hoy cuando el tren articulado Talgo que corría de Málaga hacia Madrid, chocó entre las estaciones de Andújar y Marmolejo. El saldo hasta el momento es de 20 muertos y más de 100 heridos, según informó la guardia civil. Urgentemente han sido enviados auxilios a la zona andaluza de la tragedia.

Los primeros informes dicen que el choque se produjo cuando el Talgo que corría a más de 100 kilómetros por hora, embistió por la parte trasera a un convoy de carga. Las escenas que se viven en el lugar del accidente son desgarradoras, según los primeros detalles que van llegando desde el sitio del desastre, hacia donde han partido numerosos médicos y ambulancias.



CORDIALIDAD. Viena, en el año 1961. Allí Kruschev se vio con Kennedy e hizo vida social. Aquí junto a Jacqueline Kennedy, en la Opera, sonriendo con cordialidad a la hoy señora Onassis.



LOCO BLUFF EN EL BARRO. Con guapeza se estiró Loco Bluff sobre el barro, para adjudicarse el clásico San Lorenzo, esta tarde en Palermo. Segunda Habanita y 3º Qué Nínfulo. (Págs. 18-19).

FALLECIO NIKITA KRUSCHEV

• Información Página 20








PRECIOS CONGELADOS

La Ley Rige Desde Hoy y Hasta el 31 de Enero

Se dio a conocer anoche la ley número 19.230 que congela los precios a los niveles vigentes el 24 de agosto último, de acuerdo a lo anunciado por el Poder Ejecutivo la semana anterior, como uno de los elementos básicos de la **"tregua social"** que se trata de concretar en el país, frente a los graves problemas económico-sociales que son de público conocimiento. El otro elemento clave es la defensa del salario real a través de un aumento de emergencia, 5.000 pesos moneda nacional, cuya ley respectiva se había conocido al comenzar la jornada anterior, tal como informó CRONICA en sus ediciones de la víspera.

● RIGE YA

La congelación, según anticipamos ya, regirá desde hoy hasta el 31 de enero del año entrante, y alcanza a la producción, distribución y comercialización de bienes y servicios comprendidos en la ley de abastecimiento número 17.724. Un decreto reglamentario dispone que el Ministerio de Industria, Comercio y Minería debe ser el organismo de aplicación de la nueva ley. Se faculta además a los gobernadores y al intendente de la Capital Federal a designar las autoridades locales encargadas de verificar el cumplimiento del régimen de congelación establecido, en coordinación con el Gobierno nacional.

El artículo 1º de la nueva ley ordena que "quienes produzcan, comercialicen o distribuyan bienes o servicios (dentro de la ley citada), no podrán percibir por ellos en el mercado interno un precio mayor que el que cobraban dentro de cada modalidad de venta el 24 de agosto de 1971; tampoco, podrán obtener márgenes de utilidad bruta superiores a los que se obtenían a esa fecha". Se indica que las infracciones "darán lugar a las medidas de policía que la presente ley de emergencia establece".

● CONTROLES

El Poder Ejecutivo podrá requerir declaraciones juradas, fijar los precios que serán tenidos como vigentes al 24 de agosto o establecer topes inferiores a los niveles de esa fecha, así como fijar precios a bienes o servicios cuya comercialización se inicie, o sobre aquellos para los cuales existieren dificultades por ausencia o escasez, o para determinar el precio real a la fecha de congelación.

Las personas y empresas comprendidas, que practiquen habitualmente la venta o distribución de bienes o la prestación de servicios, están obligadas a continuar con su actividad y no podrán disminuirla.

Esta previsión resulta clave teniendo en cuenta que se trata de una ley de emergencia de aplicación para pocos meses. Algunos podrían pensar en tomarse unas "vacaciones" hasta que pase enero, cosa que la ley ha previsto y prohibido expresamente.

Ahora falta ver cómo actúa el organismo de aplicación, es decir, el Ministerio de Industria, Comercio y Minería, que tendrá que extremar recaudos para que no se desvirtúe una iniciativa destinada a frenar el alza del costo de vida.

● VEDA DE CARNE

En el curso de la próxima semana sería dada a conocer por el gobierno una ley vinculada con la veda para el consumo de carne vacuna.

El trascendido al respecto indica que, ante la evidencia de que se han cometido infracciones a la misma, la ley establecería mayores sanciones para quienes infrinjan las disposiciones

INHUMAN LOS RESTOS DE FEDERICO PINEDO

En el cementerio de La Recoleta fueron inhumados esta mañana, a las 9.45, los restos del doctor Federico Pinedo, fallecido de cáncer en el día de ayer. Previamente se ofició una misa de cuerpo presente para impetrar por el alma del extinto. Familiares, amigos y numerosas personalidades de los distintos campos de la actividad nacional se hicieron presentes en las exequias, en un marco de íntimo pesar por su desaparición, que sobreviene a los 76 años de edad.

Federico Pinedo fue responsable de la conducción económica del país en tres oportunidades: de 1933 al 35; de 1940 al 41 y durante el interinato presidencial del doctor José María Guido, tras el derrocamiento por las Fuerzas Armadas, del doctor Arturo Frondizi. Pinedo estuvo en el Ministerio de Economía y Trabajo en 1962.

En el primero de los tramos sirve a la política de Justo: su creación más discutida desde el punto de vista del interés nacional y la soberanía del país en dicho período es el Banco Central, según un esquema de Otto Niemeyer, funcionario del Imperio Británico que reforzó los términos de nuestra dependencia respecto —en aquel entonces— de Gran Bretaña. Durante Guido, produce una brusca y sorpresiva desvalorización de nuestro signo monetario cuando el dólar es elevado a 83 pesos; casi de inmediato lo retiran del elenco gubernativo. Pinedo había comenzado siendo marxista en el seno del Partido Socialista de Juan B. Justo.



OTRA MANIOBRA DE SWIFT: DEPRECIA EXPORTACIONES

El Poder Ejecutivo Nacional, dispuso, por medio de la ley 19.228, expropiar las existencias de extracto de carne de la Compañía Swift de La Plata S. A. y/o Capistrana S.A. Las existencias fueron declaradas a la Junta Nacional de Carnes con fecha 7 de setiembre pasado. Asimismo, el Poder Ejecutivo Nacional declaró de utilidad pública y sujetos a expropiación los volúmenes de extracto de carne que produzcan con posterioridad a la fecha indicada las empresas mencionadas, hasta la concurrencia de las cantidades declaradas en los formularios de venta al exterior, presentados en la Junta Nacional de Carnes

Asimismo se estableció como precio de la mencionada mercadería el concentrado por las referidas empresas con sus adquirentes del exterior, es decir (u$s 7,129) por kilogramo. Se dispuso también que si las empresas en cuestión no aceptaran el precio establecido dentro de los dos días a partir de la fecha de publicación de la ley, el Poder Ejecutivo Nacional promoverá y sustanciará el respectivo juicio de expropiación

En el mensaje correspondiente firmado por el ministro de Agricultura y Ganadería, señor Antonio A. Di Rocco, se afirma que la ley está destinada por sobre todas las cosas a defender los precios de nuestros productos cárneos en el mercado internacional, ya que el extracto de carne que se expropia ha sido negociado a un nivel de u$s 7.129 neto kilo, que es un precio marcadamente inferior al que se obtuviera en ventas anteriores como también otras operaciones actuales, no existiendo antecedentes que autoricen ventas por debajo de dichos valores.

El mensaje señala que "la importancia de una acción de esta índole es de suma trascendencia por cuanto la mencionada baja de precios afectará no solo intrínsecamente la futura comercialización de extracto de carne, sino también —y muy marcadamente— la de líneas muy importantes de productos nacionales, tales como el corned beef

LA REBAJA DE LA LECHE NO ACATAN PROVEEDORES

La rebaja de m$n. 10 decretada para el precio de la leche a nivel de consumo minorista, corre peligro de no pasar del mero enunciado: al menos eso es lo que hemos podido observar en una recorrida que hicimos esta mañana por distintos comercios del ramo, cuando sus dueños declararon no poder cumplir con la resolución gubernamental. Dicen: —No podemos porque a nosotros las usinas —y éstas a su vez los productores— nos siguen entregando el producto al mismo precio anterior.

De esta manera, la rebaja no se ha concretado aún en la práctica: la leche, en la generalidad de los casos, se seguía vendiendo hoy a m$n. 67 el litro.

● DESOBEDECEN

Por lo demás, numerosas llamadas telefónicas de nuestros lectores, corroboraron ese panorama. Según lo adelantamos en nuestras ediciones de la víspera, la rebaja debía aplicarse desde la 0 hora de la fecha, pero las etapas de comercialización minorista no han cumplido el decreto: los comerciantes que actúan en esta etapa descargan la responsabilidad del incumplimiento en los productores (tamberos) y las usinas pasterizadoras, intermediarias entre aquellos y los minoristas.

En una reunión efectuada ayer en la Sociedad Rural Argentina el sector de la producción, nucleado en dicha entidad, la Unión General de Tamberos, la Asociación de Criadores de Holando Argentina y la Comisión Plenaria de Productores de Leche, dejó entrever que están decididos a enfrentar la decisión oficial de rebajar el precio del vital alimento. Alegan que esa rebaja repercute aún más negativamente (como es sabido los tamberos han dicho siempre que pierden plata) en el margen de sus ganancias. Describen con términos apocalípticos las presuntas penurias del sector y se preocupan por la "suerte de 300.000 habitantes del campo vinculados a los 50.000 tambos argentinos que se verán afectados por la medida del gobierno carente de explicación y privada de equidad". Lo cierto es que solo cada vez que han enfrentado situaciones que tocan a su bolsillo los tamberos han sido atacados de arranques de sensibilidad social hacia las 300.000 familias que explotan y mantienen sumergidas económicamente y en condiciones deplorables de vivienda.

TEMPORAL CAUSO ESTRAGOS

Un Enorme Cartel Hizo Peligrar un Rascacielos

Un violento temporal de lluvia y viento azotó la capital y el Gran Buenos Aires en las últimas horas de la noche de ayer, prolongándose durante la madrugada hasta aproximadamente las sei de esta mañana, hora en que la tormenta arreció e hizo sentir con más intensidad sus efectos destructivos.

Las ráfagas de viento huracanado arrancaron de cuajo pesados cartelones en distintos puntos de la capital, incluso los más grandes y mejor asentados, haciéndolos volar por el aire como hojas de papel, con el consiguiente riesgo para los transeúntes. Afortunadamente, hasta el momento no se ha tenido conocimiento de que se hayan producido víctimas. En las villas de emergencia y barriadas de casitas humildes, el viento ocasionó voladuras de techos, creando una angustiosa situación a los moradores, dada sobre todo, la hora en que se desencadenó la furia de los elementos de la naturaleza.

Según el Observatorio Meteorológico, la tormenta comenzó alrededor de las 22 horas de ayer, bajando sensiblemente la temperatura. El fenómeno fue provocado —según las explicaciones del personal técnico del Observatorio— por el choque de un frente frío a la altura de Entre Ríos con una corriente de aire cálido, extendiéndose las ráfagas de viento hasta el río de la Plata.

Los bomberos tuvieron que intervenir esta mañana en una peligrosa acción, para evitar el derrumbamiento de un gran cartel luminoso emplazado en la terraza de un edificio de trece pisos, a unos treinta metros de altura, en la Avenida del Libertador 36, en Vicente López. La finca fue desalojada pues las autoridades estimaron que existía riesgo de derrumbe.

● DILUVIO EN ROSARIO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Una fuerte tormenta, que comenzó con violentas ráfagas de viento, acompañadas por lluvia y granizo, provocó anoche el desborde del río Carcarañá, impidiendo el acceso de trenes en el ramal a Córdoba, entre San Jerónimo y Carcarañá. Algunos barrios de la ciudad están anegados. La cantidad de agua caída alcanza hasta el momento de transmitir este despacho los 60 milímetros. Anoche, a impulsos del viento huracanado, se derrumbó una pared en la ochava sudoeste de San Martín y Ayolas, lugar en el que se encuentra un supermercado en construcción. Intervinieron los bomberos, que despejaron el lugar de escombros. Afortunadamente, no se produjeron víctimas.

● VIOLENTO TEMPORAL EN MISIONES

POSADAS, Misiones, 11 (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal, con ráfagas de viento de hasta 120 kilómetros por hora, provocó hoy daños de importancia en esta ciudad y varias localidades del interior, aunque no ocasionó víctimas.

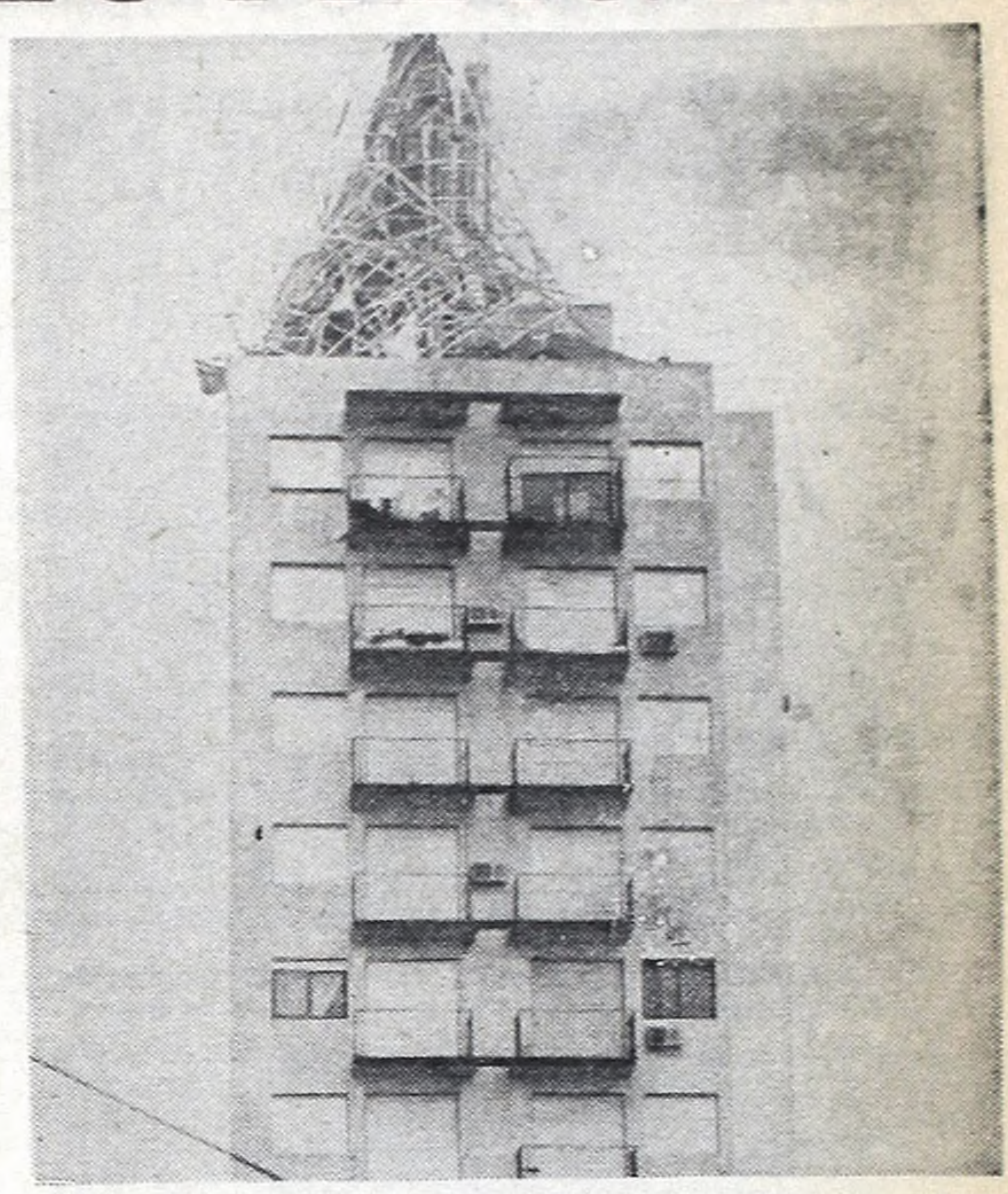
A partir de las 5.50, y por espacio de unos 30 minutos, el viento hizo volar techos, desgajó corpulentos árboles y derribó postes telefónicos y de alumbrado eléctrico a lo largo de diez cuadras en la populosa calle Uruguay, de esta ciudad.

Un edificio de dos pisos en construcción se derrumbó totalmente en las inmediaciones del parque República del Paraguay, en jurisdicción de la seccional tercera de policía, la cual informó inmediatamente que el edificio en cuestión se hallaba desocupado y que, por consiguiente, no hubo que lamentar desgracias personales.

Cuadrillas de bomberos y personal municipal, con la colaboración de los pobladores, apuntalan edificios y despejan las calles. En cuanto al interior, la carencia de comunicaciones impide tener un panorama claro de la situación. Sin embargo, ha podido saberse que la localidad más afectada por el fenómeno es San Ignacio, en donde si bien no se han producido víctimas, el huracán causó daños materiales de consideración. El cielo está totalmente cubierto en toda la provincia, pero ha cesado de soplar el viento y no llueve.

● TEMOR EN BAHIA BLANCA

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Desde las 14 de ayer no ha cesado de caer la lluvia sobre esta ciudad y zona de influencia. Las aguas del arroyo Naposta, del Sauce Chico y Sauce Grande están a punto de salirse de su cauce. Cuando llegue el pico de la creciente con el volumen de agua de Sierra de la Ventana, se cree que se producirán alarmantes desbordes.



LLUVIA Y VIENTO. El viento derribó hoy un pesado cartel de este edificio, en Libertador y General Paz.

CELEBROSE HOY EL DIA DEL MAESTRO

Hoy es el día del Maestro; porque fue un 11 de setiembre de hace 83 años, que falleció Domingo Faustino Sarmiento, el maestro por excelencia. El nombre del gran batallador en pro de todo lo que podía significar la elevación espiritual y material del prójimo, significa creación. Por eso también, es el día del Arbol y del Escritor.

Con este motivo se celebraron varios actos; cuyo más importante es el que presidió el ministro de Cultura y Educación, doctor Gustavo Malek, en el Museo Histórico Sarmiento, Cuba 2079, donde pronunció un discurso

También, ante la soberbia estatua del prohombre, realizada por Rodin, se rindió el tributo de admiración a quien bregó por la democracia y la educación.

Asimismo, con ese motivo, partió por vía aérea para la provincia de San Juan, el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, con una comitiva de funcionarios. El secretario de Estado presidió los actos en la provincia

EFECTIVOS MILITARES HALLARON MUERTA EN UNA BAÑERA A UNA PRESUNTA EXTREMISTA

TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — Inesperada derivación en la pesquisa por la fuga de 14 extremistas del penal de Villa Urquiza, quienes dieron muerte a cinco guardiacárceles se produjo cuando efectivos militares allanaron una casa en Barrio Obispo Piedrabuena, ubicado a unas cuadras del parque Nueve de Julio, encontrando dentro de una bañera, totalmente desnuda, el cadáver de una joven de 23 años, oriunda de Rosario de la Frontera, Salta.

La joven resultó ser Ramona Mirtha Díaz, y se pudo establecer que ésta había escapado de un hospital de Rosario de la Frontera hace dos años. Trascendió que en la casa se habrían secuestrado dos libretas cívicas a nombre de la joven y en una de las fotos aparecía con peluca. Desde hace dos meses la casa era vigilada ante la presunción de que en ese lugar mantenían reuniones elementos extremistas.

● INTERROGATORIO DE LOS DETENIDOS

Comenzó el interrogatorio formal de los terroristas recapturados luego de la espectacular y sangrienta fuga de la cárcel de Villa Urquiza, mientras se afirma la impresión en esferas allegadas a la investigación, de que es muy comprometida la situación del alcaide del establecimiento penal, José Carpintieri, quien se encuentra detenido. El funcionario habría sido acusado por el extremista Ramón Alberto Gómez, de haber recibido una suma de dinero para que lo dejara permanecer cerca de la rotonda del penal, a la hora en que ocurrieron los dramáticos hechos. Como ha informado CRONICA, el terrorista Gómez huyó en esa ocasión, pero durante la noche fue recapturado en el propio domicilio del alcaide.

Carpintieri habría negado ese cargo, afirmando que recibió la suma de 30.000 pesos en concepto de depósito. Por su parte, la mujer del alcaide y su hijo, en entrevistas concedidas a los periodistas, dieron una versión acerca de la presencia de Gómez en la casa de Avenida Gobernador del Campo 263, de Villa Nueve de Julio, y de la reacción de Carpintieri, que, dijeron, se trabó en lucha con el extremista, entregándolo después a las autoridades policiales.

Luego de cumplir numerosas diligencias en la cárcel, en el Centro de Salud, donde se hallan internados los guardiacárceles heridos durante la refriega que costó la vida a cinco de sus compañeros y de realizar otras actuaciones vinculadas con la causa, el presidente de la Cámara Federal Penal, doctor César Black, inició ayer por la tarde la indagatoria de los terroristas apresados a las pocas horas de la evasión ocurrida el lunes pasado, en horas de la tarde. La labor del magistrado se efectúa en dependencias del comando de la Quinta Brigada de Infantería, donde se encuentran alojados Carlos Benjamín Santillán, Tirso Luis Yañez, Manuel González y Carlos Alberto Gómez. Según se supo, el interrogatorio proseguirá sin interrupciones por el feriado, hasta el miércoles.

● LA BUSQUEDA

Sin pausas, prosiguen las fuerzas policiales procurando la detención del resto de los extremistas fugados, muchos de los cuales se hallaban procesados desde 1969, y sobre los que pesaban ya pedidos del fiscal que entiende en las respectivas causas, de prisión desde 3 hasta 8 años. Los prófugos, todos enrolados en el movimiento clandestino denominado "Ejército Revolucionario del Pueblo", son Roberto Eduardo Coppo, Benito Jorge Urteaga, Roberto Simón Gargiulo, el contador José Manuel Carrizo, Hugo Froilan Choque Arroyo, Juan Mangini, Manuel Negrín, Ramón Sosa Giménez, Ramón Díaz y Humberto Pedregrosa. Junto con ellos, escaparon cuatro delincuentes comunes, uno de los cuales, Luis Francisco Agüero, de 32 años, que dentro de dos meses salía en libertad, se entregó ayer a la policía.

● BOMBAS

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — En un recipiente de hojalata, personal policial halló una bomba de confección casera, que contenía alrededor de 300 gramos de pólvora y otros productos químicos. El tarro fue dejado por personas desconocidas en el interior del Palacio de Justicia. Telefónicamente una voz anónima alertó a los guardias sobre la existencia del artefacto que no llegó a estallar por deficiencias de su mecha, que al parecer, había sido encendida varias veces.

También mediante llamadas telefónicas a distintas comisarías, la policía debió actuar con premura ante la sospecha de que se iba a cometer un atentado terrorista en la Facultad de Arquitectura donde se hallaron cinco bombas sin estallar.

ARDIO GALERIA GÜEMES



SINIESTRO. Denodadamente trabajaron los bomberos sin poder impedir la destrucción de muchos negocios.

Más de Quince Negocios Fueron Destruidos

Prácticamente, media planta de la tradicional y porteña Galería Güemes quedó arrasada por el incendio declarado anoche, minutos después de las 21, en el local de camisería denominado "El Cisne", sobre el lado Norte del acceso por la calle Florida. Las llamas devastaron más de media ala de la planta baja del edificio, la comprendida entre la calle Florida y el gran ámbito central donde se encuentran instalados los ascensores y arrancan las escaleras hacia los pisos superiores y el subsuelo. Alrededor de una quincena de negocios allí instalados han sido destruidos totalmente por el fuego. Escasas personas permanecían en el interior de la misma al declararse el siniestro, y pudieron ponerse a tiempo a salvo. Solo hubo que lamentar una víctima personal; un periodista que, cumpliendo su misión informativa, fue alcanzado por un cristal desprendido por el calor que le produjo una herida cortante en la cabeza. Alrededor de quinientos bomberos se congregaron para realizar la difícil tarea de sofocar el fuego, objetivo que se logró alrededor de las 22.30.

A la hora señalada, había terminado la última función en el teatro que funciona en el subsuelo y las oficinas y locales comerciales permanecían cerrados y solamente 9 parroquianos se congregaban en el bar Adrián, atendidos por tres empleados; iniciaban su nocturna tarea los serenos y tres o cuatro peatones transitaban la galería.

De pronto se oyeron sucesivas y sordas detonaciones provenientes de la entrada por Florida; según nos narró Antonio Cattáneo, encargado del bar, todos los presentes abandonaron precipitadamente el local y ascendieron a la planta baja. Vieron entonces que grandes llamaradas se desprendían del negocio de camisería y a la carrera, tuvieron tiempo de ponerse a salvo llegando a la calle Florida. Por el acceso de San Martín hizo lo propio el público que se vio sorprendido de igual manera.

Antes de la llegada de los bomberos —concurrieron en total 9 dotaciones— el fuego se había propagado y bloqueaba peligrosamente todo el frente principal. Grandes llamas y dens humareda denunciaban claramente el pelito.

A las dos dotaciones de bomberos del cuartel central que acudieron en un principio, se les sumaron prontamente siete más, dada la magnitud alcanzada por el incendio.

Personal de la Guardia de Infantería, con perros amaestrados, formaron impenetrable cerco al intento de los numerosos curiosos que quisieron presenciar el suceso. Lamentablemente, por esta misma vía se impidió cumplir su labor a la gente de prensa.

Entr los principales locales damnificados figuran: Camisería El Cisne; Papelería Florida, Librería Blanco; Quiosco de Luis Rex; Optica Lucas; Medias Fénix; Calzado Esse; Casa Mayorga; Perfumería Ruiz y Roca, en la planta baja. En el primer piso: la firma Promotora de Viviendas; en el subsuelo: Adrián Bar. Parcialmente destruidos los negocios de Alfajores Havanna y Bombones Babsha. Actuó la seccional primera y concurrió al lugar el jefe de la Policía Federal. Los daños, cuantiosos, no han sido aún estimados. Se atribuye el fuego a un cortocircuito o a una acción extremista.

MASACRE: ¿2 HOMICIDAS?

El Taxista Monserrat Sigue Incomunicado



LLORA SU DRAMA. Stanisouba Davidovich, madre de dos de las víctimas y esposa de la tercera, llora su drama.



OCULTA SU ROSTRO. Cristina Davidovich, siempre serena, oculta su rostro cuando, a su turno, abandona la casa.

Pese a haber un cuarto personaje detenido, captura que se suma a las detenciones de Stanisouba de Davidovich y sus dos hijas Cristina e Irene, esposa y madre la primera e hijas y hermanas las segundas de las tres víctimas de la masacre de la calle Culpina 472, en Villa Madero; pese a que a ese hombre se le ve entrar y salir esposado y fuertemente aferrado por sus custodios en los momentos en que el juez dispone una reconstrucción de los hechos; pese a que en sus conversaciones, los policías intervinientes se refieren a él con el adjetivo de "asesino", el motivo del horrendo triple homicidio permanece todavía en el terreno de la conjetura. Razón para esto: el absoluto secreto que rodea a todas las actuaciones, dispuesto por el juez doctor Fermín Parera, que entiende en la causa. Ilustrativas al respecto, son sus palabras expresadas al requerimiento de CRONICA: **"No puedo informar. Solo cuando se dicten las prisiones preventivas y se levante, en consecuencia, el secreto sumarial, estarán ustedes en condiciones de conocer todos los pormenores. Antes, no".**

● **EL SINDICADO**

Obvio que de modo extraoficial se sabe, entonces, que el que aparece sindicado como participante en la feroz matanza se llama Ricardo Monserrat y que tiene 26 años y es un taxista que vivía en concubinato con Cristina Davidovich, en domicilio alejado del de la familia Davidovich, a la que visitaban con regular frecuencia. Es un hombre de talla mediana, cerrada cabellera negra y rostro inescrutable.

Recordará el lector que las víctimas mortales de la estremecedora matanza de la finca de la calle Culpina fueron César Davidovich, polaco de 44 años y sus dos hijos varones de 15 y 20 años, llamados César y Tadeo, respectivamente.

● **CONJETURAS**

Alrededor de la violenta personalidad del jefe de la familia —psicópata de guerra— que se exacerbaba al ingerir desmedidamente alcohol, parecen girar todos los elementos que constituyen la motivación del drama desatado.



EL TAXISTA SINDICADO. Esposado y con custodia, sale de la reconstrucción el principal acusado del caso.

A tal punto perdía esporádicamente su control, que se hallaba en libertad condicional por haber baleado, ebrio, a otra hija suya, Lina, que falleció meses después del atentado.

Se conjetura, en consecuencia, sobre dos posibles versiones. Una señala que Ricardo Monserrat, al llegar el pasado domingo a casa del padre de su compañera y junto con ésta, sorprendió a Davidovich en la despiadada tarea de ultimar a palos a sus hijos; que intervino violentamente y acabó con la vida del irascible polaco.

La otra, sin una motivación desentrañada todavía, indicaría que el taxista, en una disputa con el grupo que componían los tres hombres, consumó la totalidad de los crímenes.

Para el primer caso, está claro el hallazgo de dos armas: la maza y un pesado madero. Para el segundo, uno de esos elementos podría haber sido esgrimido por una de las víctimas en su defensa. Al hablar de **"prisiones preventivas"**, se involucraría a Cristina Davidovich como encubridora.

DRAMATICO SUICIDIO: SE TIRO AL RIO EN UN AUTO

RESISTENCIA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un hecho de características poco comunes conmovió a la zona portuaria de Barranqueras. Al promediar la tarde de ayer, se observó la presencia de un automóvil que circulaba insistentemente por ese sector y que imprevistamente y a gran velocidad enfiló hacia uno de los muelles precipitándose al río.

Personal de la Subprefectura Naval, con la ayuda de un guinche, rescató el vehículo de las aguas luego de tres horas de labor, comprobándose que en el interior del coche había una persona al volante, sin vida, resultando ser Alcides Estanislao Torres, argentino, casado, de 37 años, bioquímico, gerente de la firma "Farmer", ubicada en 9 de Julio 132

Según pudieron determinar los investigadores, Torres había solicitado en préstamo, media hora antes del hecho, y como lo hacía en forma habitual, un automóvil, propiedad de Angel Benítez, viajante de la citada firma comercial.

Respecto al móvil que lo habría impulsado a adoptar tan trágica determinación, se tejen variadas conjeturas, pero prevalece aquella que señala que Torres se suicidó en la forma dramática que lo hizo, por cuestiones de índole privada, derivada de su propia condición de gerente de "Farmer". Según trascendió, habría utilizado en provecho propio una fuerte suma de dinero de la empresa y, al no poder reintegrarlo, habría procedido de la manera drástica que lo hizo.

CAE GAVILLA AUTORA DE ATRACOS Y UN ASESINATO

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un homicidio, otros varios episodios violentos, con abuso de armas de fuego, y 35 atracos, forman el historial de una banda capturada por la Brigada de Investigaciones de Avellaneda, y cuyos integrantes son: Antonio Cecilio Mareco, de 22 años; Raúl López (a) "Cacho", de 18 años; Antonio Rubén Saccone, de 27 años; Bernardo Amadeo Acosta (a) "El Tucumano", de 24 años; Eusebio Rubén Meza (a) "El Negrito", de 24 años; Jorge Chamorro, de 19 años; una menor de 17 años apodada "Pochola" y un menor de 16, todos ellos argentinos y domiciliados en las zonas de Quilmes y Berazategui.

El 13 de julio, Mareco, López y Meza asaltaron el comercio ubicado en Paz 1730 de Quilmes, propiedad de Rómulo Michelowski, y en ese momento a cargo de su esposa Elena. Al advertir el hombre lo que estaba sucediendo acudió en ayuda de su esposa y se enfrentó a los delincuentes hasta que éstos dispararon sus armas sobre la pareja que fue internada en el hospital de Quilmes, donde el comerciante murió.

En otra oportunidad intentaron asaltar el almacén de calle 13 y 50 de Berazategui, intento frustrado por los pedidos de auxilio de su propietaria, Rosario Amelia, a quien hirieron de gravedad los malhechores, al dispararle a quemarropa en el momento de la fuga.

Como se ve siempre procedieron utilizando una violencia desmedida ante el menor gesto de resistencia de sus víctimas. Otros atracos a colectiveros comerciantes y particulares completan la extensa lista de 35 delitos cometidos.

La policía, logró secuestrar de manos de los forajidos un revólver 32 largo, uno 38 corto, otro 22 largo y numerosos proyectiles intactos para todas esas armas. El sumario correspondiente se instruye por asociación ilícita, homicidio, lesiones y robo,

UNA LOSA APLASTO A UN OBRERO

Minutos antes de las 15 de hoy, en la obra en construcción que se levanta en Muñiz 776, del Plan Nacional de Desarrollo 1971-1975, Plan VEA, que vende, financia y administra el Banco Hipotecario Nacional, se registró un penoso accidente de trabajo en el cual perdió la vida un obrero de solo 18 años de edad

José Figueroa, argentino, de 18 años, domiciliado en la localidad de Berazategui, se hallaba cumpliendo con sus tareas en el piso 7º del referido edificio, cuando descendió hasta planta baja, donde está habilitado un baño para el personal.

Antes de penetrar al mismo, conversó brevemente con dos o tres compañeros, entre ellos Miguel Taylor, argentino, de 24 años, que tenía a su cargo una máquina mezcladora de cal. Cuando reanudó la marcha, quiso la fatalidad que en ese preciso instante se produjera la caída de la losa de los balcones del fondo (contrafrente), cubriendo prácticamente, el enorme alud de cemento al infortunado operario.

La pesada losa aplastó a Figueroa, produciéndole gravísimas heridas en casi todo el cuerpo, resultando estériles los auxilios que intentaron prestarle sus compañeros, que no pudieron hacerlo emerger de entre la mole que lo tenía aprisionado. Figueroa expiró casi cinco minutos después, clamando desesperadamente que se lo salvara.

Los bomberos y el personal policial arribaron cuando ya estaba muerto el joven operario. Con posterioridad, se lo logró extraer y en una ambulancia se condujo el cadáver hasta la morgue.

ARSENICO, PASION Y MUERTE

Conjura de una Diabólica Mujer

GENERAL ROCA, Río Negro, 11 (De nuestro corresponsal). — En el Juzgado Penal Nº 2 de esta ciudad, a cargo de la doctora Flora Susana Díaz, fue radicada una denuncia dando cuenta de la extraña muerte sufrida por Carlos Francisco Ruiz, argentino, de 27 años. Pese a la reserva policial, se pudieron conocer los pormenores de la investigación originada en la denuncia, cuya consecuencia más importante fue la detención de la compañera de Ruiz, una mujer casada, de 39 años y de apellido Serrano, madre de un niño de 12 años que, con la complicidad de un curandero, sería responsable de la lenta muerte sufrida por el hombre.

● PAULATINO DETERIORO

Carlos Francisco Ruiz, era reconocido por su particular fortaleza, su vigor, y resistencia a los esfuerzos físicos, por lo que causó gran extrañeza su paulatino debilitamiento, lento pero inexorable, según él mismo lo comentaba. Esa situación poco a poco fue restringiendo sus posibilidades de trabajar y desenvolverse normalmente hasta postrarlo víctima de una seria enfermedad, según todo parecía indicarlo. Muchos días pasó Ruiz bajo los cuidados de varios médicos de esta ciudad, sin que su estado mejorara en absoluto, por lo que esos mismos facultativos recomendaron su traslado a la Capital Federal donde podría recibir atención más adecuada y tratamientos más eficaces.

Un tiempo más continuó Ruiz sufriendo las consecuencias de ese extraño mal, hasta que, desesperados por su penoso estado, sus familiares decidieron concretar el traslado, sin encontrar ninguna objeción por parte de la mujer que vivía a su lado, de apellido Serrano.

● EN BUENOS AIRES

Ya en la Capital Federal el enfermo fue internado y quedó a cargo de un equipo de médicos que, luego de estudiar detenidamente los síntomas de la enfermedad, sometieron a Ruiz a un intenso tratamiento, que incluyó la utilización de una serie de medicamentos de gran calidad y reciente descubrimiento, capaces de detener el progresivo deterioro del ya endeble organismo del hombre, según opinión de quienes lo atendían. Pero inútiles resultaron todos esos esfuerzos pues, pese a la gama de recursos desplegada por los profesionales capitalinos, Carlos Francisco Ruiz murió.

● NOVELESCO ASESINATO

El extraño proceso sufrido por Ruiz y su muerte igualmente extraña, despertaron serias sospechas a los médicos que conocieron sus detalles, lo que motivó que efectuaran una denuncia ante la Policía Federal que, luego de acopiar todos los antecedentes del caso, los remitió al Juzgado Penal Nº 2 de esta ciudad, donde los familiares de la víctima presentaron otra denuncia del mismo tenor, es decir, por el supuesto asesinato de Ruiz. Con todos esos antecedentes se intentó aclarar el singular suceso, descubriéndose detalles por demás sugerentes y recogiéndose testimonios de médicos y amigos de Ruiz, realmente alarmantes.

Ante las evidencias reunidas, la doctora Díaz, a cargo del sumario, ordenó la inmediata detención de la concubina del desgraciado hombre, en cuya casa se encontraron sospechosos envases de los medicamentos que habíale suministrado. Finalmente, las pericias efectuadas al cadáver, determinaron que el fallecimiento fue provocado por intoxicación debida al periódico suministro de arsénico. Por las declaraciones efectuadas por la Serrano, se conoció su relación con un curandero de esta ciudad que desapareció de su domicilio y es intensamente buscado por la policía, pues se sospecha que, contratado por la mujer, colaboró en el despacioso exterminio de Ruiz.

MATAN A SERENO DE UNA ESTACION DE SERVICIO

SAN JUAN, 11 (De nuestro corresponsal). — El sereno-encargado de una estación de servicio de YPF, situada en la intersección de la calle Juan José Bustos y Diagonal Sarmiento, fue encontrado muerto en una de las oficinas del comercio por un cliente que llegó allí a cargar nafta en su automóvil.

Tomás Nievas, que habitualmente abastecía su vehículo, llegó a las 4.30 a la estación de servicio y, desde el primer momento, se extrañó de no ver a nadie a cargo del lugar. Por eso, luego de tocar insistentemente la bocina de su auto, se dirigió a pie hacia las oficinas de la estación, donde encontró el cadáver de Orlando Luna, argentino, de 25 años, responsable del comercio durante la noche. El cuerpo presentaba un balazo en el abdomen y la cabeza destrozada por golpes aplicados con un objeto pesado.

Nievas denunció el hallazgo a la policía local, que inmediatamente comenzó sus investigaciones, estableciendo que del lugar faltaba una suma de dinero aproximaba a los 80.000 pesos.

Luego de algunas averiguaciones, según se informó, la policía orientó la pesquisa hacia la ubicación y detención de un individuo ya perfectamente identificado, y que tendría su domicilio en la provincia de Santa Fe, pues se lo considera el posible autor material del homicidio y robo.

Este sujeto, que la policía busca afanosamente, según se pudo saber, días atrás sostuvo una violenta discusión con Luna; al parecer, la disputa se originó cuando el sereno se negó a proveerlo de combustible ante lo cual el desconocido intentó asaltarlo, intento frustrado en aquel entonces.

De acuerdo a la información obtenida se estima que el asesinato de Luna se debió al rencor cultivado por el buscado desde el día de la disputa que lo llevó a protagonizar la sangrienta venganza. Aunque el sujeto ha desaparecido de esta ciudad, se considera prácticamente inminente su captura.

● OTRA ESTACION ASALTADA

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — La estación de servicio del Automóvil Club Argentino, instalada en el cruce de las rutas 9 y la que conduce a Del Viso fue asaltada por dos individuos que se movilizaban a pie.

Allí se presentaron los dos desconocidos en las últimas horas de anoche; mediante armas de fuego amenazaron al encargado y, luego de apoderarse de la suma de 46.000 pesos moneda nacional, desaparecieron de la misma manera que habían llegado.

La denuncia fue inmediatamente hecha ante personal del destacamento local de policía, dependiente de la comisaría de Escobar, que inició la búsqueda de los ladrones por la zona, pues el hecho de que los salteadores no hayan utilizado un automóvil para fugar hace presumir que se trata de personas que habitan en las cercanías del lugar.

Por esa zona varias son las villas de emergencia existentes, de modo que se supone muy posible que los asaltantes se encuentren refugiados en alguna casa, por lo cual se han realizado algunas batidas sin resultado aún.

CRIMEN DE DIANA SRUR: JUICIO ORAL Y PUBLICO

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — La Cámara Cuarta en lo Criminal y Correcional fijó la fecha del próximo 3 de noviembre para la audiencia en que iniciará el juicio oral y público de los acusados en el caso de secuestro Srur, que en la segunda quincena de octubre del año ppdo. conmovió a Córdoba y todo el país. La vista de esa causa comenzará el día indicado, a las 8, y el tribunal estará presidido por el doctor Alberto M. Ferrer Moyano. Oficiará de fiscal el doctor Jorge de la Rúa, y como defensores de los acusados Fraire Alarcón y Coronel, los abogados Abraham Mosac y Oscar Roger.

● EXIGEN MILLONES

El grave hecho policial, que determina este juicio tuvo origen en el secuestro de la joven estudiante Diana María Srur, perteneciente a un conocido y respetado hogar de esta ciudad, a cuyos padres los raptores le exigían cinco millones de pesos nacionales por el rescate.

Esta suma, tras expectantes suspensos, fue finalmente entregada por el padre. Pero a los pocos días aparecía en los aledaños de Río Segundo el cadáver de la infortunada víctima. Los responsables de este hecho resultaron ser Miguel Angel Coronel, apresado en Córdoba, y Osvaldo Alcides Fraire Alarcón, que lo detuvieron en Montevideo, Uruguay, ocasión en que se recuperó la casi totalidad del dinero abonado por el rescate.

LIMA: LO CONDENAN A 25 AÑOS Y APELA; AHORA LO FUSILARAN

LIMA, 11 (France Presse). — A la pena de muerte por fusilamiento condenó la Suprema Corte de Justicia a un uxoricida condenado a 25 años de prisión por un tribunal de Tacna, cuando el reo interpuso recurso ante el alto tribunal mayor de justicia, en apelación a la sentencia recaída por su delito. Se trata del peruano Feliciano Heli Vizcarra, de 27 años, convicto de haber asesinado a golpes a su consorte Antonia Dorotea Mamani, de 18 años.

El crimen se llevó a cabo en Julio de 1968, en el pueblo de Carumas, departamento de Moqueda, en el sur del país, a causa de que Vizcarra consideraba un obstáculo a su esposa, tullida de una pierna, para sus relaciones ilícitas con una menor de edad.

El tribunal de Tacna lo condenó a 25 años de prisión en junio último y descontento con este fallo, apeló a la Suprema Corte de Lima.

El veredicto de esta última es inapelable y la pena de ejecución por fusilamiento deberá cumplirse en la crcel de Tacna, donde se encuentra recluido. Solamente puede salvar la vida del criminal una condonación de la pena dispuesta por el jefe del Estado. El abogado del sentenciado a muerte está preparando un escrito que presentará como recurso de gracia.

● SE ARROJA DEL 47º PISO

TOKIO, 11 (Reuter). — Un joven de 18 años se ha convertido en el primer suicida que se lanza al vacío desde lo alto del edificio más encumbrado del Japón. Se trata de Yoshinori Yasaki, quien subió a la terraza del moderno hotel Plaza, de 47 pisos de altura y se lanzó para caer destrozado en plena calle.

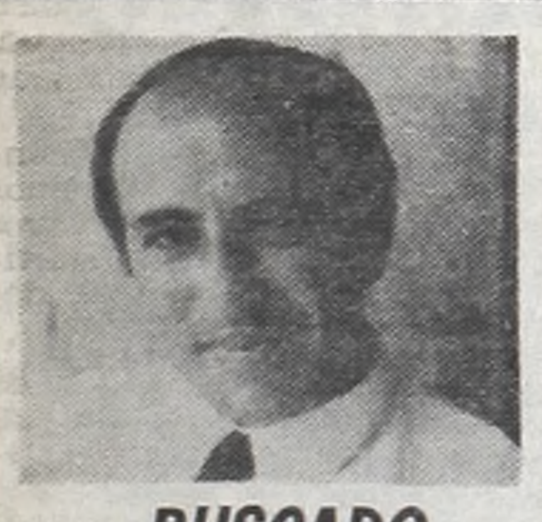
SURGEN SERIAS DUDAS EN TORNO A LA MUERTE DE UNA MUJER

La muerte de una joven mujer, ocurrida anoche en el barrio de Floresta y que su hermana, con la que convivía desde hace cuatro años, en una habitación de un modesto alojamiento, atribuye a suicidio, aparece sin una motivación para tal extrema medida y rodeada de una extraña circunstancia. La víctima se llamaba Noemí Elina Díaz, de 26 años, y aparece como disparándose un balazo en pleno tórax, insólitamente, en el interior del hotel de la calle Alberdi 4837, cuando eran las 20.30.

La occisa, como se ha dicho, convivía allí con su hermana Norma y ambas son oriundas de la provincia de San Luis, donde residen sus progenitores.

Noemí Elina trabajaba regularmente en un taller de costura de la zona de Palermo. Invariablemente dejaba el hotel a las 6 de la mañana y regresaba alrededor de las 17. Del hotel fue trasladada hasta el Hospital Salaberry donde dejó de existir. De allí, fue dispuesto el traslado del cadáver a la morgue judicial.

En el momento del disparo, su hermana declaró que no estaba junto a la víctima pues se encontraba tomando un baño. Noemí Elina Díaz hacía 6 años que estaba de novia con un hombre del que se sabe se llama Luis. Se llevaba armónicamente la pareja, y se aprestaban ambos a celebrar su próxima boda. Por la jurisdicción del hecho, interviene la seccional 40ª y por la del deceso, la 42ª. Allí no se informó nada sobre este suceso y se ignora si la hermana está demorada. Tampoco hay otra comunicación de fuente policial, al respecto. CRONICA estuvo en el hotel de la calle Alberdi y obtuvo de los inquilinos las referencias que ofrecemos al lector.



BUSCADO

Sus familiares solicitan colaboración para establecer el paradero de Felipe San Emeterio, que el martes 7 del corriente salió de su domicilio en Entre Ríos y Comodoro Rivadavia, de Quilmes, para dirigirse a su trabajo, sin que desde entonces se tenga noticias de él. El desaparecido vestía remera blanca, saco de corderoy, pantalón claro y botas grises; cuenta 34 años de edad, mide 1,70 m., es de tez blanca y semicalvo. Responde al apodo de Claudio. Cualquier información sobre su paradero puede suministrarse al teléfono 253-3409.

CADAVER PUTREFACTO HALLAN EN UN ARROYO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — En aguas del arroyo Pavón, en un lugar próximo a la ciudad homónima, fue hallado el cadáver de un hombre identificado como Juan José Zalazar, de 58 años, cuya muerte se habría producido un par de semanas atrás. Se hallaba en estado de putrefacción. Según se informó, el cuerpo presenta un traumatismo en la base del cráneo, por lo cual el médico forense que lo revisó dispuso una inmediata autopsia para determinar las verdaderas causas de su deceso, ante la posibilidad de hallarse ante un crimen.

OPERARIA ACCIDENTADA

En delicado estado fue internada en el Hospital Piñeyro, Emilia Sharat, argentina, de 41 años, empleada en el lavadero industrial de propiedad de Jorge Schmaisman, ubicado en la calle Asamblea 334, que sufrió un serio accidente mientras se encontraba trabajando a las 7.30 de esta mañana.

La mujer se encontraba a cargo de una máquina de lavar de gran tamaño. En un momento dado, y a causa de un movimiento imprudente su brazo fue aprisionado entre los engranajes de la máquina, a la altura del codo. Inmediatamente cundió la alarma y concurrió al lugar una dotación de bomberos del cuartel Corrales que, utilizando barretas, logró rescatar a la empleada. Finalmente, y cuando todo se normalizó, Emilia Sharat fue trasladada al Hospital Piñeyro, donde quedó bajo atención médica. Según se informó posteriormente, las lesiones recibidas en el brazo son muy delicadas por lo cual es reservado el pronóstico con respecto a su evolución.

INFIERNO PARA SANTOS

Bravo Clásico: Independiente-San Lorenzo

Ya estamos en las últimas jornadas del Metropolitano, pues contando la de mañana, quedan cinco para poner término a este torneo cuyo final parece aún indefinido, aunque la lucha por el primer puesto está limitada a los seis equipos, que sin interferencia, han estado pujando con diversas alternativas por las posiciones de vanguardia. Como Vélez Sársfield jugó anoche su match correspondiente a este certamen, con el resultado conocido, es evidente que el interés principal de esta 34ª fecha del torneo de la AFA, se reúne alrededor de San Lorenzo, Independiente, Chacarita Juniors, Newell's Old Boys y River Plate, que son los conjuntos que pueden conseguir en este orden mejorar sus posiciones.

● **CLASICO CON CONSECUENCIAS**

Avellaneda será escenario de un gran match, que tiene no solo su tradición como clásico el de **Independiente y San Lorenzo de Almagro**, sino que a la vez tendrá fuerte consecuencias para ambos en las ambiciones de conseguir el título. El empate último, del miércoles, de San Lorenzo con River Plate, redujo naturalmente, aunque fuera por la pérdida de un solo punto, su haber. Mientras tanto, su adversario de mañana, que en esa última fecha estuvo libre, también había igualado con River en la fecha anterior.

El team rojo un conjunto de gran defensa, como lo demuestran sus 23 goles en contra en 30 partidos y en contraposición San Lorenzo es el más goleador con 69 goles. Estos detalles hacen suponer que mañana será una lucha, de un gran ataque —aun contando con que no estará Fischer, su máximo scorer en la brega— y de la mejor defensa del momento.

● **LOS QUE SIGUEN**

Chacarita Juniors que el miércoles pasó un mal rato en Banfield, sacando con esfuerzo un empate, jugará en San Martín con **F. C. Oeste**, que viene alentado por su victoria ante Newell's Old Boys. Es evidente que el ganador de la primera rueda ha perdido con el alejamiento de algunos de sus cracks mucha de su potencia, especialmente arriba donde se siente la ausencia de Marcos y Orife; luego del receso el team de San Martín se ha alejado de la senda de la victoria en forma sensible, mientras su visitante con cierta irregularidad ha sacado a relucir firmeza como para inquietar a sus rivales.

River Plate, el "campionissi" de las recaudaciones, tiene de visitante a un rival, Banfield, que es acérrimo partidario del cero a cero, pues su sistema defensivo es a ultranza de la misma forma que es negativo en efectividad Los "millonarios" vienen de dos empates consecutivos ante fuertes rivales, San Lorenzo e Independiente, y también ellos jugando bonito han mostrado poca predisposición al gol. Partido para ver.

● **LOS RESTANTES**

Newell's Old Boys, que si jugase siempre como lo hace en Rosario estaría lejos en la punta, recibe a **Argentinos Juniors**, que no aparece como adversario inquietante.

Boca Juniors siempre llevando mucha gente, sobre todo en Santa Fe, donde es casi local por el número de partidarios que tiene allí, será visitante de **Colón**, que es muy bravo. Match difícil.

En La Plata, el clásico dramático, con **Estudiantes** local, buscando imponerse a un **Gimnasia y Esgrima**, duro siempre, para salir del pozo.

También **Los Andes**, en Lomas de Zamora buscará los puntos con afán el dinámico y corredor **Racing**.

Y por último, también envueltos en la vorágine de la lucha por salvarse del descenso, **Atlanta recibirá a Platense**.

PROBABLES EQUIPOS

Estos partidos por la 34ª fecha del torneo Metropolitano de la AFA comenzarán mañana a las 15.30.

LOS ANDES-RACING

LOS ANDES: Barboza; Sabella, Bordatto, Zanabria, Dacunto, Cardacci, Echenaussi, Comineili, Pandolfi, Manfredi y Monteleone. A.S.: Jerez. D.T.: J. C. Murúa.

RACING: Oriolo; Wolff, Paolino, Chabay, Díaz, Squeo, Benítez, García Sangenis, Luna, Cárdenas y Lamelza. A.S.: Sánchez. D.T.: V. Spinetto.

Arbitro: Arturo Ithurralde.

Cancha: Los Andes (Santa Fe entre Boedo y Portela, Lomas de Zamora).

* * *

COLON-BOCA JUNIORS

COLON: Constantino; Arraoz, Alcorcel, Zucarelli, Rodríguez, Lobello, Trulley, Mottura, Di Meola, Ripke y Zibecchi. A.S.: Grosso. D. T.: J. Urriolabeitia.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Marzolini, Ovide, Peracca, Rogel, Coch, Medina, Pianetti, Potente y Ferrero. A.S.: Roma. D.T.: F. Riera.

Arbitro: Alberto Ducatelli.

Cancha: Colón (Boulevard Zaballa y R. Pietranera, Santa Fe).

* * *

ATLANTA-PLATENSE

ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Pecoraro, Collado, Morales, Juárez o Cerqueiro, Vicente, Cano, Gómez Voglino y Vallejos o Juárez. A.S.: Conci. D.T.: T. Zoff.

PLATENSE: Cafaro; Piris, Chagas, Gatti, Collodel o Crocci, Tronconi, Mustafá, Cierra, Cabral, Scarpecio y Ulrich. A.S.: Bratti. D.T.: M. Chebles.

Arbitro: R. Goicoechea.

* * *

ESTUDIANTES-G. Y ESGRIMA

ESTUDIANTES: Pezzano; Togneri, Spadaro, Manera, Pachamé, Malbernat, Aguilar, Pagnanini, Bedogni, Echecopar y Verón. A.S.: G. Flores. D.T.: C. Bilardo.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Di Placido, Leonardi, Gonzalo, Zywica, Martínez, Montivero, Padrazza, Montagnoli, Santiago y Castiglia. A.S.: Guruciaga. D.T.: J. Varacka.

Arbitro: A. N. Coerezza.

Cancha: Estudiantes (calle 1 entre 54 y 57, La Plata)

* * *

N. O. BOYS-ARG. JUNIORS

N. O. BOYS: Fenoy o Derienzo; Jara, Ledesma, Rebotaro o Derienzo, Montes, Solórzano, Marcos, Silva, Obberti, Zanabria y Santamaría. A.S.: Delménico. D.T.: Dellacha.

ARGENTINOS JUNIORS: Spilinga; Urcevich, Cuiña, Morcillo, Ornad, Penna, Alvarez, O. Sosa, Pekerman, Cordero y Moreno. A.S.: Gironacci. D.T.: M. Resnik.

Arbitro: Miguel Comesaña.

Cancha: N. O. Boys (Parque Independencia, Rosario).

* * *

CHACARITA-F. C. OESTE

CHACARITA JUNIORS: Carnevalli; Forteis, Buzzo, Bargas, Frasoldatti, Poncio, Fucceneco, Recúpero, Patti, García Cambón y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: A. Mareque.

FERRO C. OESTE: Martínez, Peláez, Ortiz, Echeverry, De Filippo, Tartaglia, R. Pérez, Arregui, Vidal, Moreno o Aimonetti y Micó. A.S.: Larrubia. D.T.: Imbellone.

Arbitro: Jorge Martínez Mayo.

Cancha: Chacarita Juniors (Gutiérrez 351, Villa Dielh, San Martín).

* * *

RIVER PLATE-BANFIELD

RIVER PLATE: Pérez; O. Pérez, Rodríguez, Laraignée, Giustozi, Merlo, López, Della Savia, Martínez, Onega y Alonso o Mas. A.S.: Carballo. D.T.: Didí.

BANFIELD: Errea; Haak, Maimone, Masalis, Salvatierra, Tagliani, Minitti, Pellegrini, Cáceres, Amado y Benítez. A.S.: Lavolpe. D.T.: López y Caballero.

Arbitro: Roberto Barreiro.

Cancha: River Plate (Av. Pte. Figueroa Alcorta 7597, Capital Federal).

* * *

INDEPENDIENTE-SAN LORENZO

INDEPENDIENTE: Medina; M. A. López, Pavoni, Commiso, Raimondo, Sa. Balbuena, Pastoriza, Maglione, Semenewicz y Mircoli. A.S.: Gay. D.T.: Cap.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: D'Alessandro, Reza, Heredia, Glariá, Telch, Rivero, Scotta, Spósito, Veglio, García Ameijenda y Coco. A.S.: Kadijevich. D.T.: Domínguez.

Arbitro: Luis Pestarino.

Cancha: Independiente (Alte. Cordero 351, Avellaneda).

REGIONAL CON DEFINICIONES

El torneo Regional, con dos equipos ya clasificados (Don Orione, de Chaco y Huracán, del Chubut), entra en su faz culminatoria. Mañana se cumplirá la segunda jornada de las revanchas.

El programa de partidos es el siguiente: Petrolero-San Martín (Mendoza); Unión (La Rioja)-Sportivo Desamparados; Central Córdoba-Defensores del Oeste; Sarmiento-Juventud Antoniana; Cipolletti-Talleres; Estrella de Berisso-Del Progreso y Huracán (Bahía Blanca)-Rivadavia.

● **LA REGION I**

Antes de comenzar el Regional y como consecuencia del conflicto de las federaciones del interior y la AFA, el Consejo Federal resolvió la separación de Huracán de Corrientes, por considerar a la Liga de esa provincia, en rebeldía. Huracán fue a la justicia, intervino el Juez Federal de Corrientes y éste dispuso no innovar. En la víspera, transcurrido que la autoridad judicial, doctor Saúl Larrambere, dispondría la disputa de la Región I, en un plazo no mayor de 7 días.

SEGUNDA FECHA DEL DIFICIL CERTAMEN DE LOS ESPAÑOLES

MADRID, 11 (France Presse). — Puesto en marcha el engranaje del torneo español más largo de su historia, se llega a la segunda ronda con varios partidos emotivos e interesantes. Cabe destacar el encuentro de **Burgos**, donde el recién ascendido cuadro burgalés recibe al **Real Madrid**. La ciudad castellana se vistió de fiesta para acoger al equipo tantas veces campeón de Europa, aunque en estos momentos se presente como un conjunto con muchos debutantes.

Otro partido muy disputado es el del Arcángel, donde se ventila un duelo entre los andaluces de **Córdoba** y de **Sevilla**. El conjunto del brasileño Vavá causó buena impresión en su retorno a la división de honor el pasado domingo frente al Coruña, por lo que se espera fuerte lucha contra los sevillanos ganadores en su casa del Burgos.

La ciudad condal será escenario de uno de los platos fuertes de la jornada: el choque entre los eternos rivales barceloneses. **Español** se llevó un meritorio punto de la cancha del actual campeón, mostrando firmeza y seguridad en todas sus líneas, en tanto que al **Barcelona**, apenas si se le vio, salvo los diez primeros minutos frente a la Real Sociedad, a la que barrió con relativa facilidad.

El **Atlético de Madrid**, uno de los grandes favoritos y del que se esperaba más en la jornada inicial, juega en su terreno ante el **Sabadell**, club que hizo mal papel en su debut, cediendo los puntos al Gijón. Los rojiblancos madrileños son superiores en todos los conceptos por lo que es casi seguro que la victoria sobre los vallenses sea amplia y rotunda.

En La Rosaleda, el **Málaga** recibe a los gallegos del Deportivo **La Coruña**, en un lance que se presenta muy movido, pero de color local. No en balde los malacitanos poseen un buen conjunto en el que sobresalen los argentinos Viberti y Villanoba.

En Atocha la **Real Sociedad** recibe la inquietante visita del **Granada**, cuadro que se perfila como uno de los animadores del torneo, y al que será difícil vencer.

También en El Molinón, el **Gijón** y el **Atlético de Bilbao**, tienen un encuentro muy atractivo. El Gijón ganó fuera la primera jornada mientras que los "leones" cayeron en su propio terreno frente a Las Palmas. Puede que los muchachos de Ronnie Allen aprietan fuerte para congraciarse con sus hinchas, por lo que la lucha será reñida e indecisa.

En Heliópolis, el **Betis** y el **Celta**, dos equipos con juventud y ganas medirán sus fuerzas en un bonito encuentro pero de difícil pronóstico.

Finalmente, en el estadio insular de **Las Palmas**, visita del **Valencia**, cuadro campeón. El equipo canario que dio la campanada la pasada semana, se apresta a recibir con serenidad al conjunto de Distéfano. Este partido se jugará esta noche y los valencianos que van dispuestos a enjugar el negativo dejado en su terreno, confían en la victoria, aunque Distéfano no decida todavía el once que saltará al terreno de juego.

Esta es la primera vez que juegan 18 equipos en el certamen más importante de España y desde ya se advierte que el campeonato muy distintas faces a los anteriores.

NOS DEJO SIN FUTBOL EL MAL TIEMPO

SIGUEN EN MONTEVIDEO Y EN EL CENTENARIO: NACIONAL-DEFENSOR

MONTEVIDEO, 11 (ANSA). — Con la presencia de Peñarol y Nacional, que retornaron de sus respectivas giras por Europa y México, continuará este fin de semana el campeonato uruguayo de fútbol, del cual es líder el club Liverpool. Se jugarán seis encuentros correspondientes a la decimaquinta fecha, de acuerdo al siguiente detalle: **Sábado**: Peñarol-Huracán Buceo, Estadio Centenario; **Domingo**: Central-Danubio, Estadio Centenario, por la mañana; Nacional-Defensor, Estadio Centenario, por la tarde, como el resto: Sud América-Cerro, Parque Central; Bella Vista-River Plate, Parque Nasazzi y Racing-Liverpool, Parque Roberto.

Solo se Jugó en Rosario: Igualó Almagro 1 a 1

Fue suspendida toda la actividad futbolística de la fecha. La resolución se tomó en la AFA en razón del mal tiempo imperante, que hace imposible la práctica de nuestro más popular deporte. Quiere decir entonces que la fecha de los torneos de primera B, de primera C y Aficionados y cualquier otro encuentro, dependiente de la Asociación, quedan en suspenso. En verdad, no cabía otra resolución, ya que como se dice popularmente, "el agua caía a baldes" y sigue cayendo, dejando los estadios en pésimas condiciones, por lo que tendremos, sábado sin fútbol.

En cuanto a los encuentros de mañana se determinó que los que corresponden a las divisiones inferiores, a jugarse en horas de la mañana, quedan también suspendidos. Se aclara que la resolución, es únicamente para aquellos partidos a jugarse por la mañana.

Sobre la fecha de mañana por el campeonato Metropolitano de primera A, no se tomó ninguna determinación, tampoco en lo que atañe a los partidos preliminares de tercera. De continuar el mal tiempo imperante, recién mañana en horas de la mañana, se resolverá sobre el particular. Por el momento, se suspendió toda actividad futbolística de hoy y de las divisiones inferiores de mañana.

Por supuesto, tampoco se pudieron jugar otros deportes como el pato, el polo, el tenis y otros que se realizan al aire libre, actividades que también fueron afectadas por la intensa lluvia de anoche y esta mañana.

● **EMPATO ALMAGRO**

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Pese al pésimo estado que presentaba el campo de juego, debido a las lluvias caídas desde ayer, el árbitro Andrés Moreira hizo disputar el cotejo que por la 26 fecha del torneo de primera "C" debían jugar Argentino de Rosario y Almagro. El verdadero barrial que cubría todo el campo hizo que las acciones fueran muy confusas desde un primer momento. Los hombres atendieron antes a su estabilidad que a la posibilidad de hilvanar jugadas precisas por lo que el juego careció de todo relieve técnico. No obstante esto fue la visita la que mejor coordinó sus desplazamientos, por lo que el 1 a 0 con que finalizó la primera etapa no mereció objeciones.

En la segunda etapa Argentino levantó su producción y pasó a prevalecer en base a un desordenado pero constante ataque. Así, a los 10 minutos Feito logró aprovechar un excelente pase de Piombino y puso el 1 a 1, que sería definitivo. De allí en más ambos equipos se mostraron conservadores, atendiendo al aspecto defensivo antes que a la posibilidad de buscar el arco adversario. El empate final, así, a través de un balance de los noventa minutos, fue justo.

De acuerdo con este resultado, Almagro alcanzó la punta (tiene un partido más disputado) junto a Villa Dalmine y Central Córdoba. Argentino, por su parte, mantiene una posición expectante a 3 puntos de los primeros.

A. DE ROSARIO 1 — ALMAGRO 1

ARGENTINO: Malaguarnera; Federini, Capelari, Valentí, Piombino, Conti, Berta, N. Viasolo, Strilo, Feito y Palletti. A.S.: Di Lalo. D.T.: Macky.

ALMAGRO: Plazza; Herrera, Tarchini, Zic, Araujo, García, Rodríguez, Lizarraga, Fuentes, Moreno y Flotta. A.S.: Vidal. D.T.: Elmer Banki.

Cancha: Central Córdoba (local Argentino). **Arbitro:** Andrés Moreira.

Gol en el primer tiempo: a los 42' Rodríguez (A).

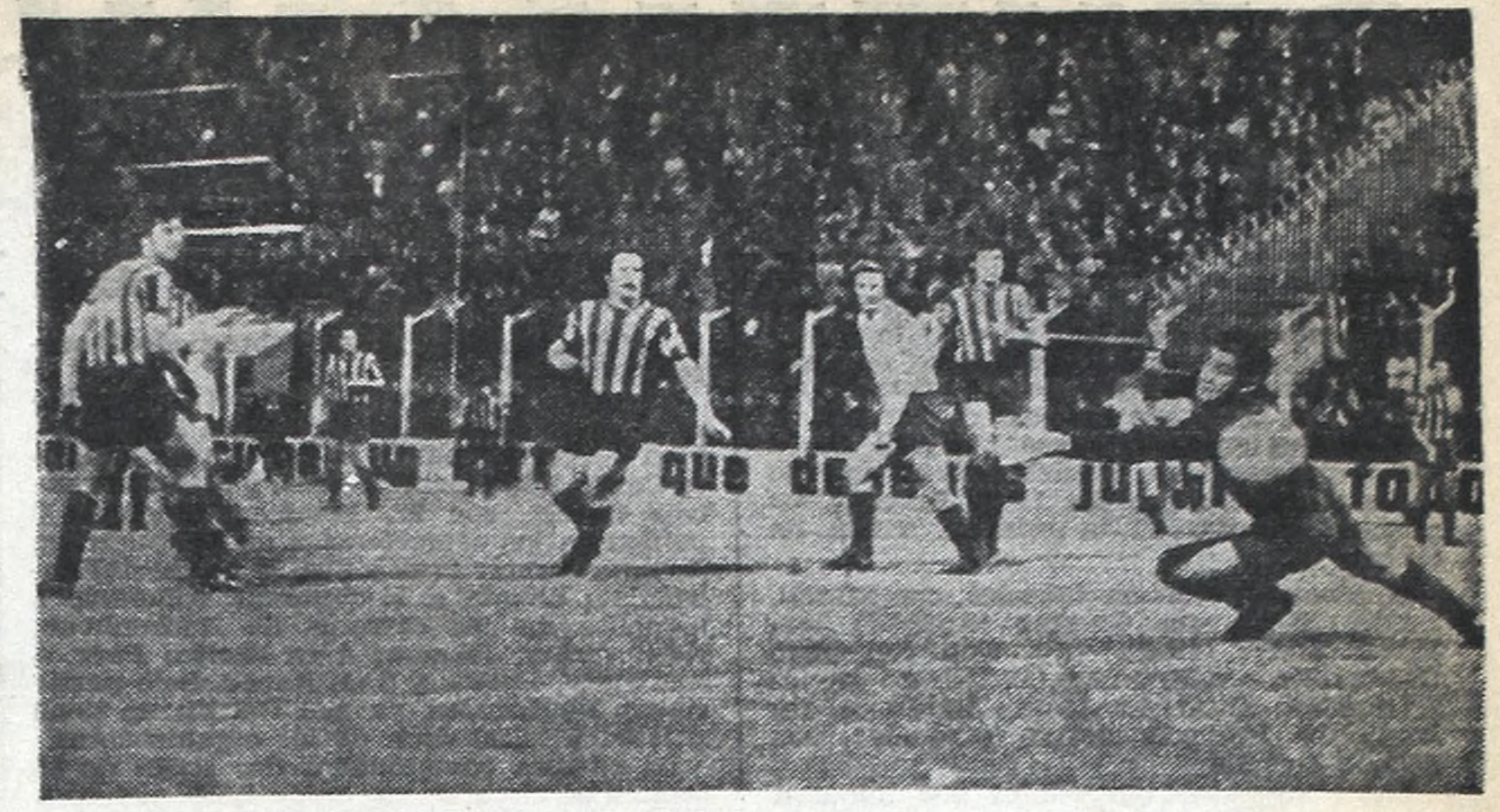
Cambios: a los 40' De Lalo reemplazó a Malaguarnera, en Argentino.

Goles en el segundo tiempo: A los 10' Feito (A).

Cambios: Tunevich por Rodríguez y Almada por García en Almagro. Drobetta por Stilo en Arg. de Rosario.



SEGUNDA CON CABEZA. Se mostró como siempre la delantera de los velezanos y aquí se advierte a Lamberti recoger de cabeza un corner y lograr el segundo gol.



NO HAY DOS SIN TRES. Ante la alelada defensa de los centralistas, Benito recoge un rechazo de Killer a un remate de Ríos y remata con fuerza; es el tercer gol.

AL ESTILO VELEZ SARSFIELD

En Buen Partido Superó a Rosario Central

Con estilo de campeón, de gran equipo; regulando su potencial, y respetando el trabajo del rival no dándole tregua; en los momentos de plena lucidez cuando todo el conjunto vibraba al unísono, regalando el preciosismo del fútbol alegre y con la seguridad con que se juega cuando se manda.

Aunque mandó después de la primera parte y tras largos minutos de la segunda; pero lo hizo con total energía y aplastando ya prácticamente a un Rosario Central que fue rival de cuidado mientras pudo neutralizar el enlace Bentón-Benito-Bianchi. Tres segundas letras del alfabeto, que en función ofensiva junto a Lamberti marcaron un resultado totalmente justo y finalmente adecuado a la dimensión de uno y otro.

* * *

Nos gustó incluso Central en su neutralización porque no rifó nunca la pelota; porque no le brindaba al local la ocasión del contragolpe con campo a disposición y tiempo para realizarlo. Invariable Landucci tras un Ríos sensacional y dueño mientras jugó, de una vocación de trabajador a destajo que envidiaba.

Porque Ríos no se estuvo quieto nunca; la pedía o iba a buscarla; de uno a otro lateral; bajando a pedirla a Gallo o al propio Marín; con aire para el enlace con Bianchi o con astucia para el pelotazo libre sobre las espaldas de Carrascosa para la entrada de Lamberti que también brilló.

* * *

Fue buen partido por todas esas razones y además por la sensación permanente de gol. Y eso es lo único que importó, importa e importará en el fútbol. La dedicación por que las mallas se sacudan valdrá más público, como el que se volcó masivamente en Vélez a despecho de una noche fría y ventosa y de ser match para la televisión. Si hasta Rosario Central, parco en la ofensiva, mostró en dos ocasiones que también pudo marcar goles. Primero Colman, echado sobre la derecha con buen pique, para rematar al único rincón factible y tras dejar en el camino a Avanzi. Lo de Marín fue serio, muy serio. Achique y desvío absoluto y lejos. Corner sin consecuencias. Después fue Bóveda quien se acercó para rematar con angustia para el local. Y además estuvo la jugada del penal que Lamberti le cometió a Poy. Demasiado clara y absoluta. Indudablemente Dellacasa no la advirtió.

* * *

Cuando Lambert marcó el gol, luego de picar con inteligencia sobre Carrascosa tras la doble pared Bianchi-Benito, todo Vélez pareció gustar el relajamiento de comenzar a ganar. Por rara ironía, unos minutos de bajón, Ríos, que prácticamente se esconde y el tanto que llega. La ironía claro está, para los rosarinos, quienes llegaron casi a emparejar el juego. Pero después no. Tras el gol volvió la acompasada cadencia de su fútbol, el monopolio del juego, mostrando a un Lamberti defendiendo una pelota al igual que Ríos en su área o a Gallo yendo al encuentro del pelotazo por si alguien falla en el remate, por si él, como ocasional hombre de ataque, marca.

* * *

La complementaria fue lo que en la noche del gran viento puede definirse como notas a las que no les está permitido marchar del campo. Tras las insinuaciones naturales del perdedor en los minutos iniciales, se agudiza para Central la problemática de cortar el dispositivo Benito-Bianchi sin posiciones fijas, achicando o agrandando la zona de ataque, con toda la defensa cerca y en posición de relevo para sumarse al ataque y un segundo gol magnífico y de cabeza de Lamberti y luego uno más de Benito y finalmente el penal luego de llenar de colores en jugada para el recuerdo todo el contorno de Liniers. En el palco algunos aplaudieron olvidando formalidades, porque el espectáculo de alguna manera era para todos.

* * *

Los minutos finales con un Rosario Central convencido de que salvo esperar nada quedaba por hacer, le permitieron al puntero manejar su fútbol con un afianzamiento terminante. Todos o casi todos terminaron con el torso desnudo. Algunos rivales, tras los saludos, lo aplaudieron. Es que Vélez gana, convence y golea. Armas alguna vez comunes y sobradamente conocidas en nuestra cancha. Ojalá que ello sea también de alguna forma el reencuentro.

V. SARSFIELD 4 — R. CENTRAL 0

VELEZ SARSFIELD: Marín; Romero, Avanzi, Gallo, Reguera, Zóttola, Lamberti, Ríos, Bianchi, Benito, Bentrón. A.S.: Onzari. D.T.: Andrés Prieto.
ROSARIO CENTRAL: Quiroga; Killer, Carrascosa, González, Landucci, Fanesi, Bóveda, Aimar, Poy, Colman y Gramajo. A.S.: Menutti. D.T.: Angel Labruna.
Gol en el primer tiempo: A los 31' Lamberti (VS).
Goles en el segundo tiempo: A los 17' Lamberti (VS); 24' Benito (VS); y a los 42' Bianchi (VS) de penal.
Cambios: En Rosario Central; Gómez por Colman y en Vélez Sársfield, Correa y Lapalma por Avanzi y Ríos.
Arbitro: H. Dellacasa. **Cancha:** Vélez Sársfield.
Recaudación: 1.205.600 m$n.
Tercera: Rosario Central 5, Vélez Sársfield 2.

AFA NUNCIOS

Quedó confirmado que los árbitros calificados como internacionales solo dirigirán partidos de primera división. Son siete los jueces de esa categoría, pero como actualmente Veiró está lesionado, son seis los que actuarán por ahora. Se afirmó que ello es para dar más garantías en los encuentros que restan del Metropolitano.

* * *

REGIONAL: Causaron sorpresa y desagrado en las ligas del interior que en las designaciones de árbitros para esta fecha del Regional de mañana se reiterase la designación de jueces que han tenido problemas en los partidos realizados anteriormente. Se dice que el ser esos jueces digitados, resta seriedad y despierta lógica suspicacia. Desde ya se avecina sin duda una fecha tumultuosa.

* * *

EN RIVER: La reaparición de Oscar Mas ha motivado evidente satisfacción en los adictos al equipo "millonario", pues la ausencia del efectivo puntero quitaba potencia de manera evidente al ataque de River Plate.

* * *

NACIONAL: Ha sido fijada la iniciación del próximo campeonato Nacional para el 9 de octubre, estableciéndose además que el martes 12 de ese mes se jugará la segunda fecha del torneo.

* * *

DEBE LA TV: Informó la AFA en forma muy escueta —los comentarios van por cuenta ajena— que la televisora estatal debe por derechos de transmisión de partidos a la AFA nada más que noventa millones de pesos viejos.

* * *

INDEPENDIENTE: Los directivos rojos aclararon que las únicas gestiones que han realizado por jugadores son los pedidos de prioridad por Cano de Atlanta y Cabral, de Platense; no les interesan otros elementos y un supuesto intermediario que según dice habló en otros clubes carece de toda autorización; aclaran eso para evitar dudas.

* * *

EN PORTO ALEGRE: Entre la AFA y la Federación Gaúcha, de Porto Alegre, se convino en que el campeón amateur de ese estado brasileño juegue en diciembre varios cotejos en el interior de la Argentina y a la vez el mejor equipo del interior, según la clasificación en el Nacional, irá a jugar en Porto Alegre.

* * *

SUSPENDIDO: El Tribunal de Penas suspendió en forma provisional a Vignale, de Los Andes, expulsado en el partido entre ese equipo y Boca.

* * *

DANIEL ONEGA: La gente del Toluca haría una propuesta a River Plate por Daniel Onega, pero el inconveniente está en que la AFA no autorizaría la transferencia; por eso la gente de River ha tomado con frialdad la propuesta.

* * *

PLATENSE: El 24 de octubre habrá elecciones en el club "calamar" y aunque parezca mentira habrá tenaz lucha por la dirección de la paupérrima entidad.

* * *

VIAJEROS: Anoche viajó a Francia el delantero Onnis de Gimnasia y Esgrima de La Plata, trasferido a un club del país galo. En el mismo avión viajó Orife, rumbo a España.

* * *

AGUIRRE SUAREZ: Luego del entrenamiento en City Bell se sirvió ayer un almuerzo de despedida en honor de Aguirre Suárez. Mañana antes del clásico platense, Estudiantes de La Plata le entregará una medalla de oro y el lunes el destacado zaguero viajará a España, para incorporarse al Granada.

RIVER CONSTRUIRA PILETA OLIMPICA

River Plate institución no se detiene. Ahora está embarcado en el proyecto de construir el Centro Integral de Natación, que estará dotado de todos los complementos que corresponden a este tipo de complejo social que comprenderá: peluquería, jaula de golf, confitería, baños turcos y finlandeses, masajes, boutique; tres piletas, una olímpica de 25 x 50 metros cubierta para ser utilizada tanto en invierno como en verano. Por otra parte, River informó que en los próximos días finalizará la inscripción de Socios Protectores, que tienen la ventaja de no pagar cuota de ingreso.

MUCHA BRONCA CON EL MUNDIAL FEMENINO

TURIN, 11 (ANSA). — Ha sido suspendido el campeonato de fútbol femenino italiano que debía recomenzar mañana.

El campeonato había sido interrumpido para que el seleccionado nacional femenino pudiese participar en el campeonato mundial de Ciudad de México.

La decisión ha sido adoptada por el Consejo Federal, que convocó para mañana, en Turín, la asamblea general de las sociedades afiliadas, "por motivos graves y urgentes".

En el curso de la asamblea se discutirá sobre el torneo mundial que, probablemente, no será homologado por la federación internacional, a causa del comprobado desarrollo irregular de la semifinal entre Italia y México —como sostiene en el informe el árbitro francés Frere— que no terminó, por la imposibilidad de reanudar el juego luego que gran número de personas invadió la cancha.

Dicho encuentro no fue homologado oficialmente por el comité ejecutivo de la Federación Internacional de Fútbol Femenino (FIFF) y se autorizó que la final entre Dinamarca y México fuese disputada solo por motivos de orden público. No fue ajeno también el hecho de que la organización "mundial" había puesto en venta las entradas para esa final mucho antes de conocer la decisión del comité ejecutivo, sobre la validez de la semifinal.

Asimismo, en el curso de la asamblea de mañana, será examinado el comportamiento y la actitud de los dirigentes de la Federación Internacional, de la Federación Italiana que acompañaron al cuadro "azzurro" y, sobre todo, de las futbolistas italianas, que provocaron encendidas polémicas antes, durante y después de terminado el torneo mexicano.

¡POBRE PELE! APENAS SI EN SU CUENTITA BANCARIA TIENE 4 MILLONES DE DOLARES Y ADEMAS DEBE PAGAR IMPUESTOS

RIO DE JANEIRO, 11 (EFE). — Cuando Edson Arantes Do Nascimento, conocido mundialmente por Pelé, tenía once años limpiaba zapatos, a los quince, en 1955, comenzó a entrenarse como amateur en el Santos de la ciudad del mismo nombre, donde le pagaban 6 cruzeiros al mes, y en la actualidad, a sus 31 años de edad, Pelé tiene en dinero efectivo en el banco 23.000.000 de cruzeiros (más de 4.000.000 de dólares, 2.000 millones de pesos viejos al cambio oficial) según informa la revista "O Cruzeiro", en un reportaje dedicado al ídolo del fútbol brasileño.

Pelé, que en el pasado mes de julio abandonó la selección nacional, continúa jugando en el Santos, equipo que le vio nacer a la fama, es en la actualidad un hombre de negocios que dirige las relaciones públicas del Banco Industrial de Campina Grande (Estado de San Pablo) y realiza numerosos anuncios para prensa, radio y televisión.

"Pelé —dice "O Cruzeiro"— es uno de los hombres más ricos y famosos de Brasil, tiene el título de ciudadano de honor de casi todas las ciudades del país y es también embajador honorífico de Brasil pero, consecuentemente, es uno de los mayores contribuyentes del gobierno: todos los años tiene que pagar al fisco un 57 por ciento de sus ingresos en concepto de impuesto sobre la renta.

REUTEMANN EN AUSTRIA

Fue Cuarto en la Clasificación

VIENA, 11 (France Presse). — El sueco Ronnie Petterson, con March, logró hoy el mejor tiempo en los ensayos para la carrera automovilística que se disputará mañana en las pistas del aeródromo de Langelebarn, cerca de Tulín, octava prueba puntable para el trofeo europeo de fórmula 2.

Petterson superó el record oficial de la pista, que pertenece oficialmente al francés François Cevert, con 1m 1,6 s. He aquí los mejores tiempos en la primera sesión de ensayos:

1º) Ronnie Petterson (Suecia), con March, 1m48s; 2º) Dieter Quester (Austria), con March BMW, 1m69s; 3º) Tim Schenken (Australia), con Brabham, 1m75s; 4º) Carlos Reutemann (Argentina), con Brabham, 1m 1,25s.; 5º) François Cevert (Francia), con Techno 1m1,31s.

Entre los veinte corredores que tomaron la salida, también figura el brasileño Emerson Fittipaldi.

El campeonato de Fórmula 2 lo encabeza el sueco Ronnie Peterson, con 33 puntos, y su escolta inmediato es nuestro compatriota Carlos Reutemann, con 27, y tercero Francois Cevert, con 22. Peterson conquistó 9 puntos en las competencias de Nürburgring, Rouan y Nantor Park y 6 en la de Crystal Palace. En cuanto a Reutemann, conquistó 6 unidades en las carreras de Hockenheim, Nürburgring, Jarama; 4 en Nantro Park, 3 en Crystal Palace y 2 en Rouan. Solo participará Reutemann, ya que Ruesch no tiene antecedentes, al decir de los organizadores.

La carrera comprenderá dos series de 35 vueltas al circuito, que mide 2.860 metros a la cuerda y comenzará el programa a las 13 horas con una prueba de fórmula Ford a 15 vueltas; de inmediato se correrá la primera batería de F-2; posteriormente habrá una carrera para máquinas Grupo 9 Fórmula Ford, sobre 15 vueltas, para volver a correr la F-2 su segunda batería y terminar la jornada con la prueba reservada a coches de categoría sport, que comprenderá 15 vueltas.

En lo que concierne al puesto que ocuparán los participantes en la primera batería de F-2 se ordenará de acuerdo a los registros que resulten de las pruebas clasificatorias de la fecha. Cabe destacar que el record del escenario, está en poder del francés Fracois Cevert, quien el año pasado hizo su mejor vuelta en 1'1"6|10, que significa haberse desplazado a 167,110 kilómetros por hora de promedio.

Las próximas intervenciones del equipo Argentino de Competición YPF, serán en Albi, Francia, el domingo 26 del corriente y los domingos 10 y 17 de octubre, en Roma, en el autódromo Vallelunga. Todas esas pruebas, tienen puntos para el Campeonato Europeo de la especialidad.

● EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Mañana en el circuito de El Pinar, se llevará a efecto la competencia automovilística de F-2, en la que intervendrán los mejores valores de nuestro medio, pero también contará con la presencia de destacadas figuras de Argentina y Brasil, que se encuentran en estas desde la víspera y hoy realizarán pruebas de ensayos y de clasificación.

CESO LA LLUVIA EN NUEVE DE JULIO Y MAÑANA CORRERAN LOS PROTOTIPOS

NUEVE DE JULIO, 11 (De nuestro enviado especial). — Pasó la tormenta, llovió durante toda la mañana, pero el tiempo despejó en la tarde de tal forma que permitió la realización de las pruebas de clasificación para la carrera de Sport Prototipos y también para Mecánica Argentina de Fórmula 4. En momentos de enviar este despacho los coches aún están girando y habrá que esperar que finalice la prueba para totalizar los tiempos.

De todos modos, lo importante es que la carrera tendrá mañana un desarrollo normal porque la evolución en el estado del tiempo así lo preanuncia. Cabe acotar que, hasta el mediodía, el total de agua caída en esta ciudad era de 25 milímetros.

Recordemos que el circuito que será escenario de esta carrera fue inaugurado el 26 de julio del año pasado con el triunfo de Néstor Jesús García Veiga.

La carrera se disputará en 3 series de 15 vueltas cada una, ungiéndose al vencedor por suma de tiempos, como se estila en estas carreras.

Otro atractivo o aliciente para los participantes del evento, radica en que la competencia otorga puntos para el campeonato argentino de la categoría, que encabeza Luis Rubén Di Palma con 15 unidades, producto de 5 victorias consecutivas, performance poco común que demuestra la calidad del volante de Arrecifes; segundo está otro hombre de los pagos de Hortal, es decir: Carlos A. Pairetti, con 8; y le sigue Nasif Estéfano, con 7,50. En lo que atañe a inscriptos, se han anotado los más calificados valores, por lo que todo está dado para que la carrera adquiera contornos de subido interés y matices emocionantes, y es muy posible que, de mantenerse la lucha sin abandonos, se supere el registro del año pasado, máxime cuando se anuncia la participación del brasileño Luis Pereira Bueno, que resultó justamente quien peleó en 2 ocasiones con todo ahínco, el triunfo a Luis Di Palma, en duelo que mantuvo expectante el interés de los aficionados hasta la bajada de la clásica bandera a cuadros, que ungió triunfador el conductor del coche de Berta. El circuito mide 4.614,85 m. a la cuerda y es de características veloces, lo que presagia registros elevados.

En la nómina de inscriptos figuran: Luis Di Palma, Carlos Alberto Pairetti, Nasif Estéfano, Jorge Cupeiro, Jorge Ternengo, Héctor Piano, Héctor Pozuetta, Norberto Pauloni, Rubén Alonso, Esteban Fernandino, Bouvier y D'Agnillo y Carlos Marincovich.

● EN F-4

En lo que atañe a la competencia de F-4 de Mecánica Argentina, se disputarán dos series de diez vueltas cada una y una final, también sobre diez circuitos, en la que intervendrán los treinta mejores tiempos de las dos baterías anteriores, siempre y cuando el número de participantes alcance a ese número, de lo contrario, todos podrán correr la final.

En esta carrera, también se acordarán puntos para el campeonato argentino de la categoría, que encabeza Juan P. Laskac con 30 puntos; le sigue Ragno con 23 y luego, Héctor de Rossi con 16 y Abdala con 10.

Entre los inscriptos para esta categoría, figuran P. Laskac, Carlos Ragno, Héctor de Rossi, Tito Livio, Carlos Jarque, Héctor Primavera, Carlos Famá, Carlos Faverio, Juan C. Levenna, Juan Régula, José Lombardozzi, Víctor Amadio, Juan Devoto, Guillermo Stegmann, Reinaldo Vaccalluzzo, Carlos Abdala, Eduardo Pagola, Guillermo Vinuesa, "Juan Cruz", Raúl Tantera y Luis Saint Germes.

● OTRA VEZ "BOLITAS"

Otra vez, las clásicas "Bolitas", dirán su presente en el Autódromo Municipal del parque Almirante Brown. En dura puja, bregarán mañana por el triunfo, en la competencia denominada 500 kilómetros, organizada por el Vicente López Automóvil Club. Para el evento, se utilizará el circuito Nº 15, que las famosas "Bolitas" recorrerán en 82 ocasiones y la jornada comenzará a las 13, con una prueba reservada a Citroen 2CV.

POR QUINTA VEZ MARCELO LOPEZ ES EL REY DE LAS TRES BANDAS

La jornada de clausura del XXXV Campeonato Argentino de Billar a Tres Bandas, que organizó la Federación Argentina de Aficionados, alcanzó el éxito que en su principio se abrigó. Las instalaciones de la Federación Argentina de Box fueron colmadas en su totalidad y los presentes no fueron defraudados, ya que en el match final donde definiría al campeón, entre los billaristas Marcelo López, representante del Tokio Billar Club, y Alberto García, del Navarrita B. C., resultó una brillante exhibición por parte de ambos, donde el primero de los nombrados se erigió en el nuevo campeón al vencer por 60 a 43, lauro éste que suma por quinta vez en la especialidad.

● MATCH DECISIVO

Con interés se esperó la confrontación entre los billaristas López y García ambos poseedores de un juego muy estilizado. Desde el comienzo el nuevo campeón mostró sus cualidades al sacar ventaja sobre García de 7 carambolas a 4 en las primeras entradas. Si bien la ventaja de López se acrecentó durante todo el partido, esto no fue motivo para que la partida perdiera interés, dado que García se constituyó en la sorpresa del torneo, como lo evidencian sus triunfos ante Catañy, poseedor del título hasta ayer, y de otros rivales de valía como Albornoz, Kertikian y otros.

Las cifras finales del match decisivo fueron de 60 a 43, en 59 entradas para cada uno, con un promedio de 1,01 para el ganador, siendo su bolada mayor de 7. Preliminar a este cotejo se midieron Luis Martínez y Leonel Albornoz, donde el primero derrotó al representante de River Plate por 60 a 34. Concluida la ceremonia final se anunció que los jugadores López y García representarán a nuestro país en el próximo torneo sudamericano que tendrá lugar en la ciudad de Quito (Ecuador) en el mes de noviembre venidero. Además quedan clasificados para el mundial, que tendrá lugar en el mes de mayo de 1972, en la Ciudad de Buenos Aires.

● POSICION FINAL

1º) Marcelo López (Tokio B. C.), 12 puntos; 2º) Alberto García (Navarrita B. C.), 10; 3º) Luis Martínez (Club San Telmo), 8, y 4º) Agop Kertikian (Boedo B. C.), 8.

SIC Y SAN FERNANDO: EMPATE EN EL BARRO

EMOTIVO ENCUENTRO. San Fernando dio la sorpresa. Empató 8 a 8, en gran reacción. En esta acción, el pilar Prado, de "Sanfer", trata de avanzar en medio del agua.

Tarde de sorpresa. San Fernando, actuando como local empató en 8 puntos con San Isidro Club en emotivo encuentro.

La primera fracción mostró a San Isidro Club con una línea de juego muy atildada.

El complemento cambió la fisonomía de juego, los locales tuvieron 20 minutos de gran dominio de terreno y de pelota. Sus forwards fueron más claros y aprovecharon muy bien a su vanguardia. San Isidro Club, no pudo abrir el juego y sus esporádicos contraataques no tuvieron la misma efectividad que al principio. Justo resultado.

● LA SINTESIS

SAN FERNANDO: O. Sevillano; E. Moltero, A. Archain, C. Fetote y O. Alonso; M. Krause y H. Blasco; A. Velázquez, J. Ponchiardi y O. Pizarro; P. Arena y J. Retegui; L. García Yañez, A. Segura y J. Prado.

SAN ISIDRO CLUB: J. Caballero; J. Otaola, Marcelo Rodríguez Jurado, E. Martínez y M. Walther; F. Cirio y M. Cutler; J. Carracedo, R. Lucke y M. Iglesias; J. Rodríguez Jurado y L. Raggio; F. Insúa, O. Rocha y A. Cilley.

Puntos en el primer tiempo: A los 17' gol de M. Cutler por try de Marcelo Rodríguez Jurado (SIC); 44' penal de Marcelo Rodríguez Jurado (SIC).

Puntos en el segundo tiempo: A los 6' try de scrum (SF); 25' gol de J. Retegui por try de M. Krause (SF).

● COMPLETAN MAÑANA

Mañana, a partir de las 15.30, se completará la quinta fecha de las revanchas

Zona Campeonato: Pucará vs. CASI; CUBA vs. Old Georgian; y Belgrano vs. Los Matreros. **Zona Preparación:** Obras Sanitarias vs. Liceo Militar; Los Tilos vs. Pueyrredón; Curupayti vs. Deportiva Francesa; e Hindú vs. San Martín. **Zona Descenso:** Banco Nación vs. La Plata; Buenos Aires vs. Cardenal Newman; Liceo Naval vs. Champagnat; y Olivos vs. Alumni.

RUBEN PAIRA TAMBIEN DEBIO PASAR POR EL DURO EXAMEN DEL BISTURI

Córdoba al 3300. Cuarto piso, ascensor. La "mufa" de Rubén Paira, para una racha que dice, es su "fiel" aliada desde que está en River. Uno de los incorporados, en la renovación de Didí y que luego de haber aportado la solvencia que necesitaba la retaguardia de River, quedó al margen del partido en un choque con Veglio, frente a San Lorenzo. "Yo estoy acostumbrado a caerme y volver a empezar. Hace dos años tuve una distensión, en la misma rodilla derecha y ahora esta fisura del ligamento lateral interno que me va a alejar del fútbol por un tiempo".

—¿Cómo se produjo la jugada de tu lesión?

—"Toti" estaba bien parado y yo fui con mi pierna en el aire, en seguida sentí el tirón y no pude más levantarme. Por supuesto que todo fue casual, y muy común en este tipo de trabadas de la pelota.

—¿Cómo te sentís ahora?

—Bastante dolorido. El doctor Melito, que fue quien me operó, me suministró calmantes, hasta que dentro de un par de días se coloque el yeso. Así estaré unos 40 días y luego recién comenzaré a moverme para volver. Estoy bastante apenado. Por todo lo que luché para jugar nuevamente en primera y una vez que lo conseguí, tengo que parar de nuevo. Igualmente tengo fe en volver a ocupar mi puesto, porque he pasado por peores.

GRAN TRIUNFO DE 17 DE AGOSTO Y MORON QUE PASO, LEJOS, LOS 100

17 de Agosto conquistó un meritorio triunfo como visitante ante Obras Sanitarias, por 78 a 75, en encuentro correspondiente a la primera fecha de las revanchas del campeonato de primera división de la Asociación Porteña de Básquetbol. El líder de la Zona 1, Morón, apabulló a Villa Crespo, por 133 a 58 y el puntero de la Zona 2, Racing, goleó a GEBA, por 92 a 63. En los restantes cotejos estos fueron los marcadores finales: **Zona 1:** San Andrés 90, Ateneo de la Juventud 79; Comunicaciones 74, Pueyrredón 59 y Urquiza 78, Macabi 61. **Zona 2:** Parque 75, Náutico Hacoaj 74 e Imperio Juniors 68, Defensores de Santos Lugares 65.

● EL FEMENINO

Se iniciará esta noche el campeonato femenino de básquetbol de primera división.

Zona "A": 17 de Agosto, Defensores de Santos Lugares, Obras Sanitarias, Atlanta, Racing y UOEM.

Zona "B": Boca Juniors, Unidos de Pompeya, Comunicaciones, Teléfonos, Vélez Sársfield y Unión Florida.

En la primera fecha se enfrentarán: Atlanta vs. UOEM, 17 de Agosto vs. Racing; y Obras Sanitarias vs. Defensores de Santos Lugares; Unidos de Pompeya vs. Boca Juniors (en El Talar); Comunicaciones vs. Teléfonos; y Vélez Sársfield vs. Unión Florida.

REVANCHA EN ARDOROSA RONDA

Avenamar y Galíndez Dilucidando su Pleito

Por la ronda "infernal" del torneo "Félix Daniel Frascara" que ha convocado a la batalla a los medio-pesados más empinados de nuestro medio, inclusive el flamante campeón argentino Juan Aguilar, se enfrentarán esta noche en el Luna Park, Avenamar Peralta, titular sudamericano y ex dueño de la corona nacional, y el bonaerense Víctor Galíndez.

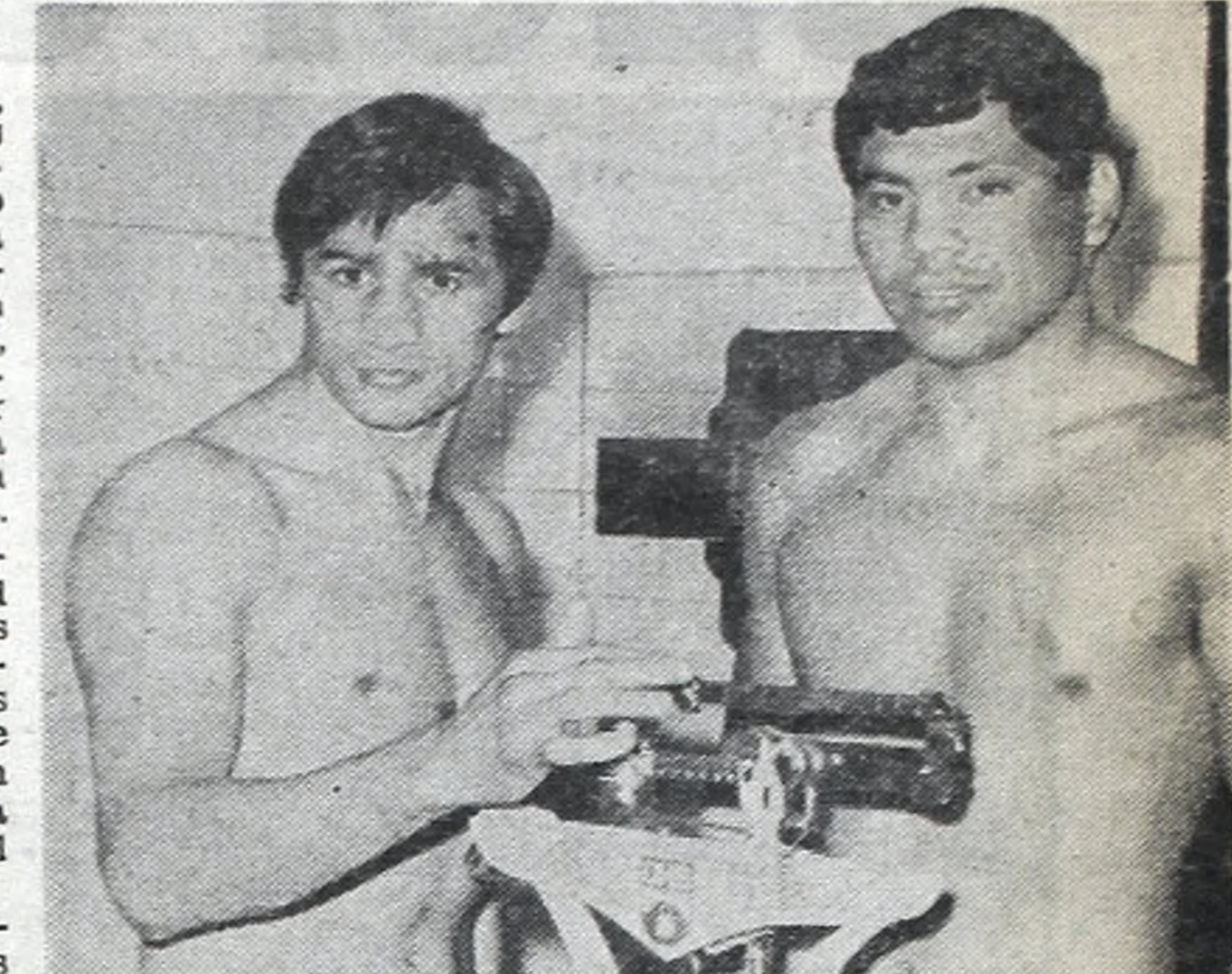
Ambos llegan alentados por valiosos éxitos en dicho certamen, recordándose que Peralta logró excelente victoria reciente al imponerse por abandono en el noveno asalto a Pedro Rimovsky. no sin haber superado en la vuelta anterior un riesgoso trance, que supo sortear con su reconocido temple.

Por su parte, Galíndez obtuvo llamativo éxito batiendo por k. o., también en la novena vuelta, al técnico púgil mendocino Jorge Ahumada. Quiere decir que ambos rivales están entonados para la confrontación que volverá a ponerlos frente a frente, actualizando un vibrante pleito, sin haberse dilucidado aún, ni mucho menos, pues acumulan sendos triunfos a través de un par de enfrentamientos anteriores, venciendo Avenamar por puntos cuando hizo defensa del centro argentino, para luego corresponderle el triunfo a Galíndez, en igual decisión, en pelea fuera del título, que a la sazón retenía el sanjuanino. Por otra parte, este match determinará el vencedor de la rueda de ganadores del "Frascara".

La más reciente pelea de Avenamar, dando cuenta de un adversario difícil como el tandilense Pedro Rimovsky, que venía de recoger experiencia en cuadriláteros de los Estados Unidos, lo mostró —ahora bajo la orientación técnica de Bruno Alcalá, en colaboración estrecha con Alfredo Porzio —dentro de una nueva modalidad boxística; vale decir, orientando su accionar hacia una línea técnica aceptable, pero siempre y cuando abandone la peligrosa tendencia, que precisamente le advertimos en su cotejo con Galíndez, de pelear con sus dos brazos excesivamente bajos, en un remedo, así a lo Cassius Clay, lo cual no dejó de hacerse atravesar algún pasaje crítico cuando su oponente lo pescó, en una de ésas por no armar oportuna guardia y mantener una acción defensiva adecuada al trance. Reaccionó, sí, como decimos más adelante, con su admirable poder de recuperación y fibra de peleador, como antaño, pero creemos que la contingencia deberá servirle de alerta y sabias prevenciones. En cuando a Galíndez, de recia pegada y desconcertantes maniobras, buscando sacar partido de cualquier situación que se le presente para meter sus veloces y vigorosos punches, pese a su breve campaña profesional asoma otra vez como terrible rival de Peralta.

Es buen contragolpeador y de movimientos elásticos, realmente una virtud de este pupilo al cual Oscar Casanovas con su experta conducción, ha impulsado en forma meteórica a los primeros planos, dentro de una categoría que, se ha nutrido de figuras de capacidad. En el acto del control oficial cumplido esta mañana ambos rivales registraron igual peso: 77 kgs. 800.

Para la velada boxística de referencia el Luna Park ha vuelto a los precios sensiblemente rebajados, costando el sector de las populares 2 pesos ley y 6 el sector especial.



DUELO DE PEGADORES. Víctor Galíndez, sobre la balanza, es controlado por Avenamar. Pelean hoy en el Luna.

GRIFFITH, CON GRAN FE Y RIGIDA PREPARACION

NUEVA YORK, 11 (France Presse). — El norteamericano Emile Griffith entró en la fase final de su entrenamiento para el combate del 25 de setiembre en Buenos Aires, título en juego, contra el campeón mundial de los medios, medianos, el argentino Carlos Monzón.

Griffith, antiguo quíntuple campeón del mundo, se prepara en el gimnasio del hotel Concord, situado en las montañas Catskill, a unos 200 kilómetros de Nueva York. Hace dos horas de footing todas las mañanas, un poco de trabajo ligero y de cuatro a seis asaltos con sus tres "sparring-partners": el colombiano Rodrigo Valdés y los norteamericanos Tom Bethea y Don Olliver. En este plan cotidiano, Griffith muestra mucha asiduidad y se encuentra en forma física excelente, sintiéndose muy optimista y está absolutamente persuadido de que va a reconquistar su título en el Luna Park de Buenos Aires.

....**"Sin querer subestimar a Monzón, que ha dado prueba de su gran valor, venciendo dos veces a Nino Benvenuti, pienso que el argentino está a mi alcance y que deberé vencerle"**, declaró hoy Emile Griffith a France Press. Por su parte, el manager del negro norteamericano también se muestra confiado y no vacila en pronosticar una victoria de su pupilo antes del límite. **"Emile está perfectamente preparado para este importante combate. Jamás le había visto en tal forma"**, dijo Clancy, añadiendo: **"Griffith no se contentará con una victoria por puntos. Derrotaremos a Monzón por nocaut"**.

El peso medio Tom Bethea, vencedor de Benvenuti, pero que perdió por puntos ante Monzón en Buenos Aires en 1969, predice también una victoria de Griffith, pero es bien sabido que Tom, lo mismo que Yancey Durham, (manager), que cree también en la victoria de Griffith, es un entusiasta del púgil negro.

Un Gran Dispositivo Habrá Para el "Combate del Año"

Ya se conocen los primeros pasos que dará en cuanto llegue a nuestro país el ex campeón del mundo, el norteamericano Emile Griffith, cosa que habrá de producirse el viernes 17 del corriente, muy probablemente a las 11 de la mañana. Para evitar los trastornos naturales en este tipo de acontecimientos, que tiene como protagonistas a tan elevadas personalidades del mundo boxístico, el promotor del Luna Park, Juan Carlos Lectoure, nos informó que: "Hablaré —dijo— con las autoridades del Aeropuerto y la Aduana, como una manera de poder nosotros coordinar, en colaboración con ellos, el operativo que tienen ya dispuesto las autoridades del Aeropuerto y de la Aduana. También, y abusando de la gentileza del jefe del Aeropuerto solicitando que nos cedan un recinto especial para la interviú a Griffith por parte del periodismo".

Por otra parte ya es un hecho que Emile Griffith realice en el mismo estadio de Corrientes y Bouchard una exhibición pública el día miércoles 22, a las 15. A tal efecto se cobrará entrada al módico precio de 50 pesos viejos que será a total beneficio de ACIR (Asociación Cooperadora del Instituto de Rehabilitación del Lisiado). Antes y después de esto, el entrenamiento lo hará en el gimnasio del Luna Park, pero a puertas cerradas

● **MONZON**

Mientras tanto Carlos Monzón continúa su trabajo con vistas al combate que se efectuará el 25 del corriente y donde expondrá por segunda vez su cetro ecuménico de la categoría mediano. Dos sparrings, el dominicano Luis Miguel Galván y el canadiense Walter Kelly, colaboran estrechamente para que vaya logrando su mejor estado, que aún no es el ideal ni el que esperaban a esta fecha. Pero como pone gran voluntad no dudamos que para el día previsto sus condiciones físicas estén acordes con las circunstancias.

Hasta el mediodía de hoy se llevaban recaudados en total 15.000.000 de pesos lo que da una idea de la repercusión que tiene en los aficionados esta pelea que se ha dado en llamar el "combate del año". Recordamos que el precio de las localidades ha sido fijado de esta manera. Ring-side, 18.000 y 16.000 pesos; plateae, 14.000; superpullman, 17.000; pullman, 15.000; especial, 4.000 y popular, 1.500. Por otra parte, ya se conoce el dispositivo policial que desplazará 200 guardianes del orden para ordenar el tránsito desde Retiro hasta la Casa de Gobierno y se cerrará desde Alem y Corrientes. Este dispositivo estará a cargo del 6º Cuerpo de la Policía Federal. Serán habilitadas 4 amplias playas de estacionamiento: para autoridades, para periodistas, para el público en general y la última para ómnibus especiales. Cada boca de entrada tendrá un cartel indicador del lugar de acceso al estadio. Como se ve se han tomado todas las providencias y se esperan otras medidas de ese tipo para garantizar el máximo de seguridades.

GOYO DERROTO POR K. O. AL VENEZOLANO MACHADO

BILBAO, 11 (EFE). — Por fuera de combate en el primer round se impuso el pesado argentino Gregorio Peralta (88,200 kg) al venezolano Tony Machado (89,500 kg), en una de las peleas de la velada boxística realizada anoche en la plaza de toros

● **VENCIO CARRASCO**

Tras un monumental escándalo que se registró en el desenlace del otro combate entre Pedro Carrasco y el norteamericano de color Jerry Wells, el púgil español, campeón de Europa de los ligeros y aspirante al título mundial de la categoría, fue declarado vencedor por abandono en el quinto round. En un principio la toalla fue lanzada desde un costado y pareció que venía del rincón de Carrasco, por lo que lo habían declarado perdedor. Luego se aclararon las cosas.

● **URTAIN A DURAS PENAS**

José Manuel Ibar, el popular "Urtain", retuvo su título nacional de España de los peso pesados, al empatar con Mariano Echeverría en la restante pelea principal

El encuentro tuvo un desarrollo en el que "Urtain" abundó en golpes, en tanto que Echeverría mostró una mejor técnica pese a su exceso de peso, pues registró 97 kilogramos contra los 90 del campeón.

● **¿GOYO-URTAIN?**

BILBAO, 11 (EFE). — El próximo rival de "Urtain" será el peso pesado argentino Gregorio "Goyo" Peralta, dice hoy la prensa bilbaína, recogiendo unas declaraciones del propio boxeador guipuzcoano.

"No quiero —dijo "Urtain"— **que vaya diciendo por ahí que no quiero saber nada con él; si él quiere, pelearemos el día 10 de octubre próximo en Madrid. Ya se lo he dicho al empresario San Román, oue, por su parte, ha manifestado que por él ya está hecho. Sólo falta que les presente el contrato y lo firmen. La fecha del 10 de octubre es buena."**

HELENO FERREIRA POR ABANDONO

CONCORDIA, 11 (De nuestro corresponsal). — Se presentó anoche aquí el actual campeón argentino de los gallos (brasileño de origen) Heleno Ferreira quien venció por abandono en el cuarto round al campeón uruguayo Walter Larrea. El morocho lució un excelente estado atlético y dejó establecida la amplia superioridad que lo separa de su adversario. El uruguayo expuso gran voluntad, pero luego de realizar tres asaltos de igual a igual, debió resignarse ante los certeros impactos de Heleno Ferreira. Gran cantidad de espectadores colmaron el estadio y aplaudieron intensamente la exhibición del campeón de los gallos.

SHIBATA JUGARA EL CETRO PLUMA

TOKIO, 11 (Reuter). — El campeón de peso pluma reconocido por el Consejo Mundial de Boxeo, Kuniaki Shibata, pondrá en juego su título en un combate con Ernesto Marcel, de Panamá, que tendrá efecto en el Japón el 11 de noviembre, anunció hoy un promotor local.

El promotor, Richie Inouye, dijo que el convenio para realizar el combate, a quince vueltas, en Matsuyama, en el sudoeste del Japón, lo concertó por teléfono, anoche, con el representante de Marcel.

Marcel está considerado como el aspirante número ocho al Campeonato Mundial de los Plumas, por el Consejo.

El aspirante es muy aguerrido y guapo. En forma rápida ha alcanzado un plano ascendente en el orden internacional y de él se tienen aquí las mejores referencias, cosa que ha impulsado a que el promotor nipón haya entrado en esas negociaciones, confiando que el panameño será muy digno contendor de Shibata.

No se dio a conocer detalle alguno del convenio.

En este combate Shibata arriesgará por segunda vez la corona que conquistó en diciembre último al vencer a Vicente Saldívar, de México.

EL CORDOBES CASAS BATIO EN FORMA FULMINEA A CENTURION

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — El festival pugilístico desarrollado anoche en el Gimnasio Provincial, Parque Sarmiento, en un estadio abierto y donde existía amenaza de lluvia, el invicto campeón cordobés de los gallos, José Casas, derrotó por k.o. en el segundo round a Víctor Centurión. El ganador pesó 53,750 y el perdedor 54,250. Amplia superioridad desde el comienzo demostró el local, que ya en el asalto inicial derribó a Centurión por seis segundos en el suelo, tras combinar su ataque con swing zurdo a la cabeza y remate con directo de derecha. En el segundo round, Casas aplicó un potente swing de izquierda a la mandíbula que provocó una espectacular y fulminante caída por toda la cuenta. En el otro combate de fondo, de acciones enredadas, el rosarino Adolfo Cardozo (79 kg.), derrotó por puntos al local Pedro Olivera. Ambos con muchos errores, sin línea y a los empujones. Se recaudaron 336.800 pesos viejos.

JOFRE, EL GALLO DE ORO, BATIO AL FILIPINO JAMAO

SAN PABLO, 11 (Associated Press). — El brasileño Eder Jofre derrotó anoche por decisión al filipino Tony Jamac-As en un combate por la categoría pluma de diez asaltos, disputado en el gimnasio de Ibirapuera. La decisión de los jurados fue unánime en favor del brasileño, 2º en el ranking mundial versión WBA, por 99-92, 99-93 y 100-92. Jofre, de 35 años, ex campeón mundial de los gallos dominó con potentes golpes.

● **CONFIRMADO GOMEZ-SALDIVAR**

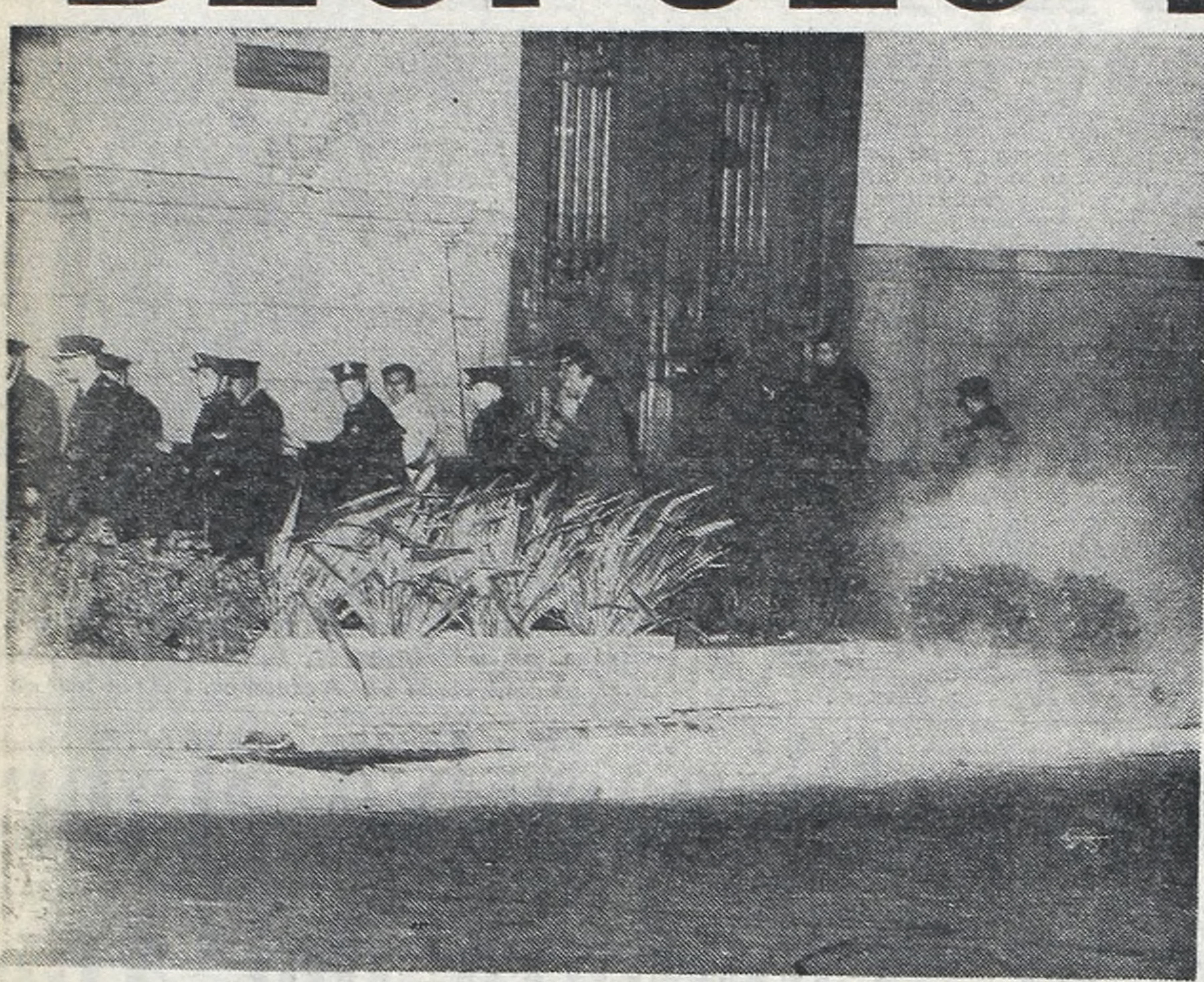
CIUDAD DE MEXICO, 11 (ANSA). — El campeón mundial de peso pluma, Antonio Gómez de Venezuela, defenderá su título el próximo 3 de diciembre en el Sport Arena de Los Angeles, frente al mexicano Vicente Saldívar, ex monarca de la misma división, según se informó hoy aquí. Por dicho combate, Gómez recibirá 75.000 dólares, aparte de los derechos de transmisión del match por TV y radio a Venezuela. Por su parte, Vicente Saldívar, cobrará la suma de 30.000 dólares.

● **MEXICANOS A SUDAMERICA**

MEXICO, 11 (EFE). — El boxeador mexicano Jesús Almazán anunció que volverá en breve a la Argentina para enfrentarse en combate de desquite al peso welter local, Mario Guilloti. El combate se llevará a cabo en Mar del Plata en la primera semana de octubre venidero. En el encuentro anterior la victoria fue para el argentino.

Por otra parte, el también mexicano, José Cruz "El Fachoso" viajará el próximo domingo a Brasil para enfrentarse al brasileño Servilio de Oliveira el 17 del presente mes en San Pablo. Finalmente, el peso gallo azteca, Mario Manrique habrá de enfrentarse en Santo Domingo el día 30 de este mes al local Lachy Linares.

DESPUES DE LA MIS



A LAGRIMA VIVA. Los gases no hacen distingos y huyen por igual vigilantes y ...lico. Luego de la misa en la Catedral la policía dispersó con violencia a peronistas.

Millares de Personas en la Cate

Todo resultó excepcional anoche, en la Catedral Metropolitana y esa zona, como consecuencia de la misa en acción de gracias que hizo oficiar el Movimiento Nacional Justicialista por la aparición de los restos mortales de Eva Perón y su restitución al ex presidente argentino exiliado en Madrid. Excepcional en primer término la expresión cuantitativa de la adhesión popular a Evita. El templo tiene una capacidad máxima normal estimada en 4.000 personas de pie, fácilmente superada por quienes lograron entrar a la Catedral.

Afuera, en los "lugares de nadie" que la policía dejó aislados dentro de un cerco gigante que funcionó como un operativo bélico, no menos de 8.000 hombres y mujeres —con predominio juvenil— participó de alguna manera en la ceremonia que se realizaba en el templo.

● POLICIAS POR TODAS PARTES

También insistado fue el aparato policial montado que cubrió toda la Plaza de Mayo y las calles de acceso, desde dos horas antes de la fijada para la misa. Otros sitios de la ciudad habían sido neutralizados con un similar despliegue, además de cortarse desde temprano el tránsito y clausurarse las estaciones del subte hasta seis cuadras de la Catedral.

Los periodistas calcularon en más de 2.000 los policías empleados en la zona. Un cronista quiso saber exactamente la cantidad de efectivos utilizados. Un alto jefe de la repartición dio una respuesta gráfica: **"Si le digo el número se cae de espaldas"**. Desde los perros hasta la "brigada antiguerrillera", y la sirena ululante o rompeoídos, todos los elementos clásicos y modernos fueron empleados en el cerco, primero, y en la disolución de la multitud, después.

También en el interior de la Casa de Gobierno se tomaron algunas medidas de seguridad, tales como el refuerzo de las guardias que normalmente cumplen soldados del Regimiento de Granaderos a Caballo. Esos efectivos, con armas largas, ocuparon posiciones en la parte alta de la Casa Rosada. Asimismo, fueron sacados todos los automóviles oficiales y privados que estacionan sobre la calle Balcarce, a muchos de los cuales se los llevó la grúa, por no aparecer sus dueños. Hubo vehículos que, encontrándose frenados, sufrieron las consecuencias en las cubiertas por la forma en que los llevaron.

Surge de lo anterior que igualmente resultó excepcional la acción policial, posterior al oficio religioso, como lo fue, asimismo, la presencia cercana del ministro del Interior. El doctor Arturo Mor Roig, cuando se iniciaba la salida de la gente del templo, abandonó su despacho en la Casa de Gobierno y se instaló sobre la... Rivadavia y Balcarce, plaza po... público y el templo. Desde allí ... el panorama durante unos 15 min... lo favoreció, como favoreció tam... nistas. La ventolera arrachada ... te de los gases lacrimógenos dis... tiradores policiales. Así, en los ... sus efectos no alcanzaron los ...

● PALADINO LLEGO TARDE

El comienzo de la misa, oficia... bítero José Daniel Keegan, rec... dral, se demoró algunos minut... al delegado de Perón y secreta... Movimiento. El señor Jorge D... llegó a las cercanías de la Cate... gresaba a la Plaza de Mayo la ... guerrillera". Grupos juveniles, ... abrieron paso y pudo entrar al ... con demora.

En primera fila se habían ... miembros del Consejo Superior ... Eloy Camus, secretario político; ... secretaria de la Rama Femenina ... valli, de las "62" Organizaciones ... los doctores Roberto Ares y Ant...

Los primeros en llegar, a nivel ... bían sido el secretario general de ... Rucci, y los directivos del grem... encabezados por Lorenzo Miguel ... conocidas: el ex gobernador bon... Alcé, Haydée Pesce y Delia Pará... atención la presencia de los dirige... calificados de "participacionistas" ... muy temprano y se ubicaron ... entre ellos Rogelio Coria. Tam... señor Manuel de Anchorena, fund... vimiento Federal, recientemente ... justicialismo.

● LA UNICA CEREMONIA

Por las circunstancias conocidas, ... del paro de la CGT y la "marcha ... igualmente dispuesta y dejada sin ... mayoría del consejo directivo de ... ra, la misa en acción de gracias ... Nacional Justicialista resultó la ún... de homenaje a Evita finalmente ... oficio comenzó a las 19.8 y finali... El padre José Daniel Keegan le... y el Evangelio. Una bandera argentina ... cada al lado del altar mayor. ... los crespones violeta que de acuer... rito identificaban las misas por los ... tos. En su lugar permaneció encendido ... tiempo el cirio pascual, que litúrgicame... fica la Resurrección.

Poco antes de finalizar la misa ...

LOS FESTEJOS EN EL DIA DE LA INFANTERIA

A las 11.5 llegó el presidente Lanusse al asiento del Primer Cuerpo de Ejército "Patricios", en Palermo, para presidir el acto central, con motivo de festejarse hoy el "Día de la Infantería".

Fue recibido por el titular de ese cuerpo de Ejército, general Joaquín Aguilar Pinedo y por el presidente de la Comisión del Arma de Infantería, general (RE) Tomás José Caballero.

El presidente de la República se hallaba acompañado del jefe de Estado Mayor del arma, general de división José Rafael Herrera y otras autoridades civiles y militares.

Debido a las condiciones del tiempo, las celebraciones debieron ser restringidas y el acto central se cumplió en el segundo piso, B, donde el provicario castrense, monseñor Victorio M. Bonamín, ofició una misa de acción de gracias y en memoria de los integrantes del arma fallecidos. Luego habló el general Caballero.

ESTUDIANTES OCUPAN FACULTAD CORDOBESA

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Fue ocupada por un grupo de alumnos la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Córdoba, quien se declaró en asamblea impidiendo en primera instancia el cierre de la casa de estudios que había sido decretado por el rectorado con motivo de la celebración del "Día del Maestro".

Los estudiantes ocuparon las instalaciones a fin de impedir la medida de cierre, resolviendo —además— solicitar al vicerrector en ejercicio del rectorado, ingeniero Magallanes, la separación de sus cargos de los profesores adjuntos de las cátedras de Topografía I y II, y de los respectivos jefes de trabajos prácticos. Luego de la asamblea, pasadas ya las 19 horas, los alumnos desistieron de su actitud, en lo que hacía a la ocupación de la Facultad, y se fueron retirando en forma pacífica del edificio.

● INTERVIENEN ARQUITECTURA

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — Por una ordenanza del Consejo Superior de la Universidad Provincial, fue intervenida la Facultad de Arquitectura dependiente de la mencionada universidad, designándose interventor al arquitecto José A. Freixas. En los considerandos de la medida se expresa que la actuación del gobierno académico incide en la eficacia de su gestión. Por otra parte el Centro de Estudiantes de Arquitectura Marplatense, ha emitido un comunicado en el que señala que "el estado de crisis no es privativo de la Facultad de Arquitectura, ya que de ser así sería distorsionar el enfoque".

● INVESTIGAN EN CORRIENTES

CORRIENTES, 11 (De nuestro corresponsal). — De acuerdo con lo dispuesto por el decanato de la Facultad de Agronomía y Veterinaria, ha dado comienzo la instrucción del sumario administrativo en relación con los sucesos del 31 de agosto pasado, cuando una asamblea estudiantil se convirtió en "tribunal popular" para juzgar a otros dos alumnos y fue atacada por un grupo armado.

CORDOBA SE MANTU

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal).— La tranquilidad pública no fue alterada ayer en ningún momento aunque pudo observarse un clima de nerviosismo ante el anuncio de homenajes a Santiago Pampillón, por parte de los estudiantes y Eva Perón, por parte de los sindicatos peronistas.

Una demostración de este aserto, fue el comunicado que a las 21.30 se difundió por Radio Nacional Córdoba y la red local de Radiodifusión y Televisión, que dice lo siguiente:

"La reflexiva y madura actitud asumida en el día de hoy por la masa de la población de Córdoba, ha permitido superar una jornada de tensa expectativa, sin que los hechos desvirtúen las muestras de educación y respeto por sus semejantes de que siempre ha hecho gala la conducta y cultura de los habitantes de esta ciudad. La moderación y el alto sentido de su responsabilidad como ciudadanos ha primado sobre las interesadas aspiraciones de los grupos extremistas, que no habiendo logrado en esta oportunidad el eco pretendido, deben comprender el alto valor de la sociedad en que vivimos.

Así y solo así, seguiremos respaldando hasta hacer cierto el lema: "Córdoba, ejemplo del país".

● INCIDENTES

No obstante, cabe consignar algunos episodios aislados en el curso de los cuales se provocó anteanoche daños contra las vidrieras del Banco del Interior, arrojándose una bomba molotov y ayer por la mañana, la colocación de 10 bombas, 9 de las cuales pudieron ser detectadas

LLEGO A EZEIZA EL "CONCORDE", UN AUTENTICO COLOSO DEL AIRE

El nuevo gigante del aire, el mastodóntico... y, sin embargo, increíblemente veloz prototipo aéreo "Concorde 001", preciada joya de la industria aeronáutica francobritánica, se posó hoy majestuosamente, con cierta gracia alígera, no obstante su pesadez, en una de las pistas del Aeropuerto Internacional de Ezeiza, bañado por una lluvia torrencial que abrillantaba aún más su plateado fuselaje.

● DOS VECES LA VELOCIDAD DEL SONIDO

La inmensa máquina desarrolla en pleno vuelo, a la fantástica altura de 15.700 metros, la no menos fantástica velocidad de dos veces la del sonido. Alberga cómodamente en su lujoso interior a 150 personas. De ala a ala mide 25 metros y su longitud total es de 59 —frente a la de 34 del "Caravelle"—. Puede transportar cerca de 13.000 toneladas de carga y 45.000 litros de combustible. Es capaz de volar sin escalas unos 6.500 kilómetros. Según parece, el "Concorde" circulará habitualmente en 1976, cubriendo 122 vuelos semanales entre Europa y Estados Unidos.

● EZEIZA, ABARROTADO

No obstante lo desapacible del día, el aeropuerto de Ezeiza estaba abarrotado de gente ávida de contemplar de cerca a lo que evidentemente constituye un jalón importante en la historia de la Aeronáutica. La expectación reinante en Ezeiza podía compararse con la suscitada por la llegada del Graff Zeppelin, aquel gigantesco cigarro puro de duraluminio alemán, de los tiempos de la primera guerra mundial, que asombró a Buenos Aires.

● "REDUCIRA" AL MUNDO

La irrupción de este gigante del aire en la aviación comercial ha desatado ya no pocas polémicas. Sus panegiristas opinan, con todo fundamento, que el "Concorde" reducirá el globo terráqueo. Evidentemente, en un sentido figurado, va a ser así, porque mientras los aviones supersónicos necesitan 7 horas y 5 minutos para cubrir la distancia entre Londres y Nueva York, el "Concorde" tarda sólo 3 horas y 25 minutos. Un vuelo común entre Francfort (Alemania) y Buenos Aires, con escalas en Dakar (Africa Occidental Francesa) y Río de Janeiro, requiere 16 horas y 25 minutos y uno de Londres a Sydney (Australia) se reduce de 25 horas a 14, todo lo cual significa facilidad y rapidez en los traslados de un extremo a otro del planeta, además de la capacidad de poder transportar a 150 pasajeros cómodamente instalados.

● VUELOS DE PRUEBA

La visita del "Concorde" a Sudamérica forma parte de un amplio programa de pruebas previsto antes de su utilización en vuelos comerciales regulares. Para cumplir el certificado de navegabilidad, el prototipo deberá realizar cerca de 4.450 horas de vuelo con un recorrido estimable de 8.800.000 kilómetros, lo que significa algo así como 11 viajes de ida y vuelta a la Luna.



JOYA AERONAUTICA. El "Concorde", última expresión de la técnica aeronáutica, hoy en las pistas de Ezeiza.

A, GASES Y CORRIDAS

al en Homenaje a Evita

anada de
o con el
servando
El viento
los pero-
gran par-
s por los
abiertos,
buscados.

el pres-
la Cate-
esperar
neral del
Paladino
ando in-
da anti-
argo, le
aunque

ya los
eronismo:
Larrauri,
olfo Ca-
tre otros
Benítez.
ente, ha-
GT, José
etalúrgico
s figuras
se Carlos
Llamó la
sindicales
llegaron
icamente.
asistió el
del Mo-
porado al

tamiento
silencio",
to por la
ral obre-
ovimiento
eremonia
lida. El
las 19.51.
Epístola
fue colo-
utilizaron
l antiguo
es difun-
todo el
nte signi-

upo de la

gente que se agolpaba sobre las escalinatas de la Catedral, se desprendió y enfiló por la Diagonal Norte, intentando marchar en manifestación. Inmediatamente la policía lanzó una descarga de gases mientras avanzaba sobre la columna —no más de 300 jóvenes— cercándola desde varios puntos. Los manifestantes retrocedieron sobre el templo en momentos en que salían los primeros fieles. Los gases continuaron y hubo confusión, incidentes y encontronazos con las primeras filas de atacantes policiales.

Esta confusión duró alrededor de 20 minutos. En distintos sitios de las vías de acceso a la plaza la policía perseguía a grupos dispersos. Sobre las escalinatas era el nudo mayor. La refriega no permitía salir a la gente y tampoco entrar a quienes trataban de huir de los golpes, bastonazos y gases.

● NUEVO: UN "JEEP NEGRO"

Un extraño jeep negro, al parecer montado como lanzagases, avanzó sobre Rivadavia frente al templo, deteniéndose durante 15 minutos para "fumigar" gases lacrimógenos durante todo ese tiempo. El viento —como informamos más arriba— impidió males mayores. Enseguida la guardia de infantería logró desalojar las escalinatas luego de un recio tumulto, mientras otro contingente "neutralizaba" la puerta de acceso sobre San Martín. Por allí comenzaron a salir otra vez quienes debieron permanecer adentro.

Un nuevo cordón policial obligó a quienes abandonaban la Catedral a dirigirse únicamente por Bolívar hacia Belgrano, mientras en todas las calles adyacentes seguían las cargas, encontronazos y golpes contra los que no se alejaban a tiempo. Contra los grupos juveniles que trataban de resistir sobre Diagonal, Avenida de Mayo y otros lugares, se lanzaron los perros policiales.

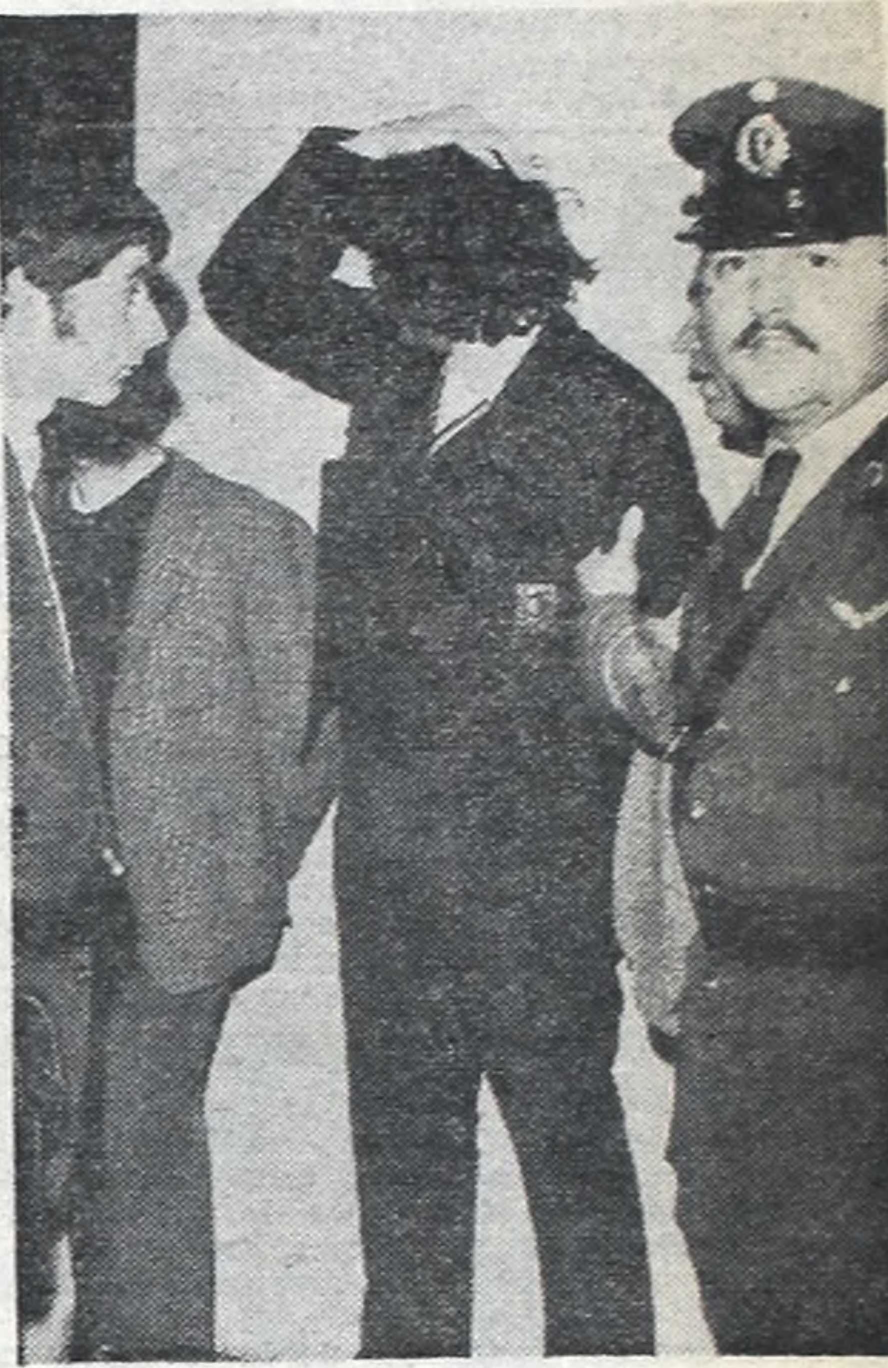
● ACTUAN LAS "MOTOS"

Pronto la acción se trasladó a la calle Florida, en puntos bastante alejados donde funcionaban los bares y confiterías. Los que trataban de escapar a la represión policial por esa arteria modernizada pensaron que podían estar a salvo entrando en dichos bares. Allí se advirtió que había algo más moderno que Florida: Las motos de la brigada antiguerrillera. Persiguieron a todo el mundo y entraron a los bares, detrás de los que huían. Las motos cargando sobre la gente, sin discriminar entre quienes entraban y los que estaban adentro al margen de todo, causó graves incidentes.

No se informó si hubo heridos y detenidos. A las 21 la policía dominaba toda la zona, no se veía una persona por ninguna parte, las motos y los perros ovejeros alemanes habían cumplido su misión, y el operativo fue levantado.



MISA POR EVITA. Rucci, Juana Larrauri, Jorge Daniel Paladino y Camus, durante el oficio religioso. En el templo había cuatro mil personas.



SIN CONTEMPLACIONES. El dispositivo policial funcionó a presión. Aquí, un preso.

VO EN CALMA

y desarmadas sin que ocasionaran daños.

Por su parte, el comando del III Cuerpo de Ejército difundió reiteradamente, por la onda de la red de radioemisoras locales, comunicados advirtiendo a la población que la tranquilidad pública sería preservada a cualquier costo.

Un amplio dispositivo de seguridad cubrió el casco céntrico de la ciudad a partir de las últimas horas de la tarde de ayer, en prevención de cualquier intento de alteración del orden.

A las 20, la guardia de infantería tuvo que desconcentrar con gases a un grupo de 200 personas, que abandonó la iglesia de la Merced, donde se ofició una misa en memoria de María Eva Duarte de Perón. Los actos estudiantiles de homenaje a la memoria de Pampillón no llegaron a concretarse.

La policía, en rápida acción, corrió a los manifestantes quienes arrojaron piedras y trozos de ladrillos de las obras en construcción, contra los agentes. No hubo víctimas ni se produjeron arrestos.

DECLARACION DE LA EMBAJADA: EL PARO, POLITICO

MADRID, 11 (EFE). — "La decisión de la CGT de efectuar un paro en tributo de homenaje y agradecimiento, se opone al deseo del gobierno de quitar al hecho intención política, sin que sirvan de atenuantes los motivos aducidos", señala un comunicado de la embajada argentina en esta capital, que hoy publican los matutinos madrileños y que ayer fuera dado a conocer verbalmente por el ministro consejero de dicha representación, Manuel Gómez Carrillo.

"El Gobierno de la Nación argentina —agrega el comunicado—, al restituir los restos de doña Eva Duarte de Perón, ha obrado con la sobriedad y decoro propios del acto. El gobierno adoptó las previsiones del caso y no dio connotación política al asunto".

La declaración fue leída ayer en la sede de la embajada argentina, en el curso de una reunión con periodistas, en la que no participaron los que llegaron desde Buenos Aires.

VERSION EN MADRID: RESTOS EN CONVENTO

MADRID, 11 (EFE). — "Los restos de Eva Duarte de Perón no permanecieron ni un solo día en la finca «17 de Octubre», residencia habitual en Madrid de Juan Domingo Perón, sino que desde la misma tarde que llegaron a la capital de España fueron depositados en una residencia conventual, según trámites realizados por los padres mercedarios", afirma esta mañana el diario madrileño "Ya".

El periódico señala que la devolución de los restos de Eva Duarte de Perón fue montada por el gobierno argentino tras el ultimátum que le envió hace una veintena de días el general Perón. "El féretro —escribe «Ya»— llegó al jardín de la finca «17 de Octubre» y allí fue reconocido el cadáver por Perón".

Es totalmente cierto que en el acto de la recepción se encontraban dos padres mercedarios, los cuales tenían órdenes de Roma para trasladar el cadáver a una residencia conventual.

Este traslado —relata el periódico— se efectuó pocos momentos después; por vía diplomática se resolvieron todas las cuestiones inherentes a la custodia de los restos mortales de Eva Duarte y a continuación se estableció un muro de silencio que nadie se atreve a romper."

Refiriéndose a este silencio "Ya" dice haberse dirigido al padre Provincial de Madrid de la Orden Mercedaria, al que considera "persona clave en este asunto", del que solo obtuvo esta respuesta: "Sé poco, pero no puedo contarle nada". Más adelante el periódico afirma, que las razones que motivaron que solo muy pocas personas hayan visto el cadáver radican en que éste recibió muy malos tratos antes de su llegada a Milán, y lo que en principio se calificó de simples moratones, parece que es algo más. "Por eso el general Perón no consideró conveniente presentarla a la vista de la gente pues no se encuentra en el estado en que, tras el tratamiento del doctor Ara, debería encontrarse". Por otra parte, "Ya" apunta también que el féretro en que llegaron los restos de Eva Perón fue considerado "impropio".

HUBO DISPAROS DESDE UN LOCAL JUSTICIALISTA

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — Anoche el centro de la ciudad se vio sorprendido por varios disparos de armas de fuego estableciéndose que los mismos habían partido del interior del local partidario del Movimiento Nacional Justicialista. Las puertas de acceso al local, en la calle Donado 77, fueron cerradas de inmediato y no se permitió la entrada a los periodistas. Por otra parte la policía que se hizo presente en el lugar, manifestó que no se efectuarían procedimientos ni se procedería a detener a persona alguna ya que no existía delito. Algunas fuentes allegadas al justicialismo manifestaron que el hecho se debe a la acción de grupos antagónicos, separados por la conducción partidaria local. También informaron que en la noche del jueves pasado hubo un intento de copamiento del local que fue frustrado, pero que en determinado momento pudo culminar en una reyerta.

CHOQUES EN INGENIERIA

Confuso Episodio con Enérgica Intervención Policial y Detenidos

Con impresionante despliegue de efectivos, la policía puso fin en la víspera a una serie de incidentes, incluso con toma de rehenes, producidos entre las fuerzas policiales y grupos de estudiantes pertenecientes a la Facultad de Ingeniería, ubicada al 700 de Paseo Colón.

La masiva intervención policial concurrió en dos grupos de combate, dos de lucha antiguerrillera, cinco carros de asalto, medio centenar de motociclistas, alrededor de una docena de patrulleros, dotaciones de bomberos, camiones hidrantes, secciones con perros, una ambulancia y numerosos agentes de civil que fueron derivados de los elementos concentrados en torno a la Catedral Metropolitana, efectuó la toma por asalto de la Facultad, donde un grupo de estudiantes se había concentrado, "pretendiendo atrincherarse manteniendo como rehenes a un agente y un cabo primero", según la versión policial.

Las mismas fuentes policiales señalan que los incidentes comenzaron cuando cinco estudiantes, pertenecientes a la mencionada facultad, "provocaron" a personal policial que se hallaba destacado en las inmediaciones de la casa de estudio participando del operativo desarrollado por el homenaje a Eva Perón. A raíz de ello los cinco fueron detenidos y sus compañeros reaccionaron ocupando la Facultad y "tomando como rehenes a dos policías que habían ido a acompañar a uno de los detenidos", a fin de comprobar si su versión sobre la posesión de dos trozos de hierro —material para trabajos prácticos— era exacta".

● CONFUSION

A partir de allí se sucedieron una serie de "negociaciones" bastante confusas, incluso con intervención del propio decano de la facultad, sin que se clarificara ni variara la situación, hasta el momento en que el ingreso a la casa de estudios por parte de la policía permitió "por solo acto de presencia" desalojar a los estudiantes y rescatar a los "rehenes". La información policial indica que no se produjeron detenciones a consecuencia de los hechos relatados.

● VERSION ESTUDIANTIL

Sin embargo, los alumnos de ingeniería dan una versión distinta de los sucesos. Ocho de ellos, mostrando huellas de contusiones, hematomas y heridas cortantes, se hicieron presentes en la redacción de CRONICA pasadas las 22 horas, para hacer su relación de los hechos. "Cinco estudiantes —señalaron— fueron detenidos cuando llegaban a la Facultad para sumarse al homenaje a Santiago Pampillon, y conducidos a un patrullero. Al saberse esto, se realizó una asamblea la que determinó pedir la intervención del decano para lograr la libertad de los detenidos. El decano se comunicó con la policía y poco después llegaron un policía de civil y un cabo primero uniformado, acompañando a uno de los detenidos. Dijeron que los demás saldrían en seguida en libertad y, como garantía de esa promesa, se ofrecieron a quedarse en la Facultad hasta que ello ocurriera. Sin embargo, poco después llegó un ejército de policías que ingresó a la Facultad, repartiendo golpes y cachiporrazos sin discriminación. Fuimos golpeados bárbaramente y nosotros, los declarantes, detenidos y conducidos hasta la zona de Retiro, donde fuimos abandonados luego de ser despojados de dinero, relojes y documentos de identidad, estos últimos, además, fueron quemados en nuestra presencia".

● COMUNICADO DEL DECANO

Por su parte las autoridades de la Facultad dieron a conocer su comunicado, en el que señalan que la policía solicitó a los cuatro detenidos que restaban, ya el otro estaba en la casa de estudios junto con los dos policías, que regresaran para aconsejar a sus compañeros que liberaran a los rehenes, cosa a la que el grupo se negó. Cuando las autoridades universitarias estaban tratando de convencer a los alumnos para que depusieran su actitud, "la policía efectuó un enérgico operativo para liberar a los detenidos".

SIETE MAOISTAS INDIOS SON MUERTOS TRAS DECAPITAR A SEIS ANTICOMUNISTAS Y BAILAR AGITANDO SUS CABEZAS

CALCUTA, India, 11 (France Presse). — Siete naxalitas (comunistas maoístas) fueron muertos aquí, cuatro a manos de la policía y tres linchados por una muchedumbre furiosa de 1.500 personas. El incidente se produjo después que, ayer, seis miembros de un movimiento antinaxalita fueron decapitados por sus enemigos, que danzaron en las calles agitando sus cabezas. Hoy, un cierto número de gentes se volcó a la calle dispuesto a vengarse de los naxalitas, lo que motivó la muerte de siete de éstos en el barrio de Howrah.

● **MORTALES BOMBARDEOS**

NUEVA DELHI, 11 (France Presse). — Mil personas murieron estos dos últimos días en Bengala oriental, en bombardeos de artillería paquistaní contra dos aldeas, anunció hoy aquí la agencia de prensa india Pti. Los hechos, según la agencia, se registraron en el distrito de Comilla. La artillería paquistaní desencadenó ataques contra un sector, siempre según la agencia, por la acción de los guerrilleros.

JACKSON: DE PRESO A NOBLE

Fue Armado Caballero al Llegar a Londres

LONDRES, 11 (Associated Press). — La reina Isabel II armó hoy caballero en el grado de comandante al embajador británico en Montevideo, Geoffrey Jackson, quien fue liberado el jueves por la noche después de permanecer ocho meses en poder de los tupamaros.

La Cancillería anunció que Jackson, de 56 años, había sido armado caballero cuando el diplomático llegó a Londres desde Montevideo después que los tupamaros lo pusieron en libertad.

La declaración oficial dice "su majestad la reina se complace en otorgar al señor Geoffrey Jackson, embajador de su majestad en Montevideo, la orden de comandante caballero de la orden de San Miguel y San Jorge".

El ingreso en esta orden, que fue fundada en 1818, se concede para gratificar servicios diplomáticos rendidos en el extranjero o servicios en relaciones exteriores.

Jackson llegó sonriente al aeropuerto de Gatwick, cerca de Londres. Al descender del avión a propulsión fue recibido por lord Hamilton en nombre de la reina Isabel, y después estrechó la mano a sir Alec Douglas-Home, secretario británico de Relaciones Exteriores.

Douglas Home, después de conducir a Jackson a una tarima a un lado de la terminal aérea, felicitó al sonriente diplomático británico por su "paciencia, autodisciplina y valor".

"Este es su gran día", dijo el ministro de Relaciones Exteriores británico. "Y no quiero entrometerme en él excepto para decir que todos en este país conocen el nombre de Jackson y que todos están felices de que esté de vuelta, libre, en Gran Bretaña, después de su gran prueba de valor".

"Todos deseamos felicitarlo por su paciencia, autodisciplina y coraje que demostró durante esos largos meses y darle la bienvenida para decirle que estamos felices de tenerlo nuevamente entre nosotros".

El embajador, recién nombrado caballero, informó a la multitud en un lenguaje informal en su respuesta a Douglas Home, que estaba de vuelta en la patria "con disculpas y agradecimiento".

"Muchas personas se han visto en muchos problemas —dijo—, se les ha mantenido esperando y me veo como un perro peludo, de manera que iré a cortarme el cabello".

● **LA LLEGADA**

LONDRES, 11 (ANSA). — El embajador británico en Uruguay, Geoffrey Jackson, llegó hoy a Londres a las 12 GMT, aproximadamente. El embajador viajó desde Montevideo a Madrid en un avión de la compañía aérea española, y en esa capital se embarcó en un avión especial puesto a su disposición por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña.

● **SEVERAS CRITICAS A PACHECO**

LONDRES, 11 (DPA). — El diario liberal londinense "Guardián" escribe hoy que la puesta en libertad por los tupamaros del embajador británico en Montevideo Geoffrey Jackson no significa ningún triunfo político para el gobierno uruguayo.

Agrega el periódico que el citado gobierno no se cubrió de gloria sino que ha demostrado aún más "su impotencia".

Mientras que el "premier" canadiense Pierre Trudeau llegó a concertar un acuerdo con los guerrilleros, el presidente Pacheco tuvo que mantenerse inactivo por no hallarse en una posición lo bastante fuerte para actuar de otra manera, agrega el "Guardián", en su edición de la víspera.



ONU: PLENO APOYO BRITANICO A PEKIN

LONDRES, 11 (Associated Press). — Gran Bretaña votará la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas, aunque ello cueste a China Nacionalista su banca en el organismo mundial, dijeron aquí hoy altos funcionarios.

La decisión representa el segundo revés en dos días para la esperanza norteamericana de lograr mayoría en su iniciativa de ubicar a ambas Chinas en la ONU.

CHILE COMPRARA AVIONES RUSOS

WASHINGTON, 11 (DPA). — Según anuncia en su edición de hoy el "Washington Post", el lunes próximo se desplazará a Moscú una delegación de altos cargos de las Líneas Aéreas Nacionales de Chile, con el objeto de comprar ocho jets de fabricación soviética destinados a reemplazar a la flota de aviones de procedencia norteamericana.

Remitiéndose a fuentes de la industria aeronáutica, el rotativo norteamericano asegura que las negociaciones dieron comienzo en Santiago de Chile el pasado 1º de setiembre.

MURIO UN HUMANO EMPRESARIO

BERGAMO, 11 (ANSA). — El industrial italiano Pietro Radici falleció a los 73 años de edad en su casa de Leffe, provincia de Bergamo. Radici, un "self made man", creó de la nada una gran fortuna. Ningún obrero fue nunca despedido en sus plantas, en las que no se redujeron nunca las horas de trabajo, ni siquiera en períodos de depresión económica.

TRAGEDIA DE TRANSITO EN CUBA

LA HABANA, 11 (France Presse). — Seis muertos y dos heridos causó un choque frontal entre dos camiones en una carretera de la provincia de Oriente, al este de Cuba. El accidente ocurrió cuando un camión que transitaba de contramano embistió frontalmente al otro vehículo cargado de trabajadores.

DOLAR: INFORME DEL F.M.I.

GINEBRA, 11 (ANSA). — El Fondo Monetario Internacional ha enviado a un grupo del G.A.T.T. ("General Agreement on Trade and Tariff") su primer informe confidencial acerca de las causas que determinaron el abandono del respaldo oro por parte del dólar.

EXPULSAN A HIPPIES DE ECUADOR

GUAYAQUIL, 11 (Reuter). — Tres hippies, uno peruano, un colombiano y un norteamericano, serán expulsados acusados de intentar crear una secta internacional de este tipo de personas.

El comisario de policía local informó hoy que los hippies tuvieron permiso para permanecer dos semanas en este puerto.

PACHECO INSISTE EN QUE VA A TERMINAR CON LOS TUPAMAROS

MONTEVIDEO, 11 (EFE). — "Tomaré todos los caminos para terminar con el flagelo de la sedición", dijo hoy en un discurso transmitido por radio a todo el país, el presidente Jorge Pacheco Areco, quien reiteró y subrayó con énfasis: "todos los caminos".

Previamente, Pacheco Areco dijo que una vez liberado el embajador británico Geoffrey Jackson había ratificado a las fuerzas armadas del país su resolución de encargarles la represión del terrorismo en Uruguay.

El presidente reiteró sus conceptos expresados con motivo de la fuga de 106 tupamaros del penal de Punta Carretas, en el sentido de que la corrupción, el temor y la negligencia habían sido los factores que posibilitaron dicha evasión y que todos los responsables serán sancionados.

Los observadores políticos locales estiman que el énfasis con que el presidente recalcó la frase "todos los caminos" permite interpretar dicha afirmación como una amenaza de golpe de estado desde el poder.

● **LOS OTROS RAPTADOS**

MONTEVIDEO, 11 (DPA). — Luego de la liberación del embajador inglés Geoffrey Jackson —luego de 8 meses de cautiverio por los extremistas uruguayos, tupamaros— se especula sobre la posible puesta en libertad de alguno de los otros raptados. Son 5 las personas que permanecen aún en la "Cárcel del Pueblo": el ex ministro de Ganadería y Agricultura, Carlos Frick Davie; el presidente del ente energético, Ulysses Pereira Reverbel; y los empresarios Ricardo Ferres, Jorge Berenbau y Luis Fernández Llado, aunque este último se encontraría en poder del grupo "Los 33", de extracción sindical, en tanto que los restantes serían prisioneros de los tupamaros.

● **PRONOSTICOS**

Las especulaciones sobre la suerte de estas personas señalan que podría determinarse en un plazo más o menos próximo la liberación de Jorge Berenbau y de Luis Fernández Llado.

Balaguer Cambia Poder por Azúcar

SANTO DOMINGO, 11 (Associated Press). — El presidente Joaquín Balaguer afirmó que está dispuesto a renunciar, si esa es una condición exigida por Richard Nixon y el Congreso de los EE. UU., para asignar a la República Dominicana una cuota anual de 700.000 toneladas de azúcar.

ALUDES EN JAPON: 42 MUERTOS

TSU (Japón), 11 (Reuter). — Por lo menos 42 personas murieron o desaparecieron como consecuencia de las lluvias torrenciales que azotaron el Oeste del apón, de acuerdo a una información dada a conocer hoy por la policía en esta capital.

Las bajas, acotó la policía, se debieron principalmente a los deslizamientos del terreno. Agregó, el parte policial que otras 26 personas sufrieron lesiones diversas durante el diluvio que ayer se registró en la prefectura de Mie, a unos 288 kilómetros al Sudoeste de Tokio. Según precisó la policía, la región más afectada fue el Sur de la península de Kii. Su situación es desesperante.

Solo en la región de Kii, se produjeron más de 350 desprendimientos de tierras; numerosas viviendas quedaron destruidas o inundadas.

● **INDIA: MAS VICTIMAS**

NUEVA DELHI, 11 (Reuter). — El número de muertos a causa de las inundaciones en Uttar Pradesh, el más populoso estado de la India, ascendió hoy a 356 como mínimo, al informarse de otros 19 ahogados. Uttar Pradesh es uno de una cadena de siete estados que se extienden sobre 1600 kilómetros en el Norte y Nordeste de la India, los cuales sufren los devastadores efectos de las inundaciones, desde julio. Según los datos recogidos hasta ahora, algunos observadores creen que la lista de muertos y enfermos a causa de las inundaciones asciende a no menos de 1.200.

● **HURACAN "EDITH": PELIGRO**

MEXICO, 11 (France Presse). — El jefe de la Fuerza Aérea, coronel Orlando Vilalta, informó que el huracán "Edith" derribó 15 casas en la población de Waspam, bien adentro del territorio nacional, junto al río Coco. Se mantiene la incomunicación con el poblado de Cabo Gracias a Dios, donde se teme por la vida de unas 500 personas que viven en ranchos muy débiles.

LOS PRESOS AMOTINADOS EXIGEN AMNISTIA TOTAL Y ASILO POLITICO

ATTICA, Nueva York, Estados Unidos, 11 (France Presse). — Amnistía total y asilo político en un "país no imperialista" pedía hoy el millar de presos amotinados en la cárcel de Attica, Estado de Nueva York, a cambio de sus 33 rehenes.

Los reclusos, que controlaban aún esta mañana un bloque de celdas, iniciaron el jueves su acción para protestar contra las condiciones de vida y de trabajo en el penal. El comisario de las prisiones del Estado de Nueva York y otras personalidades se entrevistaron con los amotinados a petición de éstos. Esas personalidades son Tom Wicker, redactor en jefe adjunto del "New York Times" y William Kunstler un abogado especializado en la defensa de impugnantes blancos o negros.

Reclamaron, asimismo, la visita de Huey Newton, líder de las Panteras Negras, que está en libertad bajo fianza en espera de su juicio. En la jornada del viernes la policía utilizó, al parecer en vano, gases lacrimógenos para impedir que los presos ganasen terreno en el interior de la penitenciaría. Sin embargo, la tensión disminuyó sensiblemente tras prometerles Russell Oswald, comisario de prisiones del Estado de Nueva York, que no se aplicaría ninguna sanción administrativa contra los reclusos.

Los rehenes en poder de los amotinados eran el viernes 33, ya que dos guardianes que estaban escondidos fueron descubiertos.

Se ignora, además, la suerte de cuatro empleados civiles, si bien se supone que forman parte del grupo de los rehenes o bien están escondidos todavía.

Tres de los detenidos presentaron una lista de 15 reivindicaciones, entre las que figuran la posibilidad de participar en actividades religiosas, políticas y educativas, supresión de censura periódicos y revistas y mejora del salario horario para quienes trabajan en los talleres de la cárcel.

Agua y frutas frescas fueron suministradas esta mañana a los reclusos amotinados desde el pasado jueves.

Aterrizó, asimismo, en el recinto de la prisión un helicóptero cargado de gases lacrimógenos.

Un "comité de solidaridad", cuya sede se halla en Nueva York, publicó el jueves un comunicado llamando la atención de la opinión pública sobre las desastrosas condiciones materiales y morales que imperan en esta prisión, calificada de "campo de concentración".

DERRIBAN LOS ISRAELIES UN CAZA EGIPCIO EN SUEZ

TEL AVIV, 11 (Associated Press). — La artillería antiaérea israelí derribó hoy sobre el Canal de Suez a un cazabombardero egipcio, anunció un comando militar aquí. Se trata del primer avión derribado en ese sector desde que entró en vigor, en agosto de 1970, el cese del fuego entre árabes e israelíes. Un vocero oficial dijo que el cazabombardero del tipo Sukhoi 7, fabricado por los soviéticos, fue visto caer sobre territorio egipcio. El avión era uno de los dos Sukhoi que sobrevolaron las posiciones del ejército israelí en el sector Septentrional de esa vía de navegación a las 12.45, hora local, informó el vocero militar. Declaró que Israel había presentado una queja ante la comisión de supervisión de las Naciones Unidas en Jerusalén.

● **REFERENDUM**

EL CAIRO, 11 (DPA). — En las primeras horas de hoy sábado dió comienzo en Egipto el referéndum sobre la nueva constitución, la cual reemplazará a la constitución provisional promulgada en 1962, bajo la presidencia de Abdel Gamal Nasser. La agencia noticiosa "MENA" informa que el censo electoral comprende a 8.250.000 votantes y que han sido habilitados en todo el país 14.802 colegios electorales.

ESTRELLOSE SONDA LUNAR

Fracasó la Misión Espacial Rusa

MOSCU, 11 (DPA). — La sonda lunar soviética Luna 18 lanzada el 2 de setiembre pasado, se estrelló hoy contra la superficie lunar al intentar efectuar un alunizaje blando. Según comunica la agencia soviética "TASS", el contacto radiofónico con la luna sonda lunar se interrumpió repentinamente a las 10 horas (hora de Moscú).

La agencia noticiosa soviética dice que las mediciones llevadas a cabo demostraron que "la operación de alunizaje suave se desarrolló desfavorablemente debido a las difíciles condiciones topográficas de la zona de alunizaje". En el programa de vuelo soviético estaba previsto que la sonda Luna 18 alunizase en una altiplanicie lunar cerca del Mar de la Fertilidad. Antes de iniciar la maniobra de descenso la sonda soviética había dado 54 circunvalaciones a la Luna.

La Unión Soviética no había dado a conocer oficialmente detalles sobre la misión de Luna 18. Sin embargo, los observadores en Moscú suponían que se trataba de otra espectacular acción soviética y se creía que Luna 18 llevaría a la Luna el segundo vehículo luna autopropulsado o bien, que regresaría a la Tierra después de haber recogido en la Luna muestras de la superficie, como ya hicieran el año último. El primer vehículo lunar "Lunokhod", fue depositado en la superficie lunar el 17 de noviembre del año pasado por la sonda soviética Luna 17. Desde entonces funcionó continuamente, con las interrupciones periódicas por la larga noche lunar, y envió a la Tierra numerosos datos y fotografías.

● **EN ORBITA**

Luna 18 había alcanzado la Luna el 7 de septiembre y se colocó en órbita lunar mediante el frenado de su motor. Desde entonces circunvaló nuestro satélite natural a una altura de 100 kilómetros y en períodos de 59 minutos.

Antes de ayer los científicos soviéticos habían interrumpido ya en una ocasión la maniobra de alunizaje de la sonda lunar.

● **HABIA SIDO OBSERVADA**

BOCHUM, Alemania Occidental, 11 (DP). — La sonda lunar soviética Luna 18 pudo ser también perfectamente observada en la noche pasada por medio del radiotelescopio del observatorio de Bochum, en Alemania Occidental, dotado de una lente de 20 metros de diámetro.

La sonda estaba desarrollando desde hacía ya diez horas una serie de complicadas maniobras que no había podido hasta ahora captar el observatorio de Bochum desde su despegue el 2 de septiembre. Para el Luna 18 se aproxima la etapa decisiva de su programa.

OLA DE ATENTADOS Y BATALLA EN BELFAST

BELFAST, Irlanda del Norte, 11 (Associated Press). — Tropas británicas libraron hoy una batalla con guerrilleros del Ejército Republicano Irlandés en el distrito predominantemente católico de Ardoyne, en esta ciudad. Otros francotiradores terroristas atacaron a un puesto policial, el cuarto contra instalaciones policiales en las últimas tres noches. Los ataques parecieron coordinados con la voladura de una torre de cables eléctricos. Muchos sectores de Belfast quedaron a oscuras tras la destrucción de aquélla y los guerrilleros abrieron fuego minutos después de la explosión. El ejército informó que dos de los guerrilleros en el distrito de Ardoyne resultaron heridos. Uno de los heridos fue detenido por los soldados, pero el otro logró escapar. No hubo víctimas entre los soldados británicos.

Joe Cahill, cabecilla del ala militante provisional del proscripto Ejército Republicano Irlandés afirmó anoche en Dublín, que continuaría la violencia contra el dominio británico de la provincia de Irlanda del Norte. "Por Dios, continuaremos nuestras represalias contra el ejército británico, que se ha mostrado en sus verdaderos colores", dijo Cahill a 700 militantes que se congregaron a escucharle. Agregó: "Que Inglaterra reciba este mensaje esta noche: No estaremos satisfechos con nada menos que con la libertad, la libertad completa".

SANTO DOMINGO: MEDIDAS CONTRA EL TERRORISMO

SANTO DOMINGO, 11 (Associated Press). — Víctimas del terrorismo quedaron, en los últimos días, más de veinte personas muertas y heridas. Para acabar con esta ola de terror el jefe de la policía nacional, general Enrique Pérez y Pérez anunció anoche haber tomado "enérgicas" decisiones. Señaló, además, que si los miembros del grupo terrorista derechista "La banda" se atreven a retar a los miembros de los institutos armados del país serán "desbandados".

El pasado fin de semana el líder de los mercenarios teroristas de "La banda", Ramón Pérez Martínez, indicó que si el ejército nacional o cualquier institución armada del país se interpone en sus actividades ellos (La banda) la enfrentarían a como diera lugar.

Los terroristas de "La banda" han sido acusados de cometer asaltos a establecimientos, detenciones, crímenes políticos, secuestros de hospitales de jóvenes heridos, asaltos a escuelas y toda clase de hechos delictivos alegando que lo hacen para acabar con el comunismo en el país. En gran número de sus incursiones son protegidos por agentes policiales.

● **MANIFESTACION**

LIMA, 11 (Reuter). — La policía disolvió anoche con bombas lacrimógenas y chorros de agua a varios centenares de maestros y estudiantes que preparaban una anunciada manifestación por la zona céntrica de la ciudad en apoyo a la huelga magisterial que cumplió ya diez días.

La manifestación, que había sido preparada con varios días de anticipación, fue prohibida esta tarde por las autoridades de la ciudad, y las fuerzas policiales, en una acción relámpago rodearon a los manifestantes reunidos en el parque universitario, en pleno centro de la ciudad, disparando en repetidas ocasiones bombas de gas y lanzando chorros de agua.

IBAN A RAPTAR A UN PRELADO ROMANO

GENOVA, 11 (ANSA). — Un prelado de la Curia romana debía ser raptado; su rescate había sido calculado en quinientos millones de liras (más de 800 mil dólares). Había sido preparado ya el borrador de la carta pidiendo el rescate.

Los detalles de este proyecto algo fuera de lo común (no había sido elegida todavía la víctima en hábito talar) fueron dados a conocer por la policía de Génova. Su autor es Diago Vandelli, quien el año pasado organizó el rapto de un joven de buena familia de esta ciudad, Sergio Gadolla, por quien su familia pagó un rescate de 200 millones de liras.

Vadelli, jefe de la banda de raptores, empleó esa cantidad para estudiar una serie de actividades delictivas. Vandelli, detenido por la policía de Roma, fue hallado en hábito talar. Se piensa que disfrazado de esa manera haya frecuentado la Curia romana buscando la posible víctima del secuestro.

Los detalles del proyecto vinieron a luz cuando los investigadores examinaron los apuntes de Vandelli.

El rapto de Sergio Gadolla suscitó gran sensación en Italia, por lo atrevido de la hazaña y por las declaraciones de los presuntos responsables, quienes afirmaron haber actuado "por motivos políticos" de inspiración izquierdista, a pesar de que su jefe, Vandelli, fue en una época miembro del Partido Neofascista italiano.

SOLICITADA

A LOS ACREEDORES DE LA CIA. SWIFT DE LA PLATA S.A.

Ante la inquietud suscitada entre nuestros asociados, por haber trascendido que representantes de la Cía. Swift de La Plata S.A. estarían solicitando a sus acreedores la firma de cartas poderes para representarlos en la Junta de Acreedores a realizarse el 4 de Octubre próximo, la CAMARA ARGENTINA DE MARTILLEROS Y CONSIGNATARIOS y los Centros adheridos de todo el país, recuerdan y hacen saber:

1°) Que aún la sociedad deudora no ha presentado a los autos judiciales su propuesta de concordato;

2°) Que un acreedor ha planteado judicialmente, la impugnación de los créditos del grupo Internacional Deltec, **a cuya casa matriz responsabiliza por la totalidad de las deudas;** dicha presentación se encuentra en pleno trámite, habiéndose ordenado por el Juzgado, en la Convocatoria, la producción de diversas medidas de prueba a fin de decidir la impugnación de créditos y el planteo de fondo sobre la identidad del deudor;

3°) Que en consecuencia NO ES ACONSEJABLE entregar anticipadamente el voto a favor de la sociedad deudora mediante la firma de cartas-poderes en blanco, siendo del caso y conveniente revocar los poderes en blanco que se hubieran otorgado, ya que no se conoce la propuesta de concordato y hasta tanto se dicte resolución judicial, no se conocerá la real responsabilidad patrimonial de la deudora;

4°) Que los acreedores interesados pueden recabar asesoramiento sobre la conducta a seguir, todos los días hábiles de 9 a 19 horas, en: CAPITAL FEDERAL, Lima 87, Piso 4°, Tel. 37-9393/9398 y 37-9417/9433; PROV. BUENOS AIRES, H. Irigoyen 299, Tel. 2500, Azul; PROV. SANTA FE, Córdoba 1110, Piso 4°, Rosario; San Martín 165, Tel. 2-515, Venado Tuerto; Necochea 84, Tel. 2-3397, Rafaela; CORDOBA, Buenos Aires 1266, Tel. 2-2609, Villa María; Italia y Gral. Roca, Tel. 66 y 280, Las Varillas.

Camara Argentina de Martilleros y Consignatarios

Lima 87 — Piso 4 — Capital Federal

RUCCI: "NO RENUNCIE"

El Lunes Habrá Reunión del Secretariado

José Rucci afirmó anoche que es inexacta la versión que hacía referencia a su renuncia como secretario general de la Confederación General del Trabajo, anticipando además que el lunes próximo se reunirá el secretariado nacional para continuar elaborando los informes que se presentarán al Comité Central Confederal en la reunión que tendrá lugar el 16 del actual.

Pero a pesar de esta desmentida, las discrepancias internas que asomaron en el seno de la central obrera, esta vez con mayor nitidez que las anteriores, anticipan un futuro incierto en su conformación interna. La decisión de parar, luego rectificada, suspendiéndose el paro y la marcha del silencio en homenaje a Eva Perón, no así la misa, dejó entrever que no existe coherencia en las resoluciones.

Esta situación produjo un elevado malestar en círculos gremiales y ya dos organizaciones, Portuarios y Telegrafistas, han formulado serios cargos a José Rucci.

Se critica primordialmente, las idas y contramarchas suscitadas ante la decisión de parar por seis horas el pasado viernes y la posterior decisión de levantar la medida de fuerza. Indudablemente, las críticas van dirigidas a la forma de decidir el levantamiento —sin consultar a las bases— lo que "descolocó" a los gremios y regionales cegetistas que habían adherido y dejó en una posición más acertada a los que no adhirieron al paro de actividades y se limitaron a programar actos de homenaje. Los portuarios, tal como informamos en la víspera, reprobaron la actitud de la CGT y retiraron a su representante, Genaro Ayala, que renunció en forma indeclinable al Consejo Directivo. El SUPA calificó a la contramarcha decidida a último momento como "agraviante por quien diera su vida por el movimiento obrero organizado".

Por su parte, la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines (AATRA) dió a conocer un comunicado en el que expresa que la decisión del consejo directivo de la CGT de levantar el paro programado "ha mostrado la falencia de capacidad de los integrantes del cuerpo al disponer una medida que no encontró eco en la generalidad de los trabajadores. Las idas y contramarchas —agrega— y las inasistentes razones que se esgrimen para el levantamiento de la medida, evidencian que el consejo directivo de la CGT viene manejándose sin la consulta previa a todas las organizaciones sindicales".

Prosigue más adelante expresando: "Ayer fue dable observar la disidencia interna que genera en los gremios y delegaciones de la CGT del interior la toma de posiciones sin la opinión de las bases".

Finalmente expresó que el Comité Central deberá examinar exhaustivamente la situación y producir la depuración necesaria que garantice el funcionamiento orgánico de la conducción central de los trabajadores argentinos.

● PERSONAL CIVIL

El Ministerio de Trabajo ha enviado a la CGT copia del decreto 3.770, por el que se crea una comisión para el estudio y actualización del Estatuto del Personal Civil de la Administración Nacional Central y Organismos Descentralizados, que está constituida por representantes de la Secretaría General de la Presidencia de la Nación, del Ministerio de Trabajo, del Ministerio de Hacienda y Finanzas y del personal civil de la Nación, designado por la asociación de trabajadores

RATIFICAN PAROS LOS CHOFERES DE ROSARIO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Los trabajadores del transporte automotor de pasajeros, nucleados en la Asociación de Obreros del Transporte Automotor (A. O. T. A.), ratificaron en asamblea la decisión de realizar un paro de actividades de 24 horas en demanda del cumplimiento de lo establecido en el convenio colectivo y la reincorporación de cesantes del sector. Asimismo, se decidió que de no obtenerse respuesta favorable a sus requerimientos se cumplirán nuevas medidas de fuerza consistentes en un paro de 48 y otro de 72 horas. El primero se efectivizará los días jueves y viernes y el último, a partir del lunes 20 del corriente.

Las medidas de fuerza no podrían ser totales, ya que también en Rosario hay trabajadores adheridos a la U. T. A., filial de la organización nacional, aunque se estima que de cumplirse podría causar serios inconvenientes, pues la mayoría de los trabajadores de esta actividad pertenecen a la A. O. T. A.

Por su parte, la patronal rosarina ha informado que no se encuentra en condiciones de dar cumplimiento al convenio como lo requieren los choferes, supeditando cualquier aumento a nuevas tarifas, pues considera insuficientes las actuales y afirma que la municipalidad distorsiona los estudios de los costos del sector empresario, minimizándolos.

PALADINO SE REUNIO CON GREMIALISTAS

En las últimas horas de la tarde de ayer Jorge Daniel Paladino, delegado de Juan Domingo Perón en la Argentina, deliberó con dirigentes de la Unión Obrera Metalúrgica y miembros del sector gremial de los 8. Las conversaciones tuvieron lugar en dependencias del policlínico que la Unión Obrera Metalúrgica posee en la calle Hipólito Yrigoyen al 3330 y en la oportunidad se trataron temas de importancia para la reorganización sindical peronista en torno de las 62 Organizaciones, para lo cual Paladino cuenta con instrucciones precisas del ex presidente argentino.

● PLASTICOS

La Junta Electoral de la Unión Obreros Plásticos y Afines ha informado que vencido el plazo para las elecciones que tendrán lugar los días 27, 28 y 29, se presentaron dos listas. Son la Celeste y Blanca y la Blanca, esta última encabezada por el actual secretario general

● ATE

La seccional Buenos Aires de la Asociación Trabajadores del Estado ha denunciado la medida dispuesta por el Ministerio de Bienestar Social de la Provincia de Buenos Aires, que mediante una resolución arbitraria aplicó suspensiones a 146 agentes contratados, por el término de 30 días.

● FERROVIARIOS

En los comicios realizados en la seccional Buenos Aires del Ferrocarril General San Martín, para designar a la nueva comisión ejecutiva, triunfó la Lista Verde.

● AUMENTO A MUNICIPALES

TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo, por decreto, dispuso fijar un sueldo básico de 35.000 pesos moneda nacional para los trabajadores dependientes de todas las municipalidades de la provincia. La erogación emergente del incremento será afrontada con fondos que afectarán al gobierno nacional. Dispuso, asimismo, que los intendentes prevean para tal fin, en los presupuestos de 1971 los reajustes necesarios en las escalas de categorías pertinentes.

PROTESTA POR TRASLADO DE OBREROS DETENIDOS

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — Obreros afiliados a los gremios SITRAM Y SITRAC —Sindicatos de Trabajadores de Materfer y Concord, de Fiat Argentina— interrumpieron en la víspera sus labores y realizaron una manifestación protestando por el traslado de sus compañeros detenidos a penales ubicados en el Sur del país. El reclamo de los obreros se realizó sin que se produjeran incidentes y el abandono del trabajo se produjo por el término de una hora, con el fin de protestar por la decisión de esos traslados. Afirman que se trata alejar a los trabajadores detenidos de sus familiares y compañeros para recluirlos en penales del Sur junto con otros presos políticos, gremiales y estudiantiles.

● REGIONAL DE LA CGT

En la víspera quedó constutuida la comisión directiva de la delegación regional de la CGT en el partido de La Matanza. Así fue informado en un comunicado en el que se consigna que la misma quedó integrada de la siguiente forma: delegado regional: Alfonso López (textil); subdelegado regional, Jacinto Juárez (metalúrgico); y secretario de Prensa y Progaganda: Carlos Moreira (fibrocemento).

LICITACION

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS - SECRETARIA DE COMUNICACIONES - EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 1-P|72 Vto.: 28-9-71. A las 9.30 horas. - Por la provisión de bases para discos de llamada. - Valor del Pliego: pesos 40,00. - PAGO, RETIRO DE LA DOCUMENTACION E INFORMES: En Avda. La Plata 1540. Piso 3º. Capital Federal, dentro del horario de 8.30 a 17.30 hs. - Se agradecerá que este trámite se realice con una naticipación mínima de 24 horas, respecto a la fecha fijada de apertura.

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª Carrera — Pr. QUEMAO — 1400 Mts. — A las 13.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0S 6L 0S	1	1 ANDADOR	D.Quintana	5	57	P. Chamier-Andanada	H.J.Garay
0L 3L 6L 0L		2 BLASIUS	N.Palavecino	5	57	Belafonte-Princ. Sonia	N.J.Cuello
6L 2L 3L 3L		3 ALOXE	No correrá	5	54	Oak Ridge-Gevrey	H.Soriano
2L 0S 0P 0P	2	4 APO	J.Rolón	5	57	Guatán-Aeronauta	C.C.Farías
0L 4P 0P 4P		5 CHARWELL	J.Orduna	5	57	Chivalry II-Tartaleta	C.Cosentino
3L 0L 0L 0L	3	6 ASSAM	E.Rolón	5	57	Gulf-Weed-Mysore	E.G.López
0P 0P — —		7 HABITUE	A.Hernández	5	57	Hyphen-Libanesa	H.C.A.Padula
0P 6P 0S 0S		8 MURDEROUS	J.Perfetto	5	57	Magabit-La Regalona	O.J.Matteucci
0L 4L 0P 5L	4	9 BELARDO	B.Arturo	5	57	Belafonte-Fémmina	C.Quiroga
0L 0P 0P 0P		10 EL CORTINERO	No correrá	5	57	Pep. Prince-Lanolina	J.E.Repossi
0L 0L 0P 3L		11 FULL-SEA	A.Real	5	57	Faceto-Evidence	R.J.Guerrina
0L 0L 6L 6L	5	12 BENZOL	F.D'Elía	5	57	Belafonte-Rosamunda	A.S.Castro
0L 3L 0L 5L		13 CRUSOE	No correrá	5	57	Argur-Charmante	C.Sola
0L 5L 3L 0L		14 CALCEO	L.A.Díaz	5	55	Titán-Cintita	F.C.Rey
0L 0P 0P 0L	6	15 BIEN OKEY	R.Rutti	5	57	Bienhecho-Javelle	A.Sarati
4L 0P — —		16 EL D'PACHANTE	X.X.	5	57	Don Milito-Niña Iris	A.P.Marchand
5L 4L 0L 4L		17 LE CHURRITO	X.X.	5	57	Los Churros-Manojitín	J.S.Gómez

Cand.: APO (4) — Enem.: El Despachante (16) — Sport: Assam (6)

2ª Carrera — Pr. QUEMAO (bis) — 1400 Mts. — A las 14.5

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 4L 6L 4L	1	1 LE MOUSTACHE	E.Riso	5	57	Los Churros-Lichi	O.Cosentino
0P 3L 3L 0P		2 UPAS	J.Iglesias	5	57	Again-Chepica	J.F.Penna
0L 2L 0L 0S		3 MONTEBELLO	No correrá	5	55	Last'Order-Capota	J.C.Caimi
0L 0P 0L —	2	4 LITLE BLACK	C.Alarcón	5	57	Resuello-Balenciaga	A.A.Hidalgo
2L 0L 0L 0L		5 SHANE	A.Coloccio	5	57	Scratch-Chelita	H.Pavón
5L 4L 5P 2P		6 TENDRE	D.Brunetto	5	57	Tienro-Nía	P.R.Díaz
5L 0P 0P —	3	7 MANDINGO	No correrá	5	57	Magnum-Sin Madrina	J.R.Lofiego
0P 0S 0S 0L		8 REY PALITO	X.X.	5	57	Esquilino-Kerucha	O.J.Matteucci
6P 6P 4P 3P		9 VULPES	A.Sánchez	5	57	Paradiso-Vulpina	V.H.Santos
0P 6L 0L 4L	4	10 MARUCHO	J.C.Srur	5	57	Make Merry-Mi Ban'ra	E.M.Argüello
4L 0P 0P 0S		11 SAXOFON	J.Martino	5	57	Make Tracks-Sajona	E.Ruiz
0L 5L 0L 6L		12 POCHO PEREZ	S.Mámoli	5	55	Vivaracho-Tucalinda	O.B.Iriarte
6P 4L 0S 3L	5	13 PALOS GRINGOS	M.Funes	5	57	Lógico-Gringa	J.M.Ferro
0P 0P 0S 0S		14 RETAN	no correrá	5	57	Oregón II-Uru Picá	G.B'chimano
0L 0P 0L —		15 SUNWORTH	A.Quinteros	5	57	Closworth-Solera	G.Fuentes
0L 0P 5L 6P	6	16 PESQUERO	J.Cano	5	57	Pusilámine-Alcurnia	G.O.Gutiérrez
6L 0S 0L 0P		17 SMITH	G.Pérez	5	57	Scotch-Wilily	J.Fuentes
0L 0L 0L 0L		18 UBU ROI	No correrá	5	57	Again-Smily	J.V.García

Cand.: VULPES (9) — Enem.: Shane (5) — Sport: Le Moustache (1)

3ª Carrera — Pr. ATLAS (2º turno) — 1300 Mts. — A las 14.55

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 0L — —	1	1 FULTON	A.Sandoval	3	56	Salón II-Fodhla	S.Degregorio
0P — — —		2 ICE-STORM	R.Barrionuevo	3	56	Iceberg-Doña Celia	S.Saini
0L 4L 0P —		3 POKER KING	M.Funes	3	56	Poderoso-Guedeja	J.C.Baratucci
0P 0L — —	2	4 G. BLOSSOM	N.Pérez	3	56	Atlas-K. Blossom	P.H.Artigas
0P 0S — —		5 LONDON SON	H.Libré	3	56	Bahram Son-Londona	M.Dacosta
3L 2L 6L 5L		6 ORONDO	No correrá	3	56	Blossom'Time-Etruria	D.E.Cúcolo
0L 0L 0L 0L	3	7 GRAN DIA	A.Martínez	3	56	Speedwell-Mi Día	U.Lasserre
0L 0L 0L —		8 MARESCIALLO	X.X.	3	56	Arcachón-Cumb'ría	J.M.Tirao
4L 0L 3L 2L		9 VERY SAFE	E.Riso	3	56	Very Hot-M. Con'ción	F.Medina
— — — —	4	10 GUNTHER	R.Rutti	3	56	Argos-Gavotte II	L.R.d.l.F'te
6L — — —		11 PEDIDO	N.Palavecino	3	56	Piadoso-Miss Dandy	M.A.Grasa
0P 6P 3L 4L		12 QUE PANCHO	R.Tavella	3	56	Qui Vive-Panchavá	T.Giovenille
2L 5L 0L 5L	5	13 HUNGARILU	J.Igarategui	3	56	Hungarino-Lunada	V.A.Peloroso
0L 0L 0L —		14 M. PUNCH	A.Saavedra	3	56	Mte. Mark-Sond'ra	C.C.Farías
— — — —		15 QUESEHIZO	H.Libré	3	56	Wonder Boy-Amar'da	N.A.Taborda
2L — — —	6	16 IBATE	J.Gutiérrez	3	56	Birón-Curandera	J.C.Rica
— — — —		17 OAKI	J.Cano	3	56	Big Raff-Anatata	T.Zapata
— — — —		18 TOPASO	M.García	3	56	Blossom Time-Operia	J.N.Petraglia
— — — —		19 TOUMADIR	N.Vismara	3	56	Booz-Tempera	H.Martínez

Cand.: IBATE (16) — Enem.: Hungarilú (13) — Sport: Gunther (10)

4ª Carrera — Pr. CAMEROLA — 1800 Mts. — A las 15.45

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 3L 4L 0L	1	1 ODULLA	R.Cepeda	4	57	Very'Hot-Dada	E.R.Echandía
0L 0L 6L 0L		2 SIRA	J.Orduna	5	53	Siroco-Ni Luz	C.M.Rodríguez
4P 2L 5L 2L	2	3 ARGIDIA	J.Alvis	4	57	Branding-Apagaluz	D.E.Pascual
0L 3L 4L 6L		4 AQUI ESTOY	M.Calderón	5	53	Attractor-Presidenta	R.H.Delieutraz
3L 6P 4P 4L	3	5 ARCILLA	J.Figueroa	4	57	Alelí-Piedra Buena	J.L.Saccone
0L 5L 0L 3L		6 MANGUSTA	J.Igarategui	4	57	Magnum-Andivuela	T.J.Aquín
6L 0L 2L 4L	4	7 FLORERIA	P.Longo	4	57	Fomento-Ratificación	J.C.González
6L 5L 6L 0L		8 POR TODAS	P.Tárrago	4	57	Poderoso-Penna	R.B.Sárfiel
4L 4L 6L 6L	5	9 NICE LINE	E.Riso	4	57	Anselmo-Nice	A.Parisi
3L 5P 3L 2L		10 MELINITA	H.Libré	5	53	Magnum-Uream	R.Saavedra
0L 0L 3L 6P	6	11 CANTAL	A.Quinteros	4	57	Card. King-Fleury	J.C.Lazzari
5L 4L 4L 0P		12 FRENCH DAME	N.Palavecino	4	57	Cullanhall-F. Lady	A.Geroldi

Cand.: MELINITA (10) — Enem.: Odulla (1) — Sport: Argidia (3)

5ª Carrera — Pr. ATLAS (1er. turno) — 1300 Mts. — A las 16.35

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA PRIMERA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0P 0L 0L	1	1 ACATO	H.Guías	3	56	Ahascragh-Koska	H.L.Casalotti
3L 5L 4S 5L		2 CHEDIS	No correrá	3	56	Chivato-Edista	N.A.Yalet
0L — — —		3 REDOMAO	E.Brown	3	56	Ramo de Oro-Pujante	F.Medina
2L 2L 5L 0L	2	4 BACANCITO	P.Longo	3	56	Serres Riad-Miss Betty	C.O.Coronel
0L 0P 0P —		5 CASIOPE	J.Oural	3	56	Vettore-Casilda	A.B.Cardinale
0L — — —		6 DISLOQUE	R.Ledesma	3	56	Ortegal-Teresiana	J.L.Montiel
3L 0P 0L —	3	7 CAFAYATE	J.Contreras	3	56	Rayon Vert-R. Orden	P.H.Artigas
0P 0P 0S —		8 C. DE ORO	V.Emmolo	3	56	Pampas'Sun-F. Ta'na	J.J.Landra
— — — —		9 DON NANO	No correrá	3	56	Comodín-Topanga	E.L.Clerc
— — — —	4	10 CAIQUEN	J.Igarategui	3	56	Callaqueo-Esta es	F.Moyano
0L 0L 0L 0P		11 CON GASOLINA	R.Cepeda	3	56	Yata Nahuel-Pálida	R.B.Gorosito
0L — — —		12 EL CAMPEADOR	J.Martín	3	56	Pigmento-Carcassone	J.C.Rica
6P 3P 5P 2L	5	13 CAMINO REAL	R.Herrera	3	56	Escudo Real-Tristeza	R.Ruizdíaz
0L — — —		14 COVIR	E.Tadei	3	56	Comentado-La Gav'ta	L.Taborda
— — — —		15 ES CHUECO	R.Honorato	3	56	Espartaco-Promenade	C.C.Farías
0L 0L 0L 0L	6	16 CARPINTERITO	A.Saavedra	3	56	Sirio-Carpintera	E.M.Acevedo
0L — — —		17 CHANILADO	I.Gorrais	3	56	Chanilao-Junina	M.A.Grasa
0P 0P — —		18 FLAMBART	J.Alvis	3	56	Idle Hour-Flameada	J.A.Torga

Cand.: BACANCITO (4) — Enem.: Camino Real (13) — Sport: El Campeador (12)

6ª Carrera — Pr. ASOC. BON. PROP. CABALLOS DE CARRERA (cl.) - 2300 m. — A las 17.20

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4B 4P 2P 1P	1	1 Y. AMERICUS	N.Vismara	4	59½	Victory'R.-Candidez	H.Martínez
5P 3P 4P 1P		2 RIO TUNUYAN	V.Emmolo	4	50½	P.'Sun-Persuasiva	J.J.Landra
1L 3P 3P 0S	2	3 TUTTA BIONDA	No correrá	4	56½	Tahoe-La Rubia	L.Calone
0L 0L 2L 3L		4 CHOCOLAT	X.X.	4	50	Bonnard-Cruz Latina	N.A.Yalet
1L 0L 0L 0L	3	5 EL BARCELONES	A.Sandoval	4	55½	Arab- Night-Brear	J.O.RuizDíaz
0P 0P 2L 4S		6(COQUI BLUFF	R.Tavella	4	49½	Snow-Bluff-Peonada	J.G.Rotta
0S 5S 0S 1S		7(ANCIENT GAME	L.Camoretti	5	48½	Anc. Lights-Tosia	ídem
0L 0L 0L 0S	4	8 MINEUR	E.Riso	4	54½	In the G'ing-Mignon	I.L.SanMillán
3P 2L 4L 3P		9 SUNGARI	H.Prieto	5	51½	Domselar-Suniday	A.J.G vanetti
4P 3P 4L 3P		10 SERRANIEGO	No correrá	6	48	Anaram II-Serranilla	J.R.Lofiego
3L 3L 1L 1L	5	11 BASILISK	No correrá	4	53	Montecristo-L'cencia	F.Viviani
0P 4L 0L 6L		12 VULCANO	O.Miño	5	50	Venusto-Lush	R.V.Hermoso
0L 0L 4L 0L		13 NOCHERO	N.Palavecino	6	48	Segoviano-Nochera	A.A.Santos
1L 1L 1L 0L	6	14(TITANIC	J.Torres	4	52	Anaram II-Trique	A.L.Salvati
2L 1L 3L 1L		15(ANCIENT CAR	No correrá	5	51	Anc. Lights-E.'Lyon	ídem
0P 5L 2L 1L		16 KING CROSS	C.Giani	4	48½	King O'Turf-Adieu	H.Soler

Cand.: EL BARCELONES (5) — Enem.: Young Américus (1) — Sport: Titanic (14)

EL BARCELONES EN COTEJO FAVORABLE

Se realizará mañana en La Plata otro programa largo y Complicado, 11 etapas para poner a prueba el entusiasmo del más exigente, con un clásico atrayente, que promete ser muy disputado. Nos referimos al premio Asociación Bonaerense de Propietarios de Caballos de Carrera, que se correrá sobre el tiro de 2.300 metros y prometen animarlo elementos de probadas fuerzas, alentados por las diferencias del handicap. Entre las figuras más valiosas se encuentra El Barcelonés, que viene actuando con mucho éxito, en base a sus excelentes medios locomotivos. El hijo de Arabian Night termina de imponerse en la milla, por cuatro cuerpos a King Jet, estableciendo 1'39, sobre pista normal. Ahora le tocará actuar en mayor distancia, pero como ha sido especialmente preparado para encuentros de tiro largos, consideramos que puede volver a imponerse.

Entre sus rivales más peligrosos se encuentran Young Americus, que viene actuando en excelente forma en cotejos de mayor jerarquía. Antes de legar 4º en un internacional de La Gavea, había ocupado la misma colocación en un handicap de la milla, en Palermo, y con anterioridad más inmediata, 2º de Estribo en el clásico "Perú", disputado en el escenario metropolitano, performance ésta que reviste asimismo, mucho mérito y lo coloca entre los competidores más autorizados para sobresalir en esta oportunidad. Titanic es otro adversario de riesgo, pues —aparte de estar recibiendo muchas ventajas en el peso— viene actuando exitosamente en estas pistas.

7ª Carrera — Pr. MANDATARIA — 1400 Mts. — A las 18.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 5P 0P 3P	1	1 LA LAGUNA	No correrá	4	57	Le P. Prince-Utility	J.Fregonese
4L 0P 0L 0L		2 GAZELLE	F.Mazzeo	4	57	Empire'R.-Fatnasque	A.G.Goñi
0P 0L 4L 0L		3 MOONSTONE	J.Alvis	5	55	Epónimo-Irismar	J.A.Torga
2L 0P 0L 3L	2	4 VERY WET	J.Walsh	4	57	Very Hot-M. Con'ción	H.Pavón
6L 0P 0L 0P		5 NOSEMUEVA	J.Banega	4	57	Arabian Night-Tillegu	C.Quiroga
0L 0L 0L 4L		6 USURERA	N.Palavecino	5	55	Ukase-Valemucho	S. Degregorio
6P 3P 3L 0P	3	7 POLAINA	L.A.Díaz	4	57	Princeling-Poliana	N.Grigera
0L 6L 0L 1L		8 INDIAN OCEAN	R.Urreta	4	57	Incaico-La Liliana	D.Degaetano
1L — — —		9 LACU	R.P.Rod'guez	5	55	Lacydon-La'Java	A.Parisi
5L 2L 0L 0L	4	10 URUGUA	J.Oural	4	57	Unico-Golden'Ribbon	R.T.Trejo
0L 0L 6L 0L		11 TORUMA	H.Libré	4	57	Celeber-Maurot	R.A.Cortez
2L 3L 0P 0P		12 MIRABILIS	M.Calderón	5	55	Trousseau-Adm'ción	A.Herrera
3L 0L 2L 5L	5	13 ALACUA	L.Flores	4	57	Cuadro-Alucha	J.S.Legzamón
0P 0L 1L 5L		14 MUMAST	M.Barroso	4	57	Master-Mutota	E.Arce
5L 0L 2L 2L		15 PRINCESA TULA	J.Corso	4	57	P. Chamier-Titulada	M.A.Robles
3L 1L 0L 0L	6	16 AGUSTINA	No correrá	4	57	Rodín II-Alys	A.A.Brenta
5L 0L 1L 6L		17 D. HAYDEE	R.Herrera	4	57	Mimbreño-Trocosa	J.A.Boni
4L 1L 0L 0S		18 VANUA	A.Gallardo	4	57	M.'Venturer-Coral Sea	R.Pérez

Cand.: LACU (9) — Enem.: Polaina (7) — Sport: Very Wet (4)

8ª Carrera — Pr. JENNIFER — 1500 Mts. — A las 19.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5P 2P 3P —	1	1 QUEEN'S	J.Figueroa	3	56	Pretexto-Dama B.	L.Calone
6L 0L 0L —		2 BALISTIQUE	R.Urreta	3	56	Ario-Bala	Z.R.Cabrera
2L 3L 2L 0L	2	3 SARBATANA	R.Rutti	3	56	Argos-Soy Buena	L.R.d.l.F'te
6L 4L 0L 0L		4 ALVIRA	A.Sandoval	3	56	Garabato-Reclamada	R.O.Pardo
3L 0P 2L 4L	3	5 OH; LINDA	R.Herrera	3	56	Sobresalto-Oh'Beauty	A.R.Ipoucha
0L 0L — —		6 MAL PAGA	N.Dragisich	3	56	Rey'del'Pago-Matilde	J.C.Rica
3L 0L 3L 2L	4	7 SAGAINA	A.Gallardo	3	56	Sagain-Meri-Doc	L.Fá (h)
4L 6L — —		8 CAIMANERA	A.Plá	3	56	Interno-Caimita	E.Arce
4L — — —	5	9 SANDILLA	dudosa	3	56	Tamurejo-Sanguile	A.R.Maver
4L — — —		10 FIZAL	E.Riso	3	56	Fierabrás-Tilal	A.Parisi
0P 5P 4S 6P	6	11 MILONCITA	J.Albornoz	3	56	Maxim II-Cucusa	P.I.Bidondo
4L 6L 0L 0L		12 ISLERA	No correrá	3	56	Cádiz-Hisna	J.C.González
0L 4L 0L —		13 LA CRONICA	C.Botta	3	56	Mi'Glor'so-La N. Bo'ta	A.P.Marchand

Cand.: QUEEN'S (1) — Enem.: Sarbatana (3) — Sport: Oh! Linda (5)

9ª Carrera — Pr. BUBALCO — 1200 Mts. — A las 19.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA SEGUNDA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 4P 1L 0L	1	1 HIGHLANDER	R.Cepeda	5	59	Seductor-H. Queen	O.J.Garrido
0L 5L 0L 5L		2 CHACHITO	P.Longo	6	53½	Naire-Chachi	E.R.Echandía
2P 1L 3L 4S	2	3 BADAJOZ	No correrá	5	58	M. Tracks-Barsola	A.A.Santos
0L 0L 0L 4L		4 MANERO	R.Ledesma	7	54½	Mojicón-Generosa	J.P.Barandica
1L 5L 0L 1L	3	5 PONT NEUF	G.Pereyra	5	57	Parisién-Más Sana	N.Alvarez
0L 0L 0L 4T		6(T. Y PUNTA	A.Rodríguez	5	51½	Voodoo-Baila	J.C.M'tínez(h)
4L 6L 0L 0L		7(DIONNE	dudoso	5	51	Voodoo-Mi Dorita	ídem
4P 0L 6S 3L	4	8 PRINCEQUIETO	E.Riso	5	56½	P. Gary-Niria	I.L.SanMillán
0L 0L 0L 4L		9 CHILITA	A.Sandoval	6	51	Jung-L-Junada	C.C.Farías
2L 5L 0L 0P	5	10(JIMMY'S	M.Calderón	5	54½	Alelí-Evening Out	M.Dacosta
4L 5S 2P 0P		11(BAYARD	No correrá	5	52½	Optimist-Tasquera	ídem
0P 0P 0S 0S		12 FIOCO	O.Miño	6	53	Colbert-Fionna	V.Cassaigne
0L 0L 0L 1L	6	13 HAZAÑOSO	N.Palavecino	6	54½	Coloquio-Hazañar	R.E.Pereyra
2L 2L 0L 0L		14 SANDRIA	No correrá	5	53½	Titán-Soriana	E.P.Pavarini
5L 6L 0L 0L		15 PROGRAMON	No correrá	6	52½	Canthare-Programa	P.C.Sosa

Cand.: JIMMY'S (10) — Enem.: Highlander (1) — Sport: Princequieto (8)

10ª Carrera — Pr. ROMANTIC — 1200 Mts. — A las 20.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 1L 2L 5L	1	1 CAMALTE	X.X.	3	56	Maxim's-Camarada	T.Ibarra
3L 1L 3L —		2 CON CLAMOR	J.Corso	3	56	Yata Nahuel-M. Bavio	R.S.Palavecino
0L 0L 1L 5L		3 YUKIMBO	N.Dragisich	3	56	Brindisi-Yuki-Namba	A.J.Martínez
0L 0L 0L 0L	2	4 BUTACO	H.Rúa	3	56	Reminguito-Bancaria	M.A.Arce
2L 5P 6S 6P		5 G. OSVALDO	D.Brunetto	3	56	Cullanhall-Qué Reina	R.Uzin
6L 0L 4L 1P		6 ESPINAZO	J.Walsh	3	56	Etwas-Tragamillas	D.E.Cúcolo
0L 1L 6L 0L	3	7(TRIVULZO	no correrá	3	56	Card. King-La Scala	C.Rica
0L 1L — —		8(MATIGNON	J.Gutiérrez	3	56	Trousseau-R. de la Paix	ídem
6L 5P 1L 2L		9(BISCAY	No correrá	3	56	Birón-Tonna	ídem
1L 5P 2L 0L		10(KILIMANJARO	X.X.	3	56	Presidium-Kundri	ídem
1P 4P 3P 2P		11(RECHIFLADO	No correrá	3	56	Rayon Vert-Rechifla	ídem
0P 0P 5L 3P		12 CATRICURA	R.Sosa	3	56	Desquite-Caracara	L.B.Sosa
0L 5L 6L 1L	4	13 ALBIONVIC	E.Corsiglia	3	56	Vino'del Rey-Brisita	A.Comas
0L 0L 0L 2L		14 SEYMOUR	J.Domed	3	56	Argos-Sorellina	O.J.Garrido
0L 1L 4L —		15(ABANDERADO	J.Torres	3	56	Carapálida-Anyway	J.C.González
0L 0L 3L 1L		16(MARERO	M.García	3	56	Swapson-Marg. Rose	ídem.
0P 1P 6P 2P	5	17 EL A. NEGRA	J.Aguirre	3	56	El Curaca-A. Foche	M.Varela
0L 1P 2L 2S		18 ASHER	J.Figueroa	3	56	Ve'to-A.n. Questions	V.H.Santos
4L 1L 5L 5L		19 CON-CON	C.Botta	3	56	Yata Nahuel-Miss Inca	A.P.Marchand
0L 0S 0P 4L	6	20 CABLE BLUFF	J.Albornoz	3	56	Snow Bluff-Chatona	R.A.Cortez
5L 0L 1L 2L		21 HAROLDO	R.Tavella	3	56	Grand Pá-Harolda	J.R.Lofiego
1L 3L 2L 4L		22 GEDEON	E.Riso	3	56	Booz-Galia II	I.L.SanMillán

Cand.: GUSTAVO OSVALDO (5) — Enem.: Con Clamor (2) — Sport: Kilimanjaro (10)

11ª Carrera — Pr. CAPOULICAN — 1200 Mts. — A las 21.30

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 2L 1L 0S	1	1 ROMANEO	No correrá	4	57	Troubadour II-Catanga	R.J.Guerrina
1L 3L 1L 0L		2(POMPONIO	R.Tavella	4	57	Preclaro-Amizmiz	O.Puente
0L 0P 0L 5L		3(NIPON	J.González	5	54	Ninchi-Landview	ídem.
0P 0P 0S 0S		4 FIOCO	No correrá	6	55	Colbert-Fionna	V.Cassaigne
1L 1P 5P 0P	2	5 SEB. ELCANO	no correrá	4	57	Cullanhal-Sinamay	J.A.Nevi
1L 0P 0P 4L		6 MON GOSSE	O.Miño	4	57	Cardanil II-Ma Gosse	R.N.Brancacio
0L 0P 0L 0L		7 DIABLO ROJO	C.Montenegro	4	54	Coppersmith-Mir'bra	.Peña(h)
0L 0L 6L 1L		8 PUSSY WILLOW	No correrá	4	54	Wonder Boy-Marimé	.G.Goñi
6L 0L 4L 1L	3	9 TOURVILLE	J.Torres	4	57	Fresh'Air-Torquemada	.L.Salvati
1L 0P 4P 2P		10(BIT HONOR	H.Libré	4	57	J. Honor-Bit of Gold	.C.Rica
6L 0P 0L 6L		11(NEW DAUGHTER	no correrá	4	54	Dare-Relevada	ídem.
0L 0P 1L 0L		12 MONTEFIORE	R.P.Rod'guez	5	55	Montecristo-La Cirila	S.J.Salas
3P 0L 5L 6L	4	13 RELATOR	No correrá	4	57	Rayosol-Frinita	J.C.M'tínez(h)
1L 0P 0S 2P		14 CANELITO	N.Vismara	4	57	Saudade-Canelada	A.Torres
0L 0L 1L 3L		15 SHERPALAND	A.Gallardo	5	55	Suleiman-Moratina	.Fúa(h)
1L 5P 0P 0S	5	16 CON TINTA	No correrá	4	57	Yata Nahuel-La Real	R.Lofiego
4P 6P 2L 0L		17 IBYTU	E Riso	4	57	Cellier-Tercerona	.Ibarra
0P 1P 3P —		18 EURIPIDES	No correrá	4	54	Canthare-Guayabita	.Calone
3L 6L 1L 0P	6	19 EL TEMIBLE	R.Urreta	4	57	Eu Curaca-Tenida	.L.Bello
2L 0L 0P 0P		20 ALDANO	H.R.López	4	54	Peut-être-L.'Affaire	.E.Pascual
0P 3P 6P 3P		21 BEVERLY HILLS	R.Rutti	4	54	Sobresalto-Sunset	M.Boquín
5L 4P 6L 1L		22 JOLIESSE	No correrá	4	54	Last Order-B. Regina	D.Sab'sagaray

Cand.: POMPONIO (2) — Enem.: Canelito (14) — Sport: Tourville (9)

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Pr. FARM (1968) (1ª doble de combinadas) — 1000 Metros — A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1L 5P 0P 0S	1 CON TINTA	(8)	O.Domínguez	4	57	Y. Nahuel-La Real	J.R.Lofiego	1º por 1 cpo. a Eligio 55	R. Tavella	57	9.380 en	92.231	1' 8"1/5	L.P.	n.	17-8-71
1L 1P 5P 0P	2 SEB. ELCANO	(4)	J.Lago	4	57	Cullnhall-Sinamay	R.A.Nevi	1º por 1 cpo. a Presencia 51	J.Lago	57	6.321 ,,	85.329	1' 8"	L.P.	n.	17-8-71
0P 0S 1S 2S	3 ANDRAL	(3)	V.Centeno	4	57	Resuello-And'maca	A.P.Lar'ndart	13º a 14 cpos. de Meteorito 53	J.Fajardo	56	50.634 ,,	269.311	1' 3"	Pal.	p.	28-5-71
3P 0L 5L 6L	4 RELATOR	(6)	O.Richeri	4	57	Rayosol-Frinita	J.C.M'tínez(h)	3º a 3½ cpos. de Chirrup 57	O.Richieri	57	6.365 ,,	83.932	1' 2"3/5	Pal.	p.	21-8-71
4P 6P 2L 0L	5 IBYTU	(5)	J.Perfetto	4	57	Cellier-Tercerona	D.Ibarra	4º a 4 cpos. de Chirrup 57	L.Camoretti	57	7.636 ,,	83.932	1' 2"3/5	Pal.	p.	21-8-71
6L 0L 4L 1L	6 TOURVILLE	(1)	No correrá	4	57	Fresh Air-T'mada	A.L.alvati	6º a 10½ cpos. de Damil 57	R.Sosa	55	4.993 ,,	74.976	1'13"	L.P.	h.	29-7-71
1P 6P 4P 0P	7 LUIS LEM	(9)	H.R.López	4	57	Talentoso-La Pieté	J.Fregonese	1º por ½ cpo. a Ched 57	H.R.López	57	2.417 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
4L 6L 6L 5L	8 CORACTRO	(12)	J.Banega	4	54	Fatuo-Coracera	R J.Guerrina	4º a 5 cpos de B. Honor 57	J.Figueroa	57	1.317 ,,	23.674	1' 7"2/5	L.P.	h.	2-9-71
0P 0L 6P 0L	9 HUMO BLANCO	(2)	No correrá	4	57	Hay Humo-M. Devit	P.C.Sosa	12º a 9 cpos. de L. Lem 57	R.Sosa	55	1.022 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
1S 3S 3P 2P	10 ORLANDO OR	(10)	J.Figueroa	4	54	Incaico-La Palermo	V.H.Santos	1º por ½ cpos. a Masud 56	D.Demilio	56	28.017 ,,	93.414	1'37"1/5	S. I.	n.	14-2-71
0L 0L 0L 0L	11 FÜRST	(15)	P.Colman	4	54	Irmak-Felonía	M.Dacosta	8º a 5¼ cpos. de L. Lem 57	V.Criado	53	6.443 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
3P 4P 0L 4P	12 HARALD	(7)	J.Torres	4	54	Hawa'no-C.-Porá	J.L.Saccone	3º a 2½ cpos. de L. Lem 57	F.Lerma	57	8.825 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
0P 0P 0P 0P	13 DICKY	(11)	No correrá	4	54	C. Imp-S'grienta	A.J.G'netti	12º a 13½ cpos. de Chirrup 57	J.Pereira	54	1.543 ,,	83.932	1' 2"3/5	Pal.	p.	21-8-71
5P 2P 2P 2P	14 RUTINOR	(14)	J.C.Varela	4	54	J. Honor-Rutinera	A.P.G'netti	5º a 3¾ cpos. de L. Lem 57	J.Varela	53	34.510 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
0L 4P 6L 1L	15 MALEA	(13)	O.Miño	4	51	Tirreno-Mársica	A.Canay	7º a 7¾ cpos. de Richness 55	F.Echagüe	57	20.676 ,,	60.578	1' 7"1/5	L.P.	n.	11-7-71

Candidato: RUTINOR (14) — Enemigo: Orlando Or (10) — Sport: Luis Lem (7)

LLAVE Nº 1: 1 Con Tinta, 12 Harald — LLAVE Nº 2: 2 Seb. Elcano, 4 Relator — LLAVE Nº 3: 3 Andral, 6 Tourville, 13 Dicky — LLAVE Nº 4: 5 Ibytú, 14 Rutinor, 15 Malea — LLAVE Nº 5: 7 Luis Lem, 11 Fürst — LLAVE Nº 6: 8 Coracero, 9 H. Blanco, 10 Orlando Or

SEGUNDA CARRERA — Pr. LA SEVILLANA (1969) (2ª doble de comb.) — 1600 Mts. — A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1L 6P 6L 0L	1 MISTER RED	(3)	No correrá	3	56	Mr. B'wood-H'lada	P.C.Sosa	1º por 3 cpos. a Acertado 56	A.Saavedra	57	852 en	24.153	1'55"3/5	L.P.	n.	29-8-71
1P 3S 3S 3P	2 RIN	(1)	E.Jara	3	56	A. Lights-Tañidora	L.accone	1º por la cab. de S. Caravan 56	O.Cosenza	57	38.211 ,,	202.523	1'35"3/5	Pal.	n.	24-7-71
1P 4P — —	3 CON BENITEZ	(7)	N.Vismara	3	53	Y. Nahuel-Vicarita	J.A.Torres	1º por 1½cpos. a Luine 56	N.Vismara	56	20.247 ,,	68.384	58"	Pal.	n.	17-8-71
3P 6P 1S 3S	4 FRISANTE	(2)	V.Sanguinetti	3	53	Durer-Feira	R.G.Heredia	3º a 10 cpos. de Uruguayo 56	V.San'netti	57	13.985 ,,	160.726	1'48"4/5	Pal.	n.	14-8-71
1P 0P 0P 6P	5 TRAVIESO	(6)	H.Ciafardini	3	53	Booz-Tsou-Hi	R.Cajal	1º por ¾ cpos. a Gorgeo 56	De Arriba	52	5.822 ,,	106.962	1'50"1/5	Pal.	n.	15-8-71
2L 6P 1L 0P	6 ACERTADO	(4)	A.Plá	3	53	Apocado-Selgua	S.L.Vega	2º a 3 cpos. de M. Red 57	A.Plá	57	2.106 ,,	24.153	1'55"3/5	L.P.	n.	29-8-71
0P 1L 0L 0P	7 CURZON	(5)	A.Sánchez	3	53	Cullnhall-S. Lunas	G.Fentes	7º a 6 cpos. de Cartier 57	L.Camoretti	53	5.508 ,,	265.486	1' 4"	Pal.	p.	5-9-71

Candidato: RIN (2) — Enemigo: Con Benítez (3) — Sport: Frisante (4)

LLAVE Nº 1: 1 Mister Red — LLAVE Nº 2: 2 Rin — LLAVE Nº 3: 3 Con Benítez — LLAVE Nº 4: 4 Frisante, 7 Curzón — LLAVE Nº 5: 5 Travieso — LLAVE Nº 6: 6 Acertado

TERCERA CARRERA — Pr. CONTRABRAVA (1962) (comienza la triple) - 1000 Mts. — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 3P 1P 2P	1 BARBASTRO	(11)	J.Torres	4	57	Baroja-Tía Juana	V. Reviriego	1º por la cabeza a Rutinor 57	J. Torres	57	5.218 en	48.998	1' 2"4/5	Pal.	n.	15-8-71
1L 0P 0S 2P	2 CANELITO	(6)	no correrá	4	57	Saudade-Canelada	J. A. Torres	1º por ¾ cuerpo a Damil 52	A. D'Ap'nte	56	11.667 ,,	76.228	1'13"	L.P.	p.	28-4-71
0P 2P 3P 2P	3 PADUL	(7)	no correrá	4	57	Paresa-Ecija	R. Martínez	10º a 10¼ cuerpos de Chirrup 57	J. Ibarra	57	17.803 ,,	89.932	1' 2"3/5	Pal.	p.	21-8-71
0L 5P 1P 4P	4 PURRETE	(3)	L.Camoretti	4	57	Carapálida-B'betta	R. J. F'n'dez	10º a varios cuerpos de Damil 57	C. Gamarra	57½	10.941 ,,	74.976	1'13"	L.P.	h.	29-7-71
4P 6P 1P 0S	5 DAX	(15)	V.Sanguinetti	4	57	Pipote-Danette	G. Benvenuti	4º a 3 cuerpos de Emancipado 56	V. S'uinetti	56	35.173 ,,	225.508	1' 2"2/5	Pal.	n.	20-6-71
0P 0P 0L 0P	6 APRECIADO	(16)	H.Galeppi	4	57	At Home-Pemba	S Pérez	15º a 17¼ cuerpos de Chirrup 57	J. Caro	57	5.429 ,,	83.932	1' 2"3/5	Pal.	p.	21-8-71
0L 2L 1L 0S	7 ROMANEO	(4)	J.Banega	4	57	T'dour II-Catanga	R. J. Guer'na	8º a varios cuerpos de Tayacán 57	J. Figueroa	57	15.221 ,,	81.918	1'40"	L.P.	p.	5-9-71
0P 0L 0P 0P	8 DOCUMENTAL	(10)	J.Figueroa	4	54	Dare-Servia	J. Fregonese	15º a 4¼ cuerpos de Hotel 57	O. Zapata	53	827 ,,	64.360	58"4/5	Pal.	n.	10-7-71
0P 0T 3T 1T	9 HERRERIA	(2)	V.Pagano	4	54	Winedrop-T. Seven	V. O. Pagano	10º a varios cuerpos de Jangua 57	V. Pagano	57	2.512 ,,	68.526	1' 3"1/5	Pal.	h.	24-7-71
2P 3P 0P 0P	10 CHEO	(12)	V.Centeno	4	54	Flaring-Chelina	J. C. E'houry	2º a ½ cpos. de Luis Lem 57	V. Centeno	57	11.240 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
0P 0L 6P 0P	11 PARPAN	(14)	O.Mansilla	4	54	Paresa-Escalada	O. A. Bazán	7º a 4½ cuerpos de Luis Lem 57	O. M'nsilla	53	1.052 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
0P 0P 5P 1L	12 JAZMINERO	(1)	P.Colman	4	54	Alsina-Jangada	J. Marinelli	9º a 6¾ cuerpos de Luis Lem 57	P. Colman	54	2.145 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71
1P 5P — —	13 VORONOFF	(5)	J.Fajardo	4	54	T'nevent-Douchka	M. Dacosta	1º por 6 cuerpos a Binor 57	P. Colman	54	13.933 ,,	128.669	1' 4"2/5	Pal.	p.	5-9-71
0J 0L 0L 0L	14 GAMECOCK	(9)	C.Montenegro	4	54	Game Star-Niria	F. A. Calonje	16º a 17 cuerpos de Con Tinta 57	C.Mo'negro	57	2.247 ,,	92.231	1' 8"1/5	L.P.	n.	17-8-71
2L 0P 6P 0P	15 S. SECRETO	(8)	B.Arturo	4	54	M'parnasse-S'tiva	J. E. Repossi	2º a ¾ cuerpo de Mon Gosse 56	B. Arturo	57	4.474 ,,	37.706	1' 9"	L.P.	p.	2-9-71
6P 5L 4L 5P	16 MATOKOS	(13)	O.Zapata	4	54	Peut-étre-Mundana	A. J. G'netti	6º a 4 cuerpos de Luis Lem 57	J.Cam'retti	57	2.022 ,,	105.147	1' 6"	Pal.	n.	4-9-71

Candidato: CHEO (10) — Enemigo: Voronoff (13) — Sport: Barbastro (1)

CUARTA CARRERA — Pr. LUANDA (1964) (continúa la triple) — 1800 METROS — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 2P 0P —	1 LADY PUNCH	(10)	E.Jara	4	57	Le P. Prince-Suivit	J. Fregonese	3ª a 2¾ cuerpos de Belenya 53	V. Centeno	57	13.024 en	78.439	1'38"2/5	Pal.	n.	29-8-71
5P 2P 5L 0P	2 PREMIADA	(2)	V.Centeno	4	57	Esquilino-C'peona	J. P. Ojeda	5ª a 10 cuerpos de Real Tormenta 57	V. Centeno	57	11.000 ,,	80.461	1'52"	Pal.	n.	22-8-71
0P 0P 0P 3P	3 SEGESTA	(7)	A.A.D'guez	4	57	Brecher-Semilla	H. Cardinale	8ª a varios cuerpos de Real T'enta 57	V. Sa'netti	57	8.521 ,,	80.641	1'52"	Pal.	n.	22-8-71
2P 2P 2P 0S	4 SNOWY	(6)	J.Fajardo	4	57	Snow Cat-Apriesa	R. A. Sarachi	2ª a 2½ cuerpos de Belenya 53	J. Fajardo	57	29.270 ,,	78.439	1'38"2/5	Pal.	n.	29-8-71
0P 5P 5S 2S	5 VIS DE COQ	(8)	O.Cosenza	4	57	Noel-Neina	P. P. Ferro	7ª a 14 cuerpos de Real Tormenta 57	G. Rizzi	57	22.481 ,,	80.641	1'52"	Pal.	n.	22-8-71
4P 0P 0P 0L	6 M. NUESTRA	(5)	J.Albornoz	4	57	Celeber-Británica	A. Turano	4ª a 6¾ cuerpos de Belenya 53	V. Pires	54	1.274 ,,	78.439	1'38"2/5	Pal.	n.	29-8-71
4P 2L 5L 2L	7 ARGIDIA	(12)	No correrá	4	57	Branding-Apagaluz	D. E. Pascual	4ª a 7½ cuerpos de Real Tormenta 57	J. Alvis	53	6.433 ,,	80.461	1'52"	Pal.	n.	22-8-71
0P 5L 6P 6P	8 COQUINE	(11)	O.Alen	4	57	M. Ven'rer-Ch'mée	O. A. T. Vigo	7ª a 14¾ cuerpos de Lumaca 57	O. Alen	53	1.106 ,,	69.182	2'17"4/5	Pal.	n.	14-8-71
— — — —	9 KABILE	(3)	No correrá	4	57	Bonnard-Katrine	A. P. G'netti	Debuta	—		—		—			
0L 0P 0P 6L	10 TRUFADITA	(9)	H.Galeppi	5	54	Trufado-C'tolenda	P. Blanco(h)	8ª a varios cuerpos de Efectuada 50	N. P'vecino	50	205 ,,	14.249	2'17"4/5	Pal.	n.	8-8-71
3J 5P 3L 2L	11 MELINITA	(1)	No correrá	5	54	Magnum-Urcam	R. Saavedra	3ª a 2 cuerpos de Wimpa 53	H. Libré	57	1.270 ,,	7.857	1'29"4/5	L.P.	n.	5-8-71
4L 5L 2L 4L	12 BARBERA	(4)	A.Etchart	5	54	Envionazo-Huerta	G. R. Wagner	4ª a 4 cuerpos de Wimpa 53	O. Zapata	53	1.305 ,,	7.857	1'29"4/5	L.P.	n.	5-8-71

Candidata: LADY PUNCH (1) — Enemiga: Barbera (12) — Sport: Premiada (2)

LLAVE Nº 1: 1 Lady Punch, 6 Malv. Nuestra — LLAVE Nº 2: 2 Premiada, 8 Coquine — LLAVE Nº 3: 3 Segesta, 5 Vis de Coq — LLAVE Nº 4: 4 Snowy, 7 Argidia — LLAVE Nº 5: 9 Kabile, 12 Barbera — LLAVE Nº 6: 10 Trufadita, 11 Melinita

QUINTA CARRERA — PREMIO TEBAS (1966) (finaliza la triple) — 1600 METROS — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 2P 5S 2S	1 RAFAELLINO	(7)	J.Martino	3	56	Cuadro-Rastrilla	A. Albornoz	9º a 10¼ cuerpos de Tropical Sun 56	J. Martino	56	2.202 en	445.049	1'35"2/5	Pal.	n.	8-8-71
4P — — —	2 BOYCANO	(8)	F.Lerma	3	56	Blanrisu-Risk	J. Cl. M'tínez	4º a 7 cuerpos de Dark Hero 56	F. Lerma	56	1.837 ,,	148.135	1'38"2/5	Pal.	n.	4-9-71
— — — —	3 PR'SIDENCIAL	(10)	V.Centeno	3	56	Pronto-Ssuchariot	D. E. Lora	Debuta	—		—		—			
0P — — —	4 CODY	(13)	G.Pérez	3	56	Tamurejo-Coquita	M. M. Sosa	16º a varios cuerpos de K. Khan 56	G. Pérez	56	369 ,,	46.351	1'35"4/5	Pal.	n.	7-8-71
6P 0P 5P 4P	5 OPTIBEL	(5)	A.Saavedra	3	56	Optimist-Beloved	P. C. Sosa	6º a 8 cuerpos de Dark Hero 56	A. Saavedra	56	4.667 ,,	148.135	1'38"2/5	Pal.	n.	4-9-71
0P 3P — —	6 WYOMING	(12)	J.Torres	3	56	Card. King-Ma'land	A. L. Salvati	8º a 10¾ cuerpos de Travieso 52	J. Torres	56	36.804 ,,	106.962	1'50"1/5	Pal.	n.	15-8-71
0P — — —	7 GERONTE	(1)	No correrá	3	56	Falcino-G'nadora	O. R. Calistro	9º a varios cuerpos de Duraznel 53	H. Pan'nall	57	1.490 ,,	90.773	2'19"	Pal.	p.	5-9-71
6S 0S 0P —	8 POLCO	(3)	H.R.López	3	56	Prin'ling-H. Blanca	N. L. Lugrín	6º a varios cuerpos de Fusarte 55	J. Perfetto	54½	78 ,,	15.471	1'39"	S. I.	p.	27-6-71
4P 4L 0P 0L	9 EL IDIOTA	(14)	J.Alvis	3	56	Basajaur-C. Mo'na	H. C. R'guez	4º a 5 cuerpos de Niggard 56	J. Alvis	52½	2.102 ,,	199.487	1'37"4/5	Pal.	n.	4-9-71
4P 2 P3P 3P	10 PLAYTIME	(2)	E.Jara	3	56	Pronto-Sweetest	S. Lema	4º a 4¾ cuerpos de El Ave Negra 52	G. Sabín	53	10.399 ,,	37.352	56"3/5	Pal.	n.	22-8-71
5P 3P 0P —	11 RIBALDO	(11)	No correrá	3	56	Rafael-Alterada	V. Reviriego	5º a 8½ cuerpos de Preferible 56	H. Prieto	56	2.651 ,,	190.999	1'50"1/5	Pal.	n.	15-8-71
— — — —	12 TRIGUEÑO	(4)	H.Artigas	3	56	Pigmento-Trigala	P. P. Ferro	Debuta	—		—		—			
— — — —	13 IND'AN PRINCE	(6)	O.Domínguez	3	56	Incaico-M. Wand	J R. Lofiego	Debuta	—		—		—			
0L — — —	14 EVERSOL	(9)	R.C.González	3	56	Ever R'dy-Sienita	R. Pecotche	15º a varios cuerpos de Spy Luck 55	J. Ledesma	55	536 ,,	25.373	1' 9"3/5	L.P.	f.	9-6-71

Candidato: PLAYTIME (10) — Enemigo: Wyoming (6) — Sport: Rafaellino (1)

LLAVE Nº 1: 1 Rafaellino, 2 Boycano — LLAVE Nº 2: 3 Presidencial, 6 Wyoming — LLAVE Nº 3: 4 Cody, 5 Optibel, 9 El Idiota — LLAVE Nº 4: 7 Geronte, 13 Indian Prince, 14 Eversol — LLAVE Nº 5: 8 Polco, 11 Ribaldo — LLAVE Nº 6: 10 Playtime, 12 Trigueño

SEXTA CARRERA — GRAN PREMIO SELECCION — 2200 METROS — A LAS 15.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 2P 1P 1P	1 ONEGA	(2)	No correrá	3	56	Sideral-Snow Lake	J.F.Penna	1ª por 1 cpo. a S. Castle 56	O.Cosenza	56	20.401 en	32.362	1'49"4/5	Pal.	n.	28-8-71
2P 5P 0S 0L	2 CARESS	(4)	J.Ortiz	3	56	Catgut-Yamica	A.O.Aguirre	2ª a ½ cpo. de Hottesse 56	J.Ortiz	56	989 ,,	17.893	1'37"4/5	Pal.	n.	17-8-71
2L 2L 1L 1L	3 REAL CORRIDA	(6)	A.Plá	3	56	E. Real-G. Corrida	J.C.Rica	2ª a ½ cab. de Ala Tau 56	A.Plá	56	12.862 ,,	87.143	1'40"4/5	L.P.	n.	12-8-71
1P 2P 2P —	4 TENTADORA	(7)	J.Camoretti	3	56	S. Festival-Timidez	P.P.Ferro	1ª por ¾ cpo. a A. Drum 56	J.Torres	56	56.090 ,,	207.831	2' 3"2/5	Pal.	n.	29-8-71
6P 1P 2P 2P	5(OL'PIC SUN	(8)	V.Centeno	3	56	Solazo-Olympia	T.Arana	6ª a 4½ cpos. de La Alianza 56	V.Centeno	56	31.913 ,,	300.071	1'35"4/5	Pal.	n.	1-8-71
0L 3P 1P 3P	6(J. DUCHESS	(9)	J.Torres	3	56	M. Tracks-J. Queen	ídem	7ª a 10 cpos. de Ala Tau 56	V.Centeno	56	45.821 ,,	87.143	1'40"4/5	L.P.	n.	12-8-71
2P 1P — —	7 SNOW CASTLE	(5)	V.Sanguinetti	3	56	Snow Cat-L. Park	S.Lema	2ª a 1 cpo. de Onega 56	V.Centeno	56	6.804 ,,	32.362	1'49"4/5	Pal.	n.	28-8-71
1P 2P 4P 1P	8 ATERRADORA	(1)	A.Etchart	3	56	Atlas-Umbella	A.P.G'netti	1ª por 11 cpos. a Arimoa 56	A.Etchart	54	9.427 ,,	17.332	59"1/5	Pal.	n.	4-9-71
0P 6P 1P 3S	9 GLORE	(10)	J.Fajardo	3	56	Tobago-Mihurita	J.C.E'houry	7ª a 4 cpos. de La Alianza 56	P.Palmieri	56	10.490 ,,	300.071	1'35"4/5	Pal.	n.	1-8-71
1P 1P 2P 5P	10(LA ALIANZA	(3)	E.Jara	3	56	A'phanes-La Sa'aga	L.A.Ferro	1ª por el pzo. a Onega 56	E.Jara	56	21.575 ,,	300.071	1'35"4/5	Pal.	n.	1-8-71
1P 2P 4P 0P	11(VIENZA	(11)	J.Martino	3	56	A'phanes-Veglia	ídem	1ª por ¾ cpos. a Habanera 56	E.Jara	56	73.314 ,,	192.588	1'38"2/5	Pal.	n.	14-8-71

Candidata: LA ALIANZA (10) — Enemiga: Jungle Duchess (6) — Sport: Snow Castle (7)

LLAVE Nº 1: 1 Onega — LLAVE Nº 2: 2 Caress, 9 Glore — LLAVE Nº 3: 3 Real Corrida, 8 Aterradora — LLAVE Nº 4: 4 Tentadora, 7 Snow Castle — LLAVE Nº 5: 6 (Olympic Sun, 6 (J. Duchess — LLAVE Nº 6: 10(La Alianza, 11(Vienza

SEPTIMA CARRERA — PREMIO OLVIDA (1970) — 1100 METROS — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

4 ULT. PERF	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4P 1P 1P 1S	1 FANTAISIE	(1)	O.Cosenza	4	59½	C'pálida-Exótica	J.F.Penna	4º a 3½ cpos. de La Sunamita 52½	O.Cosenza	60½	13.838 en	52.093	1' 4"1/5	Pal.	n.	28-8-71
1P 4P 1P 3P	2(LA SUNAMITA	(7)	E.Jara (d.)	4	54½	R. of Way-Ruth	L.A.Ferro	1º por cab. a Achiras 45	J.Figueroa	52½	2.403 ,,	52.093	1' 4"1/5	Pal.	n.	28-8-71
3P 1P 3P 0P	3(PHRYNE	(5)	no correrá	5	50½	R. of Way-M. P'on	ídem	3º a 2½ cpos. de La Sunamita 52½	G.Sabín	49½	9.717 ,,	52.083	1' 4"1/5	Pal.	n.	28-8-71
1P 0P 2P 3P	4 ARLANZA	(6)	J.Fajardo	3	52½	At Home-Bladia	G.Ghigliotti	1º por 3 cpos. a Frow 53	V.San'tti	56	86.016 ,,	198.764	1' 3"1/5	Pal.	p.	21-8-71
1P 3P 1P 5P	5 AP. SHOWER	(2)	V.Sanguinetti	3	51½	C. Harwell-Squall	J.Lapistoy	1º por 1 cpo. a Achiras 57	R.Encinas	57	46.292 ,,	235.703	57"	Pal.	n.	14-8-71
4P 5S 1P 1P	6 VACACION	(3)	V.Centeno	3	51	Voodoo-Entallada	J.Fregonese	4º a 8 cpos. de Glore 55	J.Figueroa	57	26.266 ,,	127.692	1'26"1/5	Pal.	n.	15-5-71
2P 2P 2P 4P	7 ACHIRAS	(4)	V.Criado	4	48	At Home-La G'ela	J.S.Leg'món	2º a cab. de La Sunamita 52½	V.Criado	45	8.037 ,,	52.093	1' 4"1/5	Pal.	n.	28-8-71

Candidata: APRIL SHOWER (5) — Enemiga: Arlanza (4) — Sport: La Sunamita (2)

LA ALIANZA POR "SELECCION"



CANDIDATA. La Alianza, por su triunfo en la Polla de Potrancas, es gran candidata en el Clásico Selección.

TENDRA COMO ENEMIGA PELIGROSA A JUNGLE DUCHESS

Otro programa extenso e interesante se cumplirá mañana en Palermo. El lugar principal es ocupado por el Gran Premio "Selección", con cien mil pesos a la ganadora, objeto de arte, igual obsequio al criador y medalla de oro al propietario. Todo eso parece estar al alcance de La Alianza, ganadora de la Polla de Potrancas en el buen tiempo de 1'35"4|5, superando en mucho su performance anterior, en la cual había vencido por tres cuerpos a Castañuela en el mismo tiempo para la milla, pero en una cancha favorable en dos segundos escasos con respecto a la normalidad común del terreno.

Jungle Duchessi, clasificada tercera en la Polla de Potrancas a pescuezo y hocico de La Alianza y Onega, falló a renglón seguido en la prueba homónima platense, ganada por Ala Tau, de la que finalizó séptima a más de ocho cuerpos en 1'40"4|5. Es evidente la anormalidad de la performance, atribuible a efectos del desarrollo y por lo mismo se espera su rehabilitación con fundados motivos, como son la citada actuación última en Palermo y sus cuatro triunfos anteriores, tres de ellos clásicos, logrados en el Casares, en 57"4|5 en el césped, en el Unzué en 1'10"4|5 en la misma cancha y finalmente en el Atucha en 1'33'1|5 en Palermo, en pista pesada.

Hasta allí fue la más conspicua entre sus coetáneas, pero su derrota en la "Polla" y su tremenda defección en el "Bosque", la hicieron descender varios escalones en la escalera jerárquica que había empinado como lo hacen los elementos de calidad superior, pero un resbalón no es caída —en este caso dos— y por lo mismo puede repuntar bastante en el Selección y confirmar la bella promesa evidenciada en el comienzo de su campaña. Llevará la ayuda de Olimpic Sun en el juego de yuntas —La Alianza también la tiene, ya que correrá en pareja con Vienza— y puede darse el caso de un marcador integrado por las dos parejas mencionadas, quedando para las demás competidoras un magro rebusque, claro que Snow Castle está en condiciones de lograr buena figuración y acaso logre el tercer puesto en la clasificación definitiva.



Lo que Destaca la Información

REUNION 79

El mejor candidato

Rin

Doblete probable

Rutinor

Piantalindo

Para la triple

Cheo-Lady Punch

Playtime

El dato del reloj

Prince Lío

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		Voronoff	79.25	J. Duchess	82.94	Netson	72.97
Luis Lem	82.50	S. Secreto	78.08	Ate'adora	81.50	Q. Pancho	70.69
Harald	82.00	4ª CARRERA		Tentadora	80.71	10ª CARRERA	
Rutinor	81.37	Melinita	72.03	S. Castle	80.34	Tom Jones	81.51
Relator	80.20	Snowy	71.71	R. Corrida	79.00	P'cequinto	81.50
Fürst	79.97	L. Punch	71.65	Caress	76.00	Linyera	80.08
Ibytú	79.80	Barbera	70.43	7ª CARRERA		P'talindo	79.17
S. Elcano	77.72	M. Nuestra	68.45	A. Shower	81.75	D. Yasen	78.97
Oria'do Or	77.50	Argidia	66.60	Arlanza	81.75	Tartignol	78.77
2ª CARRERA		Premiada	64.60	Achiras	80.94	A'ient Car	76.96
Rin	85.50	5ª CARRERA		L. Suna'ta	80.00	Bodiguard	76.96
C. Benítez	80.80	Playtime	78.17	Phryne	79.44	Sudán	76.67
Frisante	78.40	El Idiota	76.50	8ª CARRERA		Silex	76.17
Travieso	78.17	Rafaellino	74.40	A. Drum	80.11	Peciolo	76.14
Curzón	74.23	Polco	73.17	Habanera	80.00	Cataor	76.11
Mister Red	72.70	Boycano	71.90	Tanie	70.89	A. Real	75.97
3ª CARRERA		Ribaldo	71.37	Cuya	70.40	Se'niego	75.71
Canelito	85.06	Optibel	71.29	Therese	70.10	M'ecattini	75.70
Dax	84.84	Wyoming	70.33	Sienta	68.96	M. Plata	73.94
Cheo	83.60	6ª CARRERA		9ª CARRERA		Dioclesio	72.48
Barbastro	82.75	O'pic Sun	83.67	P'nce Lío	76.90	Succubus	72.14
Romaneo	80.86	La Alianza	83.17	Cantico	75.06	S. Circus	72.13
Padul	80.49	Onega	82.95	L. Tangos	74.69	Huaco	71.36

TIENE UNA FIJA



CON CHEO. Centeno tiene una fija en la 3ª carrera.

OCTAVA CARRERA — PREMIO SWEET SUE (1965) — 1800 METROS — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

5P — — —	1 PETSY (8)	V.Sanguinetti	3	56	C. Harwell-Bessy	J.Lapistoy	5ª a 10 cpos. de Tentadora 56	V.Sangui'tti	56	8.140	en	207.831	2' 3"2|5	Pal. n.	29-8-71
0P — — —	2 ESCUETA (1)	J.Ubaltón	3	56	Domselar-Es'mona	J.Cl.M'tínez	10ª a vs. cpos. de Minaya 56	J.Ubaltón	56	1.354	"	36.596	1'30"2|5	Pal. n.	28-8-71
0L 0L 3L —	3 ZORRA MALA (10)	O.Miño	3	56	Corroux-Z. Negra	A.Canay	8ª a 7 cpos. de D. Padua 54	F.Echagüe	56	721	"	23.897	1'36"	L.P. n.	29-8-71
4P 3P 0P 4P	4 CUYA (11)	C.Seoane	3	56	C hall-[illegible]namay	M.López	4ª a 8 cpos. de Afirmación 56	C.Sáenz	54	9.008	"	108.586	1' 4"1|5	Pal. n.	22-8-71
— — — —	5 LONGHBILL (15)	J.Mantilla	3	56	Rigoló-Long Beach	J.Calcagno	Debuta	—			—		—		
2P 3P 2P —	6 ALARM DRUM (7)	O.Zapata	3	56	Aletsch-T'rillera	L.Calone	2ª a ¾ cpo. de Tentadora 56	J.Figueroa	56	64.186	"	207.831	2'3"2|5	Pal. n.	29-8-71
0L 0P 0P —	7 NAIRANA (14)	J.Baldo	3	56	Sinario-Nat'mente	G.R.Alonso	16ª a vs. cpos. de D. Padua 54	J.Baldo	56	153	"	23.897	1'36"	L.P. n.	29-8-71
3P — — —	8 MALISA (3)	J.Camoretti	3	56	Sádico-La T'viata	A.Gorosito	3ª a 4½ cpos. de Birmania 56	C.Sáenz	56	9.141	"	80.868	1'38"4|5	Pal. n.	10-7-71
5L 5L 0L 0P	9 TANIE (2)	no correrá	3	56	T. Tale-O. de Cielo	J.P.Brondo	5ª a 2½ cpos. de D. Padua 54	J.Oural	56	1.318	"	23.897	1'36"	L.P. n.	29-8-71
6P 2P 3P —	10 BOSNIA (4)	no correrá	3	56	C. Harwell-Aicha	A.L.Salvati	6ª a 7 cpos. de Tawanda 56	J.Torres	56	41.079	"	142.995	1'40"	Pal. p.	5-9-71
2P — — —	11 SIENTA (13)	G.Sabín	3	56	Rianco-Ars	A.E.Haim	2ª a la cab. de Tawanda 56	G.Sabín	53	25.422	"	142.995	1'40"	Pal. p.	5-9-71
0P — — —	12 SICANIA (9)	O.Tévez	3	56	Bonnard-Sicilia	A.JG'netti	13ª a vs. cpos. de Minaya 56	O.Tévez	56	1.278	"	36.595	1'30"2|5	Pal. n.	28-8-71
0P 5P 0L 0L	13 LA GALLARETA (5)	A.A.Rodr'guez	3	56	Barbarroja-Cilicia	A.Zappala	9ª a vs. cpos. de Tentadora 56	V.Pires	53	474	"	207.831	2' 3"2|5	Pal. n.	29-8-71
5P 6P 2P 0S	14 THERESE (12)	J.Fajardo	3	56	Con Bría-Elvire	A.P.G'netti	5ª a 5½ cpos. de S. Castle 56	J.Fajardo	56	9.153	"	90.747	1'37"4|5	Pal. h.	24-7-71
3P 2P 4P —	15 HABANERA (6)	V.Centeno	3	56	Ryphen-Phidiana	S.Lema	3ª a 1 cpo. de Tentadora 56	V.Centeno	56	60.397	"	207.831	2' 3"2|5	Pal. n.	29-8-71

Candidata: HABANERA (15) — Enemiga: Alarm Drum (6) — Sport: Sienta (11)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Petsy 3 Zorra Mala 12 Sicania	2 Escueta 5 Longhill 7 Nairana	4 Cuya 8 Malisa	6 Alarm Drum 11 Sienta	9 Tanie 10 Bosnia 13 La Gallareta	14 Therese 15 Habanera

NOVENA CARRERA — PREMIO ARGENTARIA (1963) — 1600 METROS — A LAS 18.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

— — — —	1 BLOYCO (14)	J.Ubaltón	3	56	Blanrisu-Sacaguita	J.Cl.M'tínez	Debuta	—			—		—		
0P 6P 3L 4L	2 QUE PANCHO (12)	no correrá	3	56	Q. Vive-Panchavá	T.Giovenille	7º a 8½ cpos. de D. Hero 56	J.Walsh	56	14.737	"	148.135	1'38"3|5	Pal. n.	4-9-71
0L 0P 0L —	3 BIG DUKE (15)	X.X.	3	56	B. Raff-La Catira	J.C.Caimi	12º a vs. cpos. de Estratus 56	A.Real	56	80	"	31.671	1'19"1|5	L.P. n.	29-8-71
3L — — —	4 CANTICO (9)	X. X.	3	56	C. King-Melódica	J.C.Rica	3º a 8 cpos. de Disparado 53	R.Tavella	56	1.214	"	16.331	1'39"4|5	L.P. n.	26-8-71
6P 6P 0P 0P	5 MEDICANTE (13)	V.Criado	3	56	Labrador-Maclura	V.Guarneri	6º a 12½ cpos. de Saibmall 56	H.Prieto	56	845	"	95.526	2' 3"1|5	Pal. n.	28-8-71
— — — —	6 F'CAL FUENTES (7)	no correrá	3	56	Danger-P. Point	M.M.Sosa	Debuta	—			—		—		
— — — —	7 D. SATURNINO (6)	E.Perdomo	3	56	D. Milito-La M'jita	A.P.G'netti	Debuta	—			—		—		
3P 5P — —	8 PRINCE LIO (8)	H.R.López	3	56	P. Gary-Scandale	M.López	3º a 4½ cpos. de Niggard 56	A.Etchart	56	28.935	"	199.487	1'37"4|5	Pal. n.	4-9-71
— — — —	9 ANTONIANO (2)	O.Domínguez	3	56	Cuadro-Anade	J.R.Lofiego	Debuta	—			—		—		
0L 0P 0P —	10 VINCULO (3)	A.Pauleau	3	56	Versalles-F'sanera	A.H.Irusta	15º a vs. cpos. de Alberto 56	V.Emmolo	53	5.512	"	55.014	1'28"	L.P. n.	19-8-71
— — — —	11 COMOBERRIMO (5)	V.Sabín	3	56	Comodín-Libérrima	J.A.Valla	Debuta	—			—		—		
0P — — —	12 GRAN ALBUR (10)	R.Caropresse	3	56	G. Pá-Alba-Cuá	R.L.Calistro	9º a vs. cpos. de K. Khan 56	L.Boggiano	56	174	"	46.581	1'35"1|5	Pal. n.	7-8-71
0P 0L 0L —	13 IOLO (1)	J.Srur	3	56	Ingénuo-Facultada	E.M.Argüello	14º a vs. cpos. de Saibmall 56	O.Miño	54	188	"	95.526	2' 3"1|5	Pal. n.	28-8-71
5S 4P — —	14 LOS TANGOS (4)	A.Etchart	3	56	L. Churros-Sonada	R.Pena	5º a 20 cpos. de Dreyfus 55	J.Fajardo	55	52.372	"	148.560	1'39"3|5	S. I. p.	27-6-71
0P 4P 6P 6P	15 NETSON (11)	no correrá	3	56	Choel-Finette	L.B.Sosa	7º a 12¼ cpos. de Vieste 56	H.Prieto	56	3.443	"	226.355	1'37"2|5	Pal. p.	21-8-71

Candidato: PRINCE LIO (8) — Enemigo: Cántico (4) — Sport: Los Tangos (14)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Bloyco 2 Qué Pancho	3 Big Duke 5 Medicante 11 Comobérrimo	4 Cántico 6 Fiscal Fuentes 9 Antoniano	7 Don Saturnino 14 Los Tangos	8 Prince Lío 15 Netson	10 Vínculo 12 Gran Albur 13 Iolo

DECIMA CARRERA — PREMIO RAFALE (1967) — 1800 METROS — A LAS 19.15

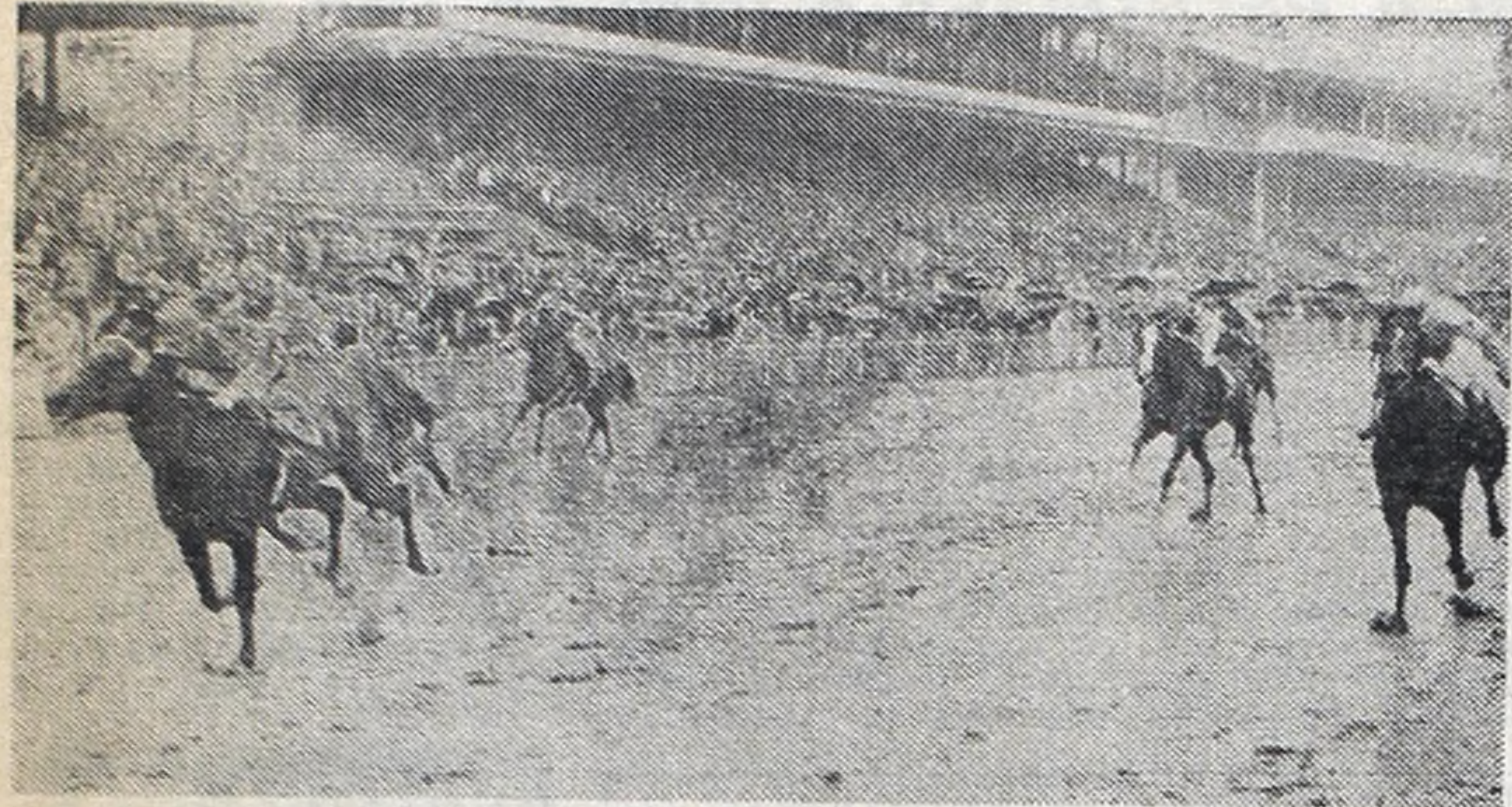
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4P 5P 1P 1P	1 SILEX (17)	no correrá	6	57	Tatán-Sepina	F.Martín	4º a 5 cpos. de D. Sack 56	N.Pérez	53½	38.845	en	277.869	1'36"2|5	Pal. n.	1-8-71
2P 0P 6L 3P	2 DON YASEN (16)	A.Etchart	5	'7	Envionazo-R'janita	G.R.Wagner	2º a 1½ cpos. de D. Sack 56	R.Encinas	57	19.837	"	277.869	1'36"2|5	Pal. n.	1-8-71
2L 1L 3L 1L	3 ANCIENT CAR (1)	no correrá	5	57	A. Lights-E. Lyon	A.L.Salvati	2º al pzo. de Parlamentario 51	R.Sosa	53	12.901	"	57.794	1'55 1|5	L.P. n.	2-9-71
3S 2P 4L 5S	4 TARTIGNOL (15)	E.Jara	6	57	Noel-Limace	L.Saccone	3º a 3 cpos. de Q. Ninfulo 56	G.Rivero	51½	18.406	"	164.935	1'48"	S. I. n.	8-11-70
0L 1L 1L 0P	5 BUM BUM (25)	P.Sierra	5	57	Ahascragh-Astrid	J.P.Ojeda	8º a 6½ cpos. de Chimanguito 56	P.Sierra	56	9.362	"	83.497	1'39"4|5	L.P. n.	5-8-71
3S 0S 5S 3S	6(AMOR REAL (21)	no correrá	6	57	A. Drake-T. Star	F.A.Costa	3º a 7 cpos. de Convoy 57	J.Rolón	56	2.722	"	17.775	2'31"	S. I. n.	27-6-71
0P 6P 3S 1L	7(LINYERA (24)	dudoso	6	55	Lacydon-Hill	ídem	10º a 16 cpos. de Clavecín 57	A.Sánchez	57	16.691	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
0P 6P 1P 3P	8 ANC. GREEN (2)	F.Lerma	5	55	A. Lights-T. Rasa	V.Reviriego	11º a 11 cpos. de Piantalindo 50	F.Lerma	56	15.313	"	220.026	1'36"4|5	Pal. n.	15-8-71
5P 0P 4P 4S	9 SNOW CIRCUS (8)	H.Artigas	5	55	S. Cat-Good Day	J.A.Maldotti	5º a 6½ cpos. de Clavecín 57	J.Fajardo	57	20.678	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
0P 4P 4P 5P	10 SUCCUBUS (11)	J.Fajardo	5	55	Branding-Pitonessa	M.Alvarez	9º a 5 cpos. de D. Sack 58½	V.Criado	51½	42.524	"	208.874	1'37"1|5	Pal. n.	28-8-71
1P 0S 0S 6P	11 PIANTALINDO (13)	M.Barroso	5	55	Pintalindo-Petale	H.F.Pell	1º por 5 cpos. a Sudán 57	M.Barroso	50	5.883	"	220.026	1'36"4|5	Pal. n.	15-8-71
0S 2S 3L 0P	12 TOM JONES (26)	P.Colman	5	55	Gric-Tarida	J.Marinelli	7º a vs. cpos. de Terminal 56	O.Miño	54	13.476	"	162.528	3'11"3|5	S. I. n.	9-7-71
3P 1L 0L 5L	13 CATAOR (14)	no correrá	5	55	G. Court-Cantarela	C.A.Abad	3º a 2½ cpos. de D. Sack 58½	J.Montes	56½	8.469	"	208.874	1'37"1|5	Pal. n.	28-8-71
4L 0P 3S 6S	14 HUACO (22)	H.Libré	5	55	Argos-H. Tropezón	A.R.B'mano	4º a 7 cpos. de Parlamentario 51½	J.Martino	52½	8.059	"	57.794	1'55"1|5	L.P. n.	2-9-71
4P 3P 4L 3P	15 SERRANIEGO (7)	G.Sabín	6	55	Anaram II-erra-lla	J.R.Lofiego	4º a 3 cpos. de D. Sack 58½	O.Do'guez	55	46.974	"	208.874	1'37"1|5	Pal. n.	28-8-71
2P 4L 0P 6S	16 SUDAN (5)	H.R.López	5	55	Sobresalto-Biyuya	J.L.Silva	2º a 5 cpos. de Piantalindo 50	H.R.López	57	9.687	"	220.026	1'36"4|5	Pal. n.	15-8-71
0P 4P 1P 1P	17 SIMPLON (23)	F.Fagín	7	55	Madison-Soy Así	E.Labrador	12º a vs. cpos. de Clavecín 57	J.Torres	57	24.270	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
0P 1P 0P 1P	18 PRINCEQUINTO (3)	V.Sanguinetti	5	55	P. Gary-Bonic're	G.Benventti	8º a 11 cpos. de Clavecín 57	O.Nardi	57	28.207	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
0P 5P 6P 2P	19(MANDE PLATA (18)	O.Cosenza	5	55	Mangangá-Víspera	J.F.Penna	7º a 8½ cpos. de Piantalindo 50	G.Rivero	57	34.011	"	220.026	1'36"4|5	Pal. n.	15-8-71
0P 0S 1P 2P	20(REMACHE (20)	G.Rivero	5	52	T. Rabbi-Ra'lana	ídem	9º a 11½ cpos. de Clavecín 57	O.Cosenza	54	23.293	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
6P 1L 0S 0S	21 DIOCLESIO (19)	A.Carbajo	5	53	Draznillo-M'adora	D.Demaría	6º a 9 cpos. de Clavecín 57	A.Carbajo	53½	8.501	"	263.400	2'17"1|5	Pal. n.	17-8-71
0L 0L 0L 0L	22 ARABIAN LOVE (9)	no correrá	5	52	Booz-A. tar	A.I.Granillo	12º a 18½ cpos. de Cataor 54	C.Casta'da	54	2.848	"	37.147	1'27"	L.P. n.	17-8-71
1P 2P 6S 6L	23 MONTICATTINI (4)	S.Barletta	5	52	M'tecristo-Lu'nosa	R.A.Jansen	1º por 3 cpos. a Peciolo 55	S.Barletta	54	15.224	"	38.651	1'53"2|5	Pal. n.	8-5-71
0L 0L 0P 0P	24 PLANISFERIO (10)	V.Criado	6	52	A. Celeste-H'fanita	M.B.Teixeira	8º a 10 cpos. de Motivo 57	F.Fagín	52	1.950	"	40.593	1'39"4|5	L.P. n.	26-8-71
2P 2L 1L 2L	25 PECIOLO (6)	N.Palavecino	5	52	Brecher-Pechuga	J.Bentancr	2º a 2½ cpos. de D. Sock 58½	N.Pa'cino	48½	9.646	"	208.874	1'37"1|5	Pal. n.	28-8-71
2L 3L 3L 3L	26 BODYGUARD (12)	no correrá	5	52	Anacoreta-B. Gipsy	J.E.Chavarri	2º a 1 pzo. de Parlamento 51½	V.Criado	47½	12.315	"	57.794	1'55"1|5	L.P. n.	2-9-71

Candidato: PIANTALINDO (11) — Enemigo: Don Yasen (2) — Sport: Tartignol (4)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Silex 3 Ancient Car 9 Snow Circus 16 Sudán	2 Don Yasen 4 Tartignol 5 Bum Bum 14 Huaco 26 Bodyguard	6(Amor Real 7(Linyera 13 Cataor 15 Serraniego	8 Ancient Green 10 Succubus 22 Arabian Love 23 Montecattini 24 Planisferio	11 Piantalindo 12 Tom Jones 17 Simplón 18 Princequinto	19(Mande Plata 20(Remache 21 Dioclesio 25 Peciolo

LOCO BLUFF RESPONDIO



SOLAZ SOBRE EL FANGO. Mostrándose muy barrero, Solaz se adjudicó la quinta prueba de esta tarde. Segundo, afuera, Badajoz; 3º Cunning.

Se Adelantó a Habanita: 1'49"4|5

El estado anormal de la pista determinó muchas deserciones en la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo. En especial en el cotejo central, el clásico San Lorenzo, donde de catorce anotados solo salieron a cotejar fuerzas seis competidores, funcionando la apuesta combinada en lugar de las llaves. Y se impuso en esta lucha Loco Bluff, bien dirigido por Víctor Centeno.

Tras breve demora, y cuando la precipitación pluvial había disminuido, se puso en marcha el lote. En el pique prevaleció Qué Nínfulo, con leve ventaja sobre El Virtuoso, cerca del cual iban Cittadella, Loco Bluff, Habanita y Dry Sack. Con ritmo lento el pequeño lote fue descontando la primera parte de la lucha, manteniéndose al frente el de José Figueroa, seguido a un cuerpo por El Virtuoso. A medio de éste Habanita, delante de Loco Bluff.

No se registraron otras variantes de interés en la parte final de la recta opuesta. El lote mantuvo la misma fisonomía durante la curva y en esa forma hizo su aparición por el tramo de las tribunas. En seguida El Virtuoso fue en busca de Qué Nínfulo, al que igualó en los 500 metros, mientras por el centro avanzaba Loco Bluff.

Este fue aproximándose a los punteros. Metros más adelante reiniciaba Qué Nínfulo, quedando El Virtuoso y Loco Bluff para definir posiciones. Y en los 300 lograba desprenderse el de Victor Centeno, que con muestras de mayor adaptación al barro se alejó rápidamente más de un cuerpo, para contener en muy buena forma la carga de Habanita, que lo escoltó, en definitiva, a un cuerpo.

PEDIGREE

Zaino, nacido el 10 de setiembre de 1968.

SNOW BLUFF	Snow Cat	A. Prince Calash
	Cinerea	Claro Cinara
NOQUITA	Neb'rnezzar	Nearco Yasna
	Queta	Gringaso Querella

Criador: Haras Rincón del Pino. Costó $ 24.000 y ganó en premios $ 48.050.

UQUIA FUE SUPERIOR EN LA MILLA

Tiempo lluvioso y cancha fangosa en la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo. No hubo desfile en los primeros cotejos y sobre terreno blando se lucieron los barreros. Uquia dio prueba de estar dotada de especiales bondades para el "matete" y en gran forma se adjudicó el handicap de la milla, superando por casi un cuerpo a Taqua. La rendidora hija de Unico se reencontró con el triunfo respondiendo a nuestro voto y al de la mayoría.

1ª Carrera — Premio GOLD ADMIRAL — 1000 Metros

(PISTA FANGOSA)

(En esta carrera comenzó la apuesta doble de combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 M. PARK 56	V. Sang'tti	(1)	8551	634	6,90	6,30	—
2 Boy Bey 56	V. Centeno	(5)	4358	577		6,70	13.60
3 G. Example 56	J. Torres	(7)	11170	1365			5.30
4 Aterrador 56½	J. Corso	(8)	1415	221			42.90
5 Ronroneo 56	J. Martino	(16)	2580	453			23.—
6 Cultra 56	A. Etchart	(3)	4259	680			13.90
7 Asdrubal 56	O. Nardi	(18)	4303	620			13.80
8 Rectísimo 56	P. Palmieri	(12)	82	9			726.40
9 Zafir 52	M. Funes	(15)	524	93			107.90
10 D. Calote 52	O. Perazzo	(10)	6065	767			9.80
11 Pagalindo 56	J. Oural	(4)	459	90			129.70
12 Lausano 56	J. Figueroa	(13)	114	20			522.50
U Farruco 56	R. Durante	(17)	69	17			863.20
TOTALES			41949	5546			

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Total de vales: 18.856. Total del pozo: $ 53.551,04. Vales de 1 allave ganadora 1-4: 2.282. Cotización del vale: $ 23,40.

No corrieron: Riverton (2), Alineado (6), Jacobino (9), Bancalari (11) y Macuco (14).

Ganada por 3 cps.; el 3º a 1½ cpo.; el 4º a 2½ cps.; el 5º a 1½ cpo.; el 6º a 2½ cps. (Bandera verde para el 6º puesto.) Tiempo: 58"2|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Riqui. El ganador es hijo de El Centauro y Medina. Edad: 3 años.

(Candidato de CRONICA)

2ª Carrera — Premio GABIN — 2200 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble de combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LEVEL LINE 52	H. Guias	(8)	3109	—	27.60	—
2 Preeminencia 57	V. S'netti	(1)	21097	—		4.—
3 La Corralera 54	N. P'vecino	(4)	2370	—		36.20
4 Dumaca 54	V. Centeno	(10)	10115	—		8.40
5 Adulare 57	L. Troncoso	(3)	2756	—		31.10
6 Cosette 57	J. Camoretti	(6)	3563	—		24.—
7 Small Head 57	R. Rutti	(5)	6930	—		12.30
U R. de France 57	J. Figueroa	(2)	10520	—		8.10
TOTAL			60460	—		

LLAVE GANADORA 1-4: $ 32.30.

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Llave ganadora 1-4. Vales:

PARCIALES

A pesar del estado barroso de la pista, corrieron muy fuerte en la parte inicial de la carrera. Los primeros 600 metros los pasaron en 35' y el kilómtro en 59". Ello determinó que la marcha final fuera más lenta, rematando entonces Loco Bluff en 13"2|5. Aquí los parciales.

Primeros	200 m en	12"3|5	Ultimos	1600 m en	1'37"1|5
"	600 " "	35"	"	1200 " "	1'14"4	5
"	800 " "	46"4	5	"	1000 " "	1' 3"
"	1000 " "	59"	"	800 " "	50"4	5
"	1200 " "	1'11"2|5	"	600 " "	38"2|5
"	1600 " "	1'35"2|5	"	200 " "	13"2|5

Tiempo total: 1'49"4|5 (pista fangosa)

Record de la distancia: 1'47"2|5, establecido por Punisher el 25 de setiembre de 1965 (pista normal).

141. Dividendo: $ 303.80. A placé llave 3-4. Vales: 21. Divid.: $ 510.

No corrieron: Fondista (7), Presteza (9), Agustina (11), A. Buena (12), D. de Corazón (13) y Mallorca (14).

Ganada por la cbza., la 3ª a 5 cpos., la 4ª a ¾ cpo., la 5ª a 7 cpos. y la 6ª a 1 cpo. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 2'19"2|5. Cuidador: A. S. Grassi. Caballeriza: Albertito. La ganadora es hija de Level Lea y B. Brand. Edad: 5 años.

3ª Carrera — Premio PROVOCADORA — 1000 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ORONDO 56	J. Walsh	(8)	1507	437	26.90	9.40	—
2 Hechizador 52	V. Criado	(13)	5678	1240		4.60	7.10
3 Covir 56	E. Tadei	(3)	1608	447			25.20
4 Tahal 54½	A. Giménez	(4)	3376	893			12.—
5 Bobón 56	A. Etchart	(2)	1133	193			35.80
6 Juglerón 56	L. Canú	(9)	1124	187			36.10
7 Mirage 56	J. Torres	(1)	4522	1095			9.60
8 Barym 56	G. Pérez	(14)	1016	299			40.10
9 Baturrillo 56	E. Riso	(19)	2606	679			15.50
10 El Berretín 56	P. Tárrago	(10)	1756	228			23.10
11 Fuso 56	R. Rutti	(5)	850	153			47.70
12 Rimpianto 54	J. Perfetto	(15)	2358	614			17.20
13 Dialecto 52	J. Albornoz	(6)	58	35			700.40
14 Salitrero 56	H. Libré	(16)	709	316			57.20
U King Envy 56	A. Plá	(17)	308	125			131.80
TOTALES			28609	6941			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 137.590; Total del pozo: $ 390.755,60. Vales del ganador: 8.853; Cotización del vale: $ 44.10.

No corrieron: Mr. Punch (7), Los Granaderos (11), Man-Fan (12) e Inmortal (18).

Ganada por: 1 1|2 cpos., el 3º 1|2 cab., el 4º 1|2 cpo., el 5º 3 cps., y el 6º 3|4 cpos. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 58"4|5. Cuidador: D. E. Cucolo. Caballeriza: El Pelundo. El ganador es hijo de B. Time y Etruria. Edad: 3 años.

4ª Carrera — Premio MALEVAJE — 1600 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 UQUIA 56	V. Centeno	(3)	15905	—	4.50	—
2 Taqua 51½	V. Criado	(4)	14072	—		5.10
3 La Cory 54	J. Gutiérrez	(5)	6871	—		10.50
4 Assyria 47	O. Miño	(8)	11041	—		6.50
5 Rosamiel 50	G. Sabín	(6)	2193	—		32.90
6 Alma Buena 45	J. Banega	(9)	734	—		98.30
TOTAL			50819	—		

APUESTA COMBINADA 1-2: $ 6.40.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 3.027. Cotización: $ 129.

No corrieron: Sierra Azul (1), Romina (2), Preeminencia (7).

Ganada por ¾ cpo., la 3ª a la cbza., la 4ª a 9 cpos., la 5ª a 7 cpos. y la 6ª a 6 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'39". Cuidador: C. A. Rodríguez. Caballeriza: La Guatana. La ganadora es hija de Unico y Savonette. Edad: 6 años.

Candidata de CRONICA

5ª Carrera — Premio LE BRUN — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SOLAZ 52	V. Sanguinetti	(17)	24241	—	6.10	—
2 Badajoz 54	N. Palavecino	(3)	12961	—		11.40
3 Cunning 54	R. Barrionuevo	(4)	6404	—		23.20
4 Usk 55	J. Mantilla	(7)	1910	—		77.80
5 Linda Vit 49	O. Zapata	(12)	14968	—		9.90
6 Bayard 49	P. Colman	(11)	9940	—		14.90
7 Candidato 55	J. Fajardo	(5)	7401	—		20.—
8 Pamisolo 52	J. Martino	(20)	15636	—		9.50
9 Capolín 49	G. Sabín	(16)	4924	—		30.20
10 Con Amor 57	J. Corso	(2)	3919	—		37.90
11 (Los Tatas 48	A. de Arriba	(15)	2697	—		55.10
U (Parrafita 48	O. Córdoba	(14)	c/el 15	—		55.10
TOTAL			104731	—		

LLAVE GANADORA 3-6: $ 4.60.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 855. Dividendo: $ 319.90. Primer placé. Vales: 352. Dividendo: $ 222. Segundo placé. Vales: 161. Dividendo: $ 242.70.

No corrieron: Princequieto (1), Programón (6), Los Rengos (8), Eleno (9), Jimmy's (10), Eletro (13), Eligio (18) y Daybock (19).

Ganada por 2½ cpos., el 3º a ½ pzo., el 4º a 2½ cpos., el 5º a 1½ cpo. y el 6º a ½ cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'3"4|5. Cuidador: A. J. Merli. Caballeriza: El Rodeo. El ganador es hijo de Sólido y Cupletista. Edad: 5 años.

6ª Carrera — Premio Clásico SAN LORENZO — 1800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LOCO BLUFF 52½	Centeno	(9)	41658	—	5.30	—
2 Habanita 59½	H. Libré	(2)	18047	—		12.20
3 El Virtuoso 54½	J. Fajardo	(6)	38115	—		5.80
4 Qué Nínfulo 59	J. Figueroa	(3)	31976	—		6.90
5 Dry Sack 57½	J. Mantilla	(4)	11081	—		19.20
6 Cittadella 56	R. Encinas	(5)	15043	—		14.70
TOTAL			155920	—		

APUESTA COMBINADA 1-6: $ 17.40.

No corrieron: W. Magic (1), S. Azul (7), Cabral (8), Rin (10), Titanic (11), Tartignol (12), Centaur (13) y Travieso (14).

Ganada por 1 cpo., el 3º a 1½ cpo., el 4º a 2 cpos., el 5º a 5 cpos. y el 6º a 25 cpos. Tiempo: 1'49"4|5. Cuidador: J. Fregonese. Caballeriza: La Residencia. El ganador es hijo de S. Bluff y Noquita. Edad: 3 años.

7ª Carrera — Premio FANTASISTA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CALDEADO 54	S. Scabone	(1)	50760	4078	3.50	2.60	—
2 Los Galos 57	H. R. López	(11)	20727	2187		3.10	8.70
3 Bibilotte 54	N. Palavecino	(6)	1683	413			108.—
4 Vicarters 53	N. Barroso	(14)	29653	1976			6.10
5 Activo 57	V. Sanguinetti	(4)	15449	1681			11.70
6 El Brocal 54	P. Colman	(12)	803	175			226.40
7 Rayo Negro 57	B. Arturo	(3)	1967	379			92.40
8 Montebello 48	N. González	(18)	3899	848			46.60
9 C. Colorado 57	J. Martín	(8)	1348	295			134.80
U Pucherito 57	G. Pérez	(7)	1757	367			103.40
TOTALES			128046	12399			

LLAVE GANADORA 1-3: $ 6.70.

No corrieron: Premonitor (2), Parmentier (5), Albaicín (9), Vadin (10), Pogoriles (13), Po (15), Upas (16) y Sidéreo (17).

Ganada por 6 cpos., el 3º a ¾ cpo., el 4º a 8 cpos., el 5º a 3 cpos. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'37"2|5. Cuidador: A. J. Merli. Caballeriza: T. Armas. El ganador es hijo de Calchaquí II y Caldeada. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

MAS A PLACE QUE A GANADOR DIO LA DOBLE DE COMBINADAS

La primera de las apuestas complementarias en la lluviosa tarde palermitana produjo alto beneficio. Más en el renglón a placé que a ganador. Al formarse la jugada con las llaves 1-4, favorecida en la primera y segunda pruebas, el dividendo se elevó a $ 303,80 fuertes, es decir $ 30.380 moneda nacional, mientras el placé con la llave 3-4 fue superior, como que se elevó a $ 510 ley, o sea $ 51.000 viejos. Aquí cómo se distribuyeron los vales en las dos carreras:

1ª doble de combinadas

Llave	Vales	Sport
1/2	1.162	46.—
1/3	366	146.30
1/4	2.282	23.40
1/5	4.486	11.90
1/6	745	71.80
2/2	111	482.40
2/3	216	247.90
2/4	909	58.90
2/5	1.421	37.60
2/6	284	188.50
3/3	61	877.80
3/4	335	159.30
3/5	424	126.20
3/6	102	525.—
4/4	706	75.80
4/5	3.256	164.—
4/6	662	80.80
5/6	1.214	44.10
6/6	114	469.70

Total vales: 18.856
Pozo: $ 53.551,04

2ª doble de combinadas

Llave	Vales	Sport
1/1	290	147.70
1/2	513	83.50
1/3	135	317.30
1/4	141	303.80
1/5	501	85.50
2/2	89	481.30
2/3	81	528.80
2/4	63	680.—
2/5	297	144.20
3/3	13	3.295.30
3/4	21	2.040.—
3/5	78	548.20
4/5	58	738.60

Total vales: 2.280

NOTA: Quedaron 2 vales sin canjear.

Dividendos Ap. Doble de Comb., a ganador (llave 1-5 - 1-4), pesos 303.80. Llave (1-5 - 3-4), $ 510.

TIEMPO

MINIMA a las 12 horas.

12º

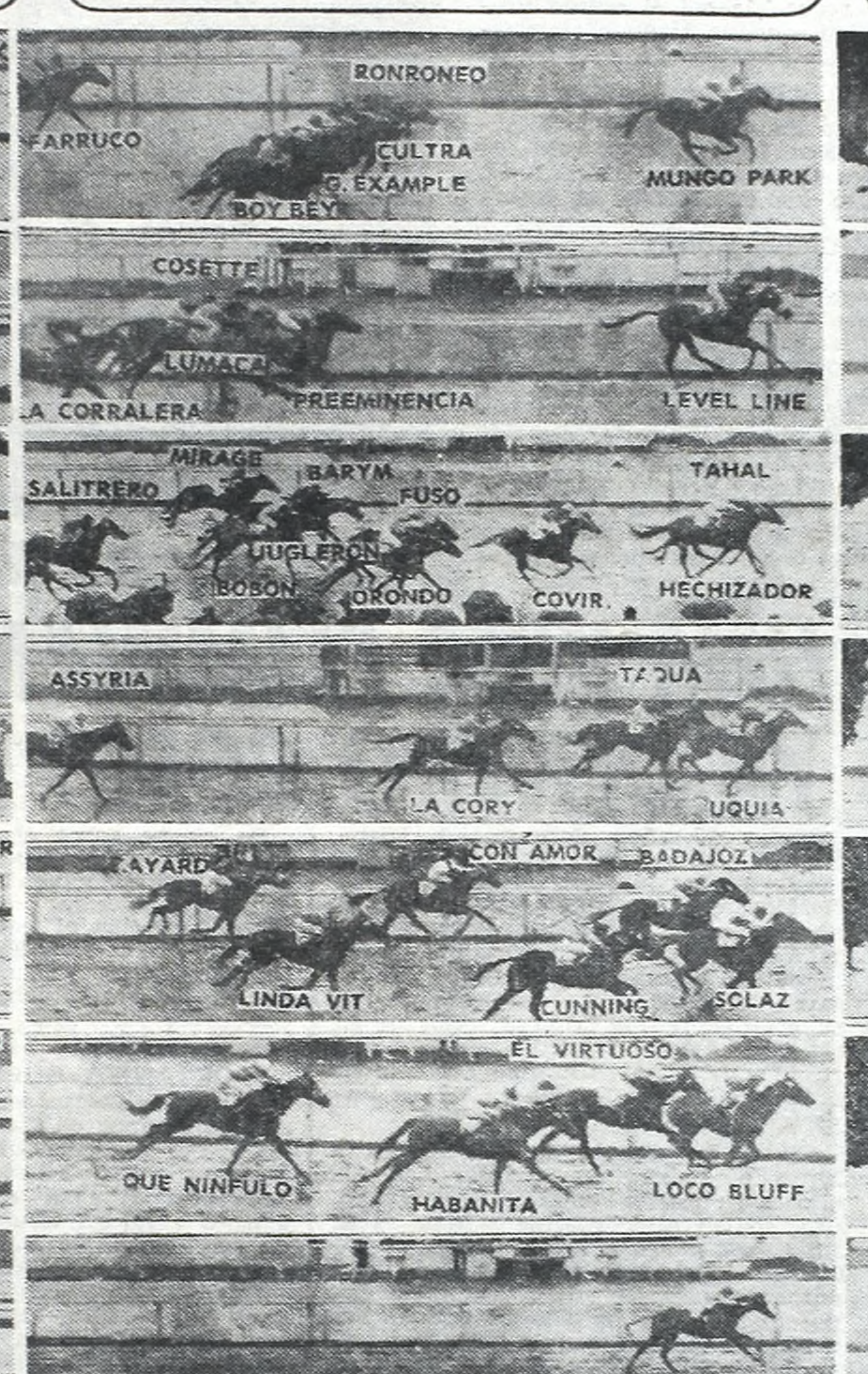
MAXIMA: 13º6, a las 17 hs. **Humedad:** 96 %. **Pronóstico para hoy:** Lluvioso y frío. **Para mañana:** Inestable y mejorando paulatinamente.

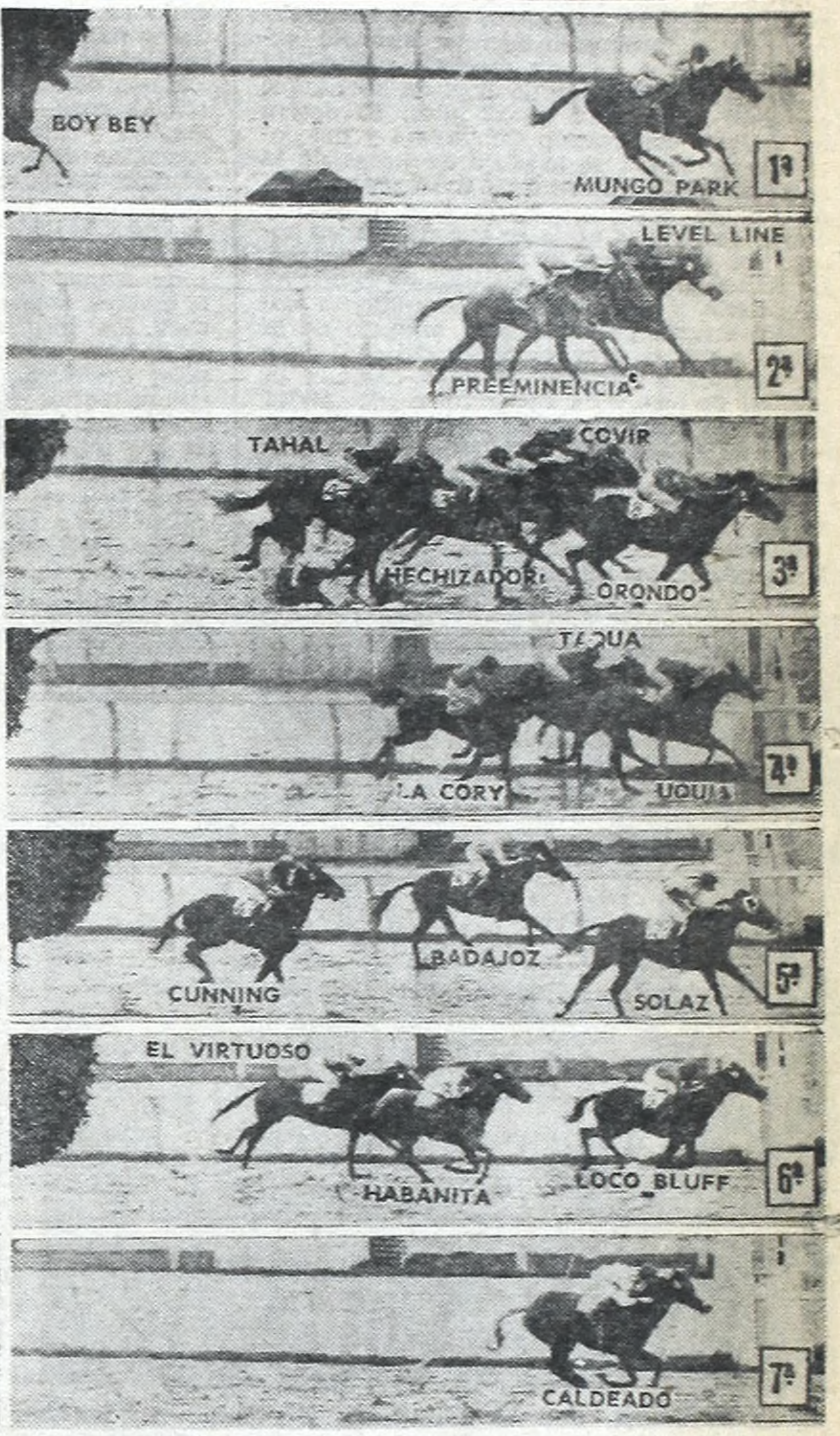
TUCUMAN

1º	$ 300.000	29681
2º	" 30.000	5464
3º	" 10.000	14880
4º	" 3.000	39141
5º	" 1.500	23815
6º	" 500	19244
7º	" 500	19780
8º	" 500	21927
9º	" 500	32913
10º	" 500	44261

EN EL COTEJO CENTRAL







CON SOLAZ SE FORMO BARROSA TRIPLE

Bajo el agua se formó la triple esta tarde en la "barrosa" reunión de Palermo. A pesar de la contra del tiempo, la reunión se cumplió normalmente y la triple, que volvió a resultar una de las jugadas más importantes, se formó con los triunfos de Orondo, Uquia y Solaz, repartiendo $ 319,90 fuertes, es decir $ 31.990 moneda nacional.

ORONDO Y UQUIA EN LAS PRIMERAS PARTES: $ 319,90

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
Mirage	25.435	15.30
Bobón	5.836	66.90
Covir	1.162	336.20
Tahal	9.295	42.—
Fuso	5.122	76.20
Dialecto	201	1.944.—
ORONDO	8.853	44.10
Juglerón	6.265	62.30
El Berretín	2.565	152.30
Hechizador	42.559	9.10
Barym	6.812	57.30
Rimpianto	2.258	173.—
Salitrero	2.347	166.40
King Envy	1.650	236.80
Baturrillo	17.228	22.60
Total de vales	137.590	

Total del pozo: $ 390.755,60.

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Valor
UQUIA	3.027	129.—
Taqua	2.591	150.80
La Cory	1.192	327.80
Rosamiel	305	1.281.10
Assyria	1.667	234.40
Alma Buena	65	6.011.50
Total de vales	8.847	

Quedaron sin canjear 6 vales.

5ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

Caballo	Vales	Ganad.	1º Placé	2º Placé
Con Amor	108	2.532.60	723.60	361.80
Badajoz	352	777.10	222.—	111.—
Cunning	161	1.698.80	485.40	242.70
Candidato	174	1.571.90	449.10	224.50
Usk	66	4.144.20	1.184.10	592.—
Bayard	235	1.163.90	332.50	166.20
Linda Vit	347	788.20	225.20	112.60
Parrafita-Los Tatas	41	6.671.20	1.906.10	953.—
Capolín	131	2.037.90	596.50	298.20
SOLAZ	855	319.90	91.40	45.70
Pamisolo	554	493.70	141.—	70.50

Total de vales 3.024

Quedaron sin canjear 3 vales.

Dividendo a ganador (Orondo, Uquía y Solaz), $ 319.90. Primer placé (Orondo, Uquía y Badajoz), $ 222. Segundo placé (Orondo, Uquía y Cunning), $ 242.70.

8ª Carrera — Premio VICTORIA — 1600 Metros

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**BORRACHIN** 57	V. S'netti.	(7)	65656	6148	3.90	2.80	—
2	Paricutín 57	F. Lerma	(15)	3305	461		13.70	78.30
3	Variflam 54	H. Artigas	(6)	28578	2129			9.—
4	Arrekot 57	O. Matteucci	(3)	9966	1233			25.90
5	Rotario 57	H. Ortega	(2)	11638	898			22.20
6	Usson 57	O. Nardi	(9)	29409	1860			8.80
7	El Chiquito 57	O. Tévez	(17)	10332	1101			25.—
8	Fueguino 54	P. Colman	(14)	13284	1769			19.40
9	Baden-Baden 54	J. Zubiri	(10)	258	50			1.003.30
10	Cunaco 53	H. Colmar.	(5)	9076	1175			28.50
U	Silvale 53	E. Rolón	(13)	802	98			322.70
	TOTALES			182304	16922			

LLAVE GANADORA 3—5, $ 5.10.

No corrieron: Letrado (1), Territorio (4), Término (8), Mao Tsé (11), Pituco (12), Califato (16) y Stanley (18).

Ganada por ¾ cpo., el 3º a 6 cpos., el 4º a ½ cpo., el 5º a 1½ cpo. y el 6º al hoc. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'37"3|5. Cuidador: R. E. Medina. Caballeriza: Gina. El ganador es hijo de Atlas y Blitzkrieg. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

9ª Carrera — Premio CHIFFON — 1100 Metros

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1	**PROVOCACION** 56	S'netti.	(12)	45822	3007	6.60	4.80	—
2	Silka 53	H. Artigas	(28)	19709	2623		5.20	15.40
3	Merina 53	J. Ubaltón	(6)	9774	1778			31.10
4	Rapazuela 52	V. Criado	(24)	10424	1084			29.30
5	Caucasia 56	V. Sabín	(23)	1033	216			294.60
6	Hollyhock 56	G. Pérez	(3)	24196	1930			12.50
7	Restauración 52	R. Cepeda	(10)	24270	2263			12.50
8	Kantuke 52	J. Gallardo	(4)	9310	1238			32.60
9	Aspidistra 56	J. Walsh	(19)	11082	1564			25.40
10	Althaia 56	O. Tévez	(1)	43058	2603			7.—
11	Voy de Fiesta 56	J. Oural	(7)	422	93			721.30
12	Laurinda 54	O. Miño	(18)	1152	143			264.20
13	Pilfa 53	M. Insúa	(15)	498	95			611.20
U	Sereiba 56	V. Centeno	(5)	13631	1347			22.30
	TOTALES			214381	19883			

LLAVE GANADORA 2-5: $ 11.50.

No corrieron: R. de Oro (2), La Brava (8), Wooba (9), Adour (11), U. Hada (13), Voiturette (14), Comancherita (16), No T. Nada (17), Quemará (20), Dorinita (21), Cinelux (22), Queen's H. (25), Play Girl (26) y Angelical (27).

Ganada por 4 cpos., la 3ª a 1½ cpo., la 4ª a ¾ cpo., la 5ª a 4 cpos. y la 6ª al pzo. Tiempo: 1'4"2|5. Cuidador: H. Cardinale. Caballeriza: Cantón. La ganadora es hija de Dándome y P. Veine. Edad: 3 años.

10ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	21		32.30	8.20
2º	25			4.90
3º	3			
4º	6			
LLAVE	4	5	9390	

1 Forester 57, J. Ibarra
2 El Tábano 57, R. Durante
3 Reflector 57, J. Baldo
4 Parnasse 57, no corrió
5 Hindustán 57, no corrió
6 Kindu 57, A. A. Dom'guez
7 Ceylon 57, no corrió
8 Bond 57, G. Pérez
9 S. Secreto 57, no corrió
10 Tapucho 57, no corrió
11 Pepsi Boy 57, V. Sabín
12 Don Ta 57, A. Rodríguez
13 Tic 57, J. Walsh
14 Vejete 57, no corrió
15 (V. Rubio 57, J. Sotosca
16 (Antonello 57, no corrió
17 Zanjón 57, J. Contreras
18 H. Blanco 57, R. Rodríguez
19 (Rürst 57, no corrió
20 (Vonoroff 57, no corrió
21 Amiens 57, R. Alzamora
22 Sir Walter 57, G. Rivero
23 Travesaño 57, H. P'taneli
24 Gauchaje 57, no corrió
25 Masud 57, L. R. M'tinez

CUATRO DE SANGUINETTI

Una labor extraordinaria cumplió esta tarde en la reunión de Palermo el jockey Vilmar Sanguinetti. El destacado piloto llevó al triunfo con su reconocida habilidad a cuatro de sus piloteados, resultando la figura del día. Comenzó su serie triunfal con Mungo Park, en el primer cotejo, ganando de punta a punta. En seguida quedó segundo con Preeminencia, a la cabeza y obtuvo su segundo triunfo con Solaz, en el final de la Triple, para completar un meritorio triplete con Borrachín. Pero no quedó ahí su serie triunfal, ya que en la penúltima prueba logró sobresalir con Provocación, elevando a cuatro el número de victorias, logradas en base a su notable habilidad

KRUSCHEV MURIO DE UN INFARTO

TENIA 77 AÑOS EL EX PREMIER RUSO QUE INHUMARAN EL LUNES

MOSCU, 11 (France Presse, Associated Press y Reuter). — Dentro de un hermetismo oficial incomprensible, se anunció extraoficialmente en esta Capital, que Nikita Kruschev había fallecido hoy, de un ataque cardíaco a la edad de 77 años. El deceso del ex jefe del Partido Comunista y del gobierno de Rusia, se produjo en horas de la mañana de la fecha en su residencia situada en los alrededores de esta ciudad y donde desde días atrás se encontraba en reposo al recrudecer sus males al corazón. La fuente no oficial —repetimos— confirma la noticia y anuncia que el gobierno soviético estaría preparando el anuncio de la infausta nueva, previo análisis del cuál debe ser la tónica política que deba darse a la misma. Es conocida la posición de Nikita Kruschev dentro de la política soviética, donde su figura tiene admiradores y enemigos casi en la misma proporción.

De cualquier manera la noticia no oficial ya ha ganado las calles de Moscú y es tema de comentario general. Se recuerda que Kruschev en los últimos años debió ser hospitalizado por requerirlo así el estado precario de su salud, aunque algunos observadores daban distintos sentido a esas hospitalizaciones.

Hasta el momento la agencia TASS —voz oficial rusa— no ha dado ninguna información y mantiene total reserva ante las consultas de los corresponsales extranjeros, aunque tampoco ha desmentido la información.

● **PARA LONDRES, MURIO**

LONDRES, 11 (ANSA). — El diario "Evening News" publica hoy en sus columnas la noticia sobre la muerte de Nikita Kruschev. La información procede de Moscú y se debe al corresponsal del diario en la capital soviética. Víctor Louis, conocido por sus estrechos vínculos con los círculos oficiales moscovitas.

● **LO INHUMAN EL LUNES**

MOSCU, 11 (France Presse). — Nikita Kruschev, ex jefe del Gobierno soviético, falleció esta mañana de un infarto de miocardio. Sus restos serán inhumados el lunes en Moscú.



EN FAMILIA. Una de las últimas fotos de Nikita Kruschev. Aparece con su esposa y nieta en su retiro de las cercanías de Moscú. Ya había sufrido dos infartos.

COEXISTENCIA. Con el presidente Kennedy en Viena, Kruschev proclama la coexistencia con Occidente.

CON CASTRO. En 1960 se reunió con Castro en la UN, poco después sobrevendría la "crisis de los cohetes".

UNA VIDA ELIMINANDO OBSTACULOS YA DENTRO COMO AFUERA DE RUSIA

Hace 77 años, Sergueievich Kruschev nacía en una pequeña cabaña construida en madera, en la ciudad de Kalinovka, en las proximidades de Ucrania, cerca de Kursk. Su padre trabajaba una pequeña parcela de tierra y la madre lograba algún dinero trabajando como lavandera. La miseria fue su compañera los primeros años de su vida. En ese lejano trozo de la tierra rusa, aquel niño habría de ser con los años una de las figuras de mayor importancia de la política mundial.

Fue a la escuela de Kalinovska y Kruschev habría de recordar con los años a su profesora: Lidia Schechenko, una mujer alta, rebelde y que fuera quien, por primera vez, inculcara al pequeño Nikita ideas políticas. Por aquel entonces su padre quería que fuera zapatero, y Nikita los sábados se dedicaba a limpiar las calderas de las minas para aportar un poco más de dinero a su casa. Fue en 1912 cuando participó en la primera huelga y quedó sin trabajo. Una mina de carbón de una empresa francesa fue su nueva tarea. Y se casó por primera vez con Galina, la que falleció después de 1921 en una época en que el hambre azotaba a Rusia con terrible saña. Nikita quedó viudo y con dos hijos: Leonid y Julia. En 1924 nuevo matrimonio, esta vez con Lidia Letrowna. Llegaba para Kruschev el instante de su amistad con el hombre fuerte: Stalin. Cuando en 1917 ya se había afiliado al comunismo, su admiración por Stalin aumentaba día a día. El mismo Kruschev afirmó que fueron grandes amigos, asegurando que una de las veces que lloró más en su vida fue cuando falleció Stalin.

● **EL SURGIMIENTO**

Pero el surgimiento de Kruschev es poco posterior a su egreso de la Academia Industrial de Mosú, instante en que fue llamado para ingresar a las esferas elegidas partidarias. De ahí en más su progreso fue rapidísimo. En 1934 es miembro del comité central del Partido Comunista. Tiene 40 años de edad y ya han quedado lejos los días en que correteaba descalzo y hambriento por la ciudad de Kalinovska.

Es en ese entonces que Kruschev organiza la agricultura de Ucrania. Se dice que sus métodos son duros y que no repara en medios para lograr los fines anhelados. La crítica marcha pareja al elogio, pero la verdad es que logra los objetivos y su prestigio sigue creciendo.

Se cierne sobre el mundo la sombra de la guerra. España ha sido campo de experimentación y en setiembre de 1939 Alemania panzera en Polonia. De ahí en más el torbellino de sangre y fuego envuelve a Europa. Rusia mide sus fuerzas y surge el pacto Hitler-Stalin. No se sabe a ciencia cierta qué opina Kruschev entonces, pero su voz no se alza en favor ni en contra.

● **ORGANIZA GUERRILLAS**

Cuando la guerra sacude con sus obuses los campos de Rusia, Kruschev organiza guerrillas, especialmente en Ucrania y en los territorios polacos anexados: finaliza el estruendo sangriento y Nikita Kruschev es reclamado en Moscú. Se habrá de poner en marcha la colectivización agraria.

Cuando cae Stalin —ante la conmoción del mundo— Beria, Malenkov y Molotov aparecen en la cúspide. Pero Beria muere y los otros dos, prudentemente se retiran. Kruschev —solo— ha esperado con su eterna y sonriente paciencia el instante de dar el paso hacia adelante. En 1943 es elegido secretario general del Partido Comunista, cargo que comparte con Malenkov, al que habrá de desplazar en 1955. Kruschev ya está en la delantera.

Se apoya en el mariscal Zucov, pero habrá de ser quien después separe a todos los comandantes nombrados por éste. Es una especie de pacifista que está siempre listo para la guerra, pero será su demostración de coexistencialismo la que le hará ganar batallas internacionales con su sonrisa. Así como en 1955 arregla la situación con Tito en Yugoeslavia, en 1956 en Moscú pronunciará su famoso discurso sobre los crímenes de Stalin, a quien después habrá de restituir pero en beneficio propio. Cuando en 1957 destituye al mariscal Zukov, ya ha ganado todas las partidas. Es en 1959 cuando Kruschev llega a Estados Unidos y se reúne con Eisenhower. Ese mismo año va a Pekín y discute acaloradamente con Mao, el que muestra su descuerdo por la reunión de Camp David. Quizá esas diferencias no encontraron nunca una solución. En 1960 lleva su sonrisa a Francia. Es marzo, pero en mayo será Kruschev quien haga fracasar la conferencia cumbre de París bajo el pretexto del vuelo efectuado sobre Rusia de un avión espía yanqui. Ese mismo año debe enfrentar en Moscú una conferencia chino-soviética, donde los chinos atacan violentamente actitudes rusas. Habrá de reunirse en Viena, en 1961 con el presidente Kennedy. Y así hasta 1964 cuando, en Moscú, se anuncia que Nikita Kruschev ha dejado el cargo.

● **OPINIONES CAUSTICAS**

Sus opiniones siempre fueron cáusticas. Cuando debió referirse a Mao, Kruschev señaló: "Es un pequeño burgués de origen campesino para quien la clase trabajadora o el proletariado fueron extraños desde el principio".

Al referirse a Eisenhower afirmaba: "Si tuviera que comparar a dos presidentes norteamericanos de mi conocimiento, la comparación, obviamente, no sería favorable a Eisenhower". Recordando su entrevista con el comandante en jefe de los ejércitos aliados en la segunda guerra mundial, Kruschev contaba: "Cuando entrevisté a Eisenhower en la Casa Blanca, lo primero que hizo fue hablar mal de Nixon, que era su vicepresidente".

También solía recordar su entrevista con Kennedy en Viena. Siempre recordaba que le había dicho: "Usted nos debe la elección. Nosotros hicimos de usted un presidente, ya que Nixon solo perdió por 200.000 votos, y él nos había pedido que liberáramos al piloto Power, del avión espía de ustedes que voló sobre Rusia. Si lo hacemos, con seguridad que Nixon le gana por más de 500.000 votos". Después recordaba cuando en 1959 había conocido a Kennedy como senador. "Era muy joven —decía Kruschev— y me sorprendió, estaba seguro que ese muchacho tenía porvenir".

Pero Kruschev tiene —como el jefe del gobierno ruso— relación directa con un problema de América y que Kennedy y él resolvieron pacíficamente: cuando Kruschev resolvió enviar cohetes a Cuba cuando un intento de invasión, la comunicación con Kennedy fue prácticamente constante y Kruschev señaló, entonces que "sin duda, Kennedy no quería la guerra. El Pentágono había concentrado la flota de los Estados Unidos en torno a la isla y alistado sus aviones, pero tenían de Kennedy la promesa de que no habría guerra, y así fue"...

No hace mucho, al observar la desplada lucha en Vietnam, Nikita Kruschev comentó:

"De estar Kennedy vivo sería presidente de los Estados Unidos y esta matanza ya habría cesado".

MAS BAJAS GUERRILLERAS

Otro Choque en Bolivia: 8 Muertos

LA PAZ, 11 (ANSA). — Un nuevo enfrentamiento armado en las cercanías de la localidad de Mineros, situada a ochenta kilómetros al norte de la ciudad de Santa Cruz, dio como saldo ocho guerrilleros muertos. El combate se produjo en circunstancias en que efectivos del regimiento Manchega "Rangers", realizaba labor de rastrillaje para limpiar todo el Norte de Santa Cruz de grupos de izquierdistas armados y cuando poco a poco se va estrechando el cerco que ha impuesto el ejército, desde la caída del ex presidente Torres.

La información fue dada a conocer por el ministro del Interior coronel Andrés Selich (ex comandante de los Rangers), quien señaló que hasta el momento son quince las bajas guerrilleras, a lo cual calificó de "nuevo triunfo sobre el extremismo".

La segunda nómina de los ocho guerrilleros muertos en el último combate es la siguiente: Franz Piñeiro Souza "Juan" (cubano), Erick Tousant "Chuma" (cubano), Gustavo Romero Piñeiro "Orlando" (peruano), Franklin Braguin Adut "Norteño" (peruano), Juan Estambuck Zarzal "Tuerto" (uruguayo), Federico Calvalho de Paulo "Victor" (brasileño), Teófilo Campos Rojas "El Coco o Antonio", y Pedro Zanabria Pol "Pedrito o el Loro".

De acuerdo a las informaciones oficiales proporcionadas por el ministro del Interior Andrés Selich desde hace algo más de una semana las operaciones de rastrillaje de los "Rangers" fueron intensificadas después que los campesinos de las zonas orientales aledañas a la población de Mineros, denunciaron la presencia de elementos armados

El primer choque armado de acuerdo a la versión oficial, se produjo el miércoles pasado, cayendo en el combate siete guerrilleros pertenecientes al Ejército de Liberación Nacional y a la Unión de Campesinos Pobres UCAPO. Fue a partir de entonces que se realizaron operaciones en forma de "trébol" y "yunque y martillo". Los informes señalan que en esas circunstancias se produjo el segundo enfrentamiento con amplia ventaja para el ejército, el cual provocó ocho bajas en los "extremistas", seis de los cuales tienen nacionalidad extranjera. El coronel Andrés Selich manifestó asimismo, que continuarán las operaciones de limpieza hasta erradicar el foco rebelde, por lo cual los observadores creen que en cualquier momento vodrán ocurrir nuevos enfrentamientos. Por otra parte, el ministro del Interior, manifestó que el mayor de Carabineros, Carlos Fernández, se asiló en las últimas horas en la embajada del Paraguay. El mayor Fernández desempeñó últimamente, las funciones de jefe de investigaciones y en tales circunstancias, durante los sucesos de agosto, trasladó desde Santa Cruz a la ciudad de La Paz, al ahora presidente coronel Hugo Banzer Suárez.

El ministro del Interior confirmó así mismo la existencia de cincuenta personas detenidas, a las cuales, dijo, se les están tomando amplias declaraciones a fin de que aquellas que no tengan implicaciones con organizaciones "extremistas" sean puestas en libertad.

GINASTERA: EXITO

WASHINGTON, 11 (Associated Press). — Una ópera plena de sexualidad y violencia, y que sacude y sobrecoge al espectador, fue cálidamente recibida anoche en ocasión de su premiere mundial en el Centro de las Artes John F. Kennedy. "Beatrix Cenci", del compositor argentino Alberto Ginastera, viene a constituir un éxito como lo fue su ópera anterior "Bomarzo", que data de 1967.

Tanto "Beatrix""" como "Bomarzo' son narrativas estremecedoras de hechos ocurridos en la Italia renacentista, y ambas fueron comisionadas y producidas en sus primeras presentaciones por la Sociedad de la Opera de Wáshington.

"Beatrix Cenci" trata de un noble del siglo XVI, sadista, que da una fiesta para celebrar la muerte de dos de sus hijos, presumiblemente ordenada por el padre mismo. Después de la fiesta, el noble viola a su propia hija, Beatrix, de 22 años. Ella encarga a dos hombres que asesinen a su padre, pero es torturada y ejecutada.

En la escena de la locura, poco antes de morir, el padre tambalea de un lado a otro, hablando con seres imaginados, mientras se deslizan en torno a él un bailarín y una bailarina totalmente desnudos.

Ginastera ha dado a las cuatro figuras principales arias con largas líneas vocales, cosa muy rara en la ópera contemporánea.

El "New York Times" dedica hoy amplio espacio en su página musical al estreno de la ópera "Beatrix Cenci", del compositor argentino Alberto Ginastera sobre libreto de Alberto Girri y William Shand, efectuado anoche en el Centro de las Artes John F. Kennedy, de Washington.

Harold C. Schonberg, autor de la crónica del "Times", califica a la ópera de "dramáticamente efectiva", y a la producción en premiere mundial por la Sociedad de la Opera de Washington de "brillante".

El comentario de Schonberg resalta el lujo del vestuario al tiempo que elogia la parquedad del uso de elementos escénicos y la ambientación bien lograda de la obra, mediante la proyección de películas y diapositivas.

PRUEBA DE FUEGO PARA ISABEL SARLI

Después de varios años estaría por finalizar la larga espera de Isabel Sarli y Armando Bó para poder estrenar su película "Fuego" en nuestro país, donde hace mucho tiempo no se puede ver un filme de la discutida pareja. La producción ya fue estrenada en casi todo el mundo, y en Canadá mereció felicitaciones del cuerpo médico por la forma en que se trata el problema de la ninfomanía. Pasado mañana habrá resolución.

El público se agolpaba ayer por la tarde en la calle Lima, casi esquina Moreno, mientras los camarógrafos de diarios y noticieros televisivos hacían funcionar sus flashes sin cesar. Es que la pareja Isabel Sarli - Armando Bo estaba rindiendo un nuevo examen, el enésimo de su vida artística. En el interior de un edificio de once pisos ubicado en esa cuadra, el Instituto Nacional de Cinematografía, se estaba calificando la película "Fuego" para determinar si le corresponde la categoría "A" (exhibición obligatoria) o "B" (que equivale a desahuciar una producción nacional y no darle la oportunidad de ser vista por el gran público gozando de los privilegios que corresponden al cine argentino). Ocho señores, pues, eran los que luego de ver la proyección dictaminarían sobre una película argentina que ya ha dado la vuelta al mundo cosechando miles de dólares, ubicada entre los 20 filmes más comerciales del cine norteamericano el año pasado y presentada incluso en el lejano Japón.

Se justificaban, pues, los nervios de Isabel Sarli, protagonista y coproductora del filme: "Sinceramente yo no sé hasta cuándo Armando (por Armando Bo, su socio, que estaba presente) y yo tendremos que seguir preguntando a cantidades de señores si podemos exhibir una película nuestra, argentina, en nuestro país. Primero con la censura. Salvamos ese escollo que nos costó tantos años y tantas lágrimas y ahora esto...". Todo esto dicho en la calle, al terminar la proyección, por cuanto inexplicablemente se prohibió ayer la entrada de la prensa en el Instituto, actitud ésta que extraña de parte de una repartición oficial que debería conocer la ley 12.908, que otorga libre acceso a toda fuente de información de interés público para aquellos que tengan en debida regla su carnet de periodista profesional otorgado por la Secretaría de Estado de Trabajo.

De todas formas, pocos minutos después emergían del inmueble los calificadores; dos por el Instituto (coronel Laurito y Roberto Luis Vesco) y seis por el gremio cinematográfico (Nicolás Di Fiore, Juan Muruzeta, Rodolfo Hansen, Enrique Alianelli, Sebastián Viola y el coronel Lorenzo). En general, la opinión fue favorable (según cálculos oficiosos por lo menos hubo seis votos afirmativos) aunque de todas formas ahora la pareja Sarli-Bó deberá esperar la resolución del interventor del Instituto, coronel Adolfo Ridruejo, quien es en definitiva el que dictará sentencia.

"¡Qué incertidumbre! —protestaba levemente Armando Bó— por lo menos hasta el lunes Ridruejo no va a resolver y yo ya tengo programado estrenarla el día 23 en el cine Sarmiento y cincuenta salas simultáneas. ¡Pensar que en Canadá una junta médica nos felicitó por la película (trata el problema de la ninfomanía) y aquí el público sigue esperando desde hace años para ver una película de Isabel!". Y habrá que esperar unos días más. Claro que el que espera, como Armando e Isabelita, desespera de lo lindo.



Isabel Sarli, enfundada en oneroso y abrigado tapado de visón, sale del Instituto de Cine, mientras en su rostro revela la angustia de la espera.



¡FALLECIO PIER ANGELI!

A los 39 años desaparece una de las máximas estrellas de la década del 50. Nos visitó hace 2 años.



CEFERINO POR TELEVISION

Mañana en la "Supernoche" de Canal 11 se emitirá el espectacular "La fe en Ceferino Namuncurá".



UNA "DAMA" NADA TRISTE

Jorge Luz revivió ayer "La dama de las camelias" en una adaptación muy especial de la famosa obra.

CITA DE MODA A ALTO NIVEL

Noche de copas y modelos exclusivos vivió la Casa Paraguaya. Dos modernas boutiques se unieron para deleitar. Oscar Sanders y Belmonte presentaron y bromearon.

Color, movimiento, juventud. Esos fueron los tres elementos que le dieron el último toque de belleza a la moda que viene con los días cálidos. Es que el desfile organizado (y presentado en parte) por Oscar Sanders en la Casa Paraguaya —Córdoba 1819— tuvo la aceptación y la concurrencia merecida.

Esta fiesta de la moda fue organizada por los dueños de dos boutiques ambos, ya famosos por diversas causas. Uno de los negocios es de la señora María Inés de Piombi (esposa del gerente artístico de conocido sello grabador). Por eso "Sausalito" llevó toda su colección de modelos exclusivos para la temporada primavera-verano. Conjuntamente, el apuesto Fernando Sánchez llevó los de su boutique de hombres, "Pipa", para establecer la competencia necesaria.

Fueron muchos los que acudieron a la cita y, paradójicamente, abundaron los del sexo fuerte. Entre ellos, Roberto Livyx y altos ejecutivos de diversas firmas famosas —de toda índole— de nuestro medio. Entre las damas destacadas cabe mencionar a la señora de Luces León, esposa del agregado de la embajada paraguaya.

La totalidad del numeroso público no perdió detalle del desfile, anticipo de la fiesta de "Aho-poi", a realizarse en poco tiempo más.

Juanito Belmonte estuvo a cargo de las palabras iniciales (agradecimiento a la Casa Paraguaya por brindar su amplio edificio) y del anuncio de algunos de los modelos que desfilaron por la pasarela. No obstante, el primero estuvo a cargo de Oscar Sanders, de quien Juanito Belmonte se encargó de recordar a los presentes que es el apoderado de Palito Ortega. Lo hizo con un tono que quería ocultar la broma. Pero la mirada de Sanders (risueña por demás) advirtió al público que se trataba de un juego entre ellos.

Sobre el alfombrado rojo se deslizaron Ana María Fernández Quintela (socia de la señora de Piombi), Annet y Ana Rosa, las tres cotizadas modelos marplatenses que tuvieron a su cargo los desfiles más lujosos de esa ciudad. Por la parte masculina modeló Fernando Sánchez, quien, además de ser el dueño de la ropa, es el fabricante. "Yo la hago, la paso y la vendo", no tuvo empacho en decir.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Contracción de un miembro; 5) Envanecido; 10) Soga para trabar las caballerías; 11) Pron. que designa la persona; 13) Unes; 14) Abreviatura de socorro; 15) Mamífero roedor; 17) Cantón de Suiza; 18) Se acaba 19) Pieza usada en instrumentos matemáticos; 20) Letra griega; 22) Natural de Marruecos; 24) Existe; 25) Ser supremo; 27) Lo que es connatural; 28) Hija de Labán, esposa de Jacob; 31) Iniciales de (Aquino Tomás, teólogo de la edad media); 32) Sonido cadencioso; 34) Acción; 35) Prepos. insep. que sig. separación; 36) Apartarse con celeridad; 37) Extremo inferior de la entena; 38) Fruto perteneciente a la familia de las coníferas; 39) Yerno de Mahoma; 40) Moneda romana; 42) Abrev. Sociedad Anónima; 43) Inic. (Diego Velázquez, pintor español, año 1599); 44) Astro rey; 45) Extremidad del cuerpo.

Verticales

1) Uva seca; 2) Mayor grado de poder; 3) Cerebro; 4) Apócope de mamá; 6) Clave musical; 7) Pez comestible; 8) Uno de los fundadores de Colonia (1766-1823); 9) Haraganería; 11) Interj. Tate!; 12) Primera voz de la escala musical (ahora do); 15) Dios egipcio; 16) Prefijo privativo que indica ausencia; 20) Difícil, trabajoso (pl.); 21) Sustancia que se extrae del índigo; 22) Enfermedad que consiste en comer materias extrañas; 23) Escuché; 25) Nota musical; 26) Acción de sonreírse; 29) Dep. del Perú al sur de Lima; 30) Lo que queda en la espalda; 32) Blando; 33) Lengua hablada en el Sur de Francia; 41) Interjección para parar el caballo; 43) Dime.

(Solución del problema anterior)

Palito Está Encabezando el Centimil

La revista "Repórter", en su edición de la víspera, dio a conocer los puntajes del denominado centimil (medida de notas periodísticas en medios gráficos de artistas), y por la misma nos enteramos de las diez figuras que marchan a la cabeza de este termómetro de la popularidad. Como sucede hace varias quincenas, sigue a la cabeza el rey Palito Ortega con 1900 centímetros publicados. En el segundo lugar está Leonardo Favio con 1661 centímetros, recuperando 24 puestos en relación a la quincena anterior. El tercer lugar corresponde para Susanita Giménez, con 1617 centímetros, y el gran Sandro está en el cuarto lugar con 1222 centímetros. El quinto lugar es para Nicolás Mancera con 1126; el sexto para Gracielita Borges con 972; el séptimo para Guillermo Bredeston con 954; el octavo para Soledad Silveyra; el noveno para Roberto Rimoldi Fraga, y el décimo para Alfredo Alcón, con 588 centímetros.

Para ilustración, corresponde destacar que cierra esta tabla de promociones periodísticas Nora Cárpena con 208 centímetros, en el último puesto. Entre otras cosas que destaca la edición de referencia figura un anticipo empresario para 1972: la firma de un acuerdo teatral (Astral) para 1972, entre Carlitos A. Petit, Francisco Gallo y Luis Sandrini.





LEORAMA

por LEO VANE

- **BEATLES: ¡Y SU DESTINO PRESEN**
- **TONY: EN INGLES Y DESDE ESPA**
- **CORREO: CONTESTANDO A LOS 'FANS'**
- **LEO: Y LA CARTA DE ESTA SEMAN**

★ BEATLES

"I't dont come easy", es el tema con que Ringo Starr logró impactar. La producción individual de los Beatles, sigue siendo importante. Después de aquel triple álbum "long play" donde salió "My Sweet Lord", George Harrison logró colocar otro tema, cuando aún no se habían apagado los ecos del anterior, el mismo se titula: "What is life?" Paul Mc Cartney sacó "Another day" y antes de que éste dejara de sorprendernos, ahora acabo de escuchar su LP "Ram" que estoy seguro romperá con todo. En cambio el otrora pionero John Lennon, se ha quedado un poco atrás. Su tema "Mother" no llegó a la altura de lo que se esperaba. Y lo producido por él para la "Plastic Oro Band": "Power to the People", aunque es de tónica más popular, no ha llegado a mucho.

★ TONY

Pues vea mi estimado "Leorama-lector", pese al título "Help" y al nombre de su intérprete Tony Ronald, éste viene con su canción procedente de: ¡España! Ocurre que "Help" ("Get me some help") esta canción presentada por el holandés residente en la península, puede competir con cualquier canción originalmente salida del mundo de habla inglesa. Lo curioso es que, por las radios, a este Tony Ronald lo presentan con las nacionalidades más diversas.

★ CORREO

Para escribirme a esta sección de los días sábados, debe enviarme su correspondencia para el correo de esta columna, de la siguiente manera: **Leo Vanés, columna "Leorama", diario CRONICA (Vespertina), Riobamba 280, Capital Federal.**

CLAUDIA PALAVECINO: El cantante que usted dice, entiendo que dejó su carrera artística. Por de pronto nunca más supe nada de él. Puede ser que el padre no haya recibido la carta que usted le envió. Cuando una persona se aleja del medio, ya se pierde todo contacto con la misma.

MARTA (Villa Urquiza): No, lamentablemente los "tapes" se borran. Además no creo que se pudiesen pasar en otro horario, Marta. La dirección para escribirle a Raphael la di muchas veces, pero se la puedo volver a repetir: Pedro Muguruza Nº 8, 5º C, Madrid (16), España. Gracias por lo que me dice de la columna y saludos a su señora mamá.

ZULEMA OTERO (Cap.): No es de Ud. la única carta que recibo al respecto de la "semana de duelo" del actor. Pienso exactamente igual que usted. Para mí es una profesión que no se puede encasillar con escalafones porque carece de lógica.

Mañana aparece una nueva estrella a la que usted, el público, le da su visto bueno y puede estar en el tope de las cotizaciones y en cambio puede ser un actor genial y nunca jamás lograr el favor del públi

EDUARDO A. RODRIG (España): Gracias por el saludo de los dos y la lindísima tarjeta postal. Me parece imposible que este estilizado muchacho de hoy sea aquel señor muy extendido en peso que conocí en un sello grabador. ¡Felicitaciones por el progres

MARIA INES (Capital): Recién recibo tu carta, referente a tu admirado "Sandrito", se ve que lo admiras mucho, porque llamarle "esperpento" a Carmen Sevilla, ¡pues hija! Sandrito ya firmó aquel álbum, ¿no lo viste? Mira entre Iran Eory y la Sevilla, no lo dudo, me quedo con Carmen. Pienso, María Inés, que ni Sofía Loren ni Claudia Cardinale, ni Raquel Welch te hubiesen conformado. No pidas trabajos de actuación en una película, donde todo está hecho a la corrida, para estrenarla para determinada fecha. ¡Vamos pequeña, que pronto vendrá la primavera y todo tendrá color! Espero que me vuelvas a escribir con más alegría.

N. de R. (Cap.): No soy especialista en tango, ni mucho menos. Hay en el medio y en este mismo diario cotizados comentaristas de la especialidad. Pero, usted insiste en pedirme mi opinión. Pienso que el tango comienza a gustar después del primer fracaso sentimental. Por supuesto ni es música alegre, ni música joven, tiene la madurez reflexiva de quien ha pasado por una pena. Creo que los jóvenes no; pero en cuanto ellos maduran allí se encuentran con el tango. La frase de los mexicanos "No hagas tango", está dicha por decir: "No hagas drama". ¿Conforme?

LEO

El "Leo" de hoy es para una carta enviada por **CACHO AREVALO (Tigre)**; recuerdo perfectamente tu carta, por el detalle de que era un conjunto "beat" que ensayaba en la trastienda de una farmacia, propiedad de uno de los padres de los integrantes del grupo. Ahora me dices que quieres formar otro grupo o entrar en otro ya formado. Que tocas guitarra y algunos otros instrumentos. Me das también tu dirección para los que se animen a formar el grupo o te quieran llamar para reforzar el que ya tienen. Pues la verdad Cacho, que cuando uno lleva tu record, cuando uno tiene, tal como tú dices: "La experiencia de haber pasado por once grupos juveniles diferentes", creo que el error no está en los demás sino en ti mismo. No puede ser que nadie te comprenda y que el único poseedor de la verdad seas tú mismo. Probablemente en otro detalle de tu carta, se revele más tu prsonalidad: "Ahora prefiere integrar grupos en los que todos sean más jóvenes que yo, así puedo mandarlos". ¡Pues vea el pequeño dictador! Creo que uno se tiene que poner un límite en la vida: hasta aquí llegué y si no lo logré, a otra cosa. Por otra parte, pienso que cuando te enamores de verdad, se te pasará un poco esta manía de fundar "el grupo propio", que por lo visto en tu extensa cuarta, es bastante obsesiva. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



DRAMATISMO: Miryam de Urquijo-Argibay.



ELENCO: De jerarquía. También E. Rudy.

EL MILAGRO DE CEFERINO

"La fe en Ceferino Namuncurá", un espectacular que va mañana por Canal 11. Numeroso elenco y gran despliegue técnico.

Un hombre debe abandonar el país al complicarse en una defraudación comercial. La salida tiene que hacerse en el más absoluto de los secretos. Su esposa vende algunas pertenencias para ayudar a la huida y ni siquiera ella conoce el paradero de su esposo, afrontando las constantes inquisitorias de sus hijas con respecto al suceso. Esto se titula "El silencio". Es una de las tres historias que comprende el espectacular "La fe en Ceferino Namuncurá", que Canal 11 pondrá en pantallas mañana a las 21 dentro de su ciclo "La supernoche". Las otras dos dramáticas tramas están subtituladas como "La mujer prohibida" (una muchacha abandona a un hombre, cansada de soportar los abusos de que la hace objeto, y al tener que enfrentar una nueva vida comprende que ha quedado sin ilusiones ni esperanzas) y "En la ciudad" (una anciana alquila una parte de la casa de la que es propietaria, mientras se urde un plan para que la mujer pierda sus derechos sobre el inmueble). En las tres historias, la aparición de Ceferino Namuncurá da un cambio total a las situaciones.

Técnicamente se invirtieron doce horas en la primera parte de grabación, mientras que hoy se completaba la segunda parte, habiéndose comenzado la tarea a las siete de la mañana y estando previsto finalizar a las cinco de esta tarde. Un numeroso como jerarquizado elenco toma intervención en "La fe en Ceferino Namuncurá", programa especial que narra estas tres historias en base a los milagros del santo. Myriam de Urquijo, Eduardo Rudy, Alberto Argibay, Dora Baret, Ernesto Bianco, Víctor Laplace, Noemí Laserre, Zoe Ducós, Fernanda Mistral, Enrique Liporace, Silvia Montanari, Cándida Losada, Inés Moreno, Arnaldo André, Rosa Rosen, Cuny Vera, Silvia Merlino, Marlela Vilar y Luis de la Cuesta como "Ceferino" son los nombres que nuclea este caracterizado elenco. La dirección de cámaras pertenece a Francisco Guerrero, con libretos de Agustín Caballero, asesoramiento del reverendo padre Raúl Entraiga y producción de María Esther Fernández.

Luego de las sucesivas presentaciones en "La supernoche" del muy comentado espectacular de Nélida Lobato, y más recientemente el recital de Sandro, es esta una continuación de grandes espectáculos preparados son singular esfuerzo. La línea en este tipo de programación había comenzado, un poco más allá, con el "Concierto de Aranjuez", ofrecido por el guitarrista Narciso Yepes. Aquella emisión mereció hace unos días un galardón de la Liga de Madres de Familia por considerarlo una encomiable presentación cultural. Esta vez se ha elegido la temática de los milagros de Ceferino Namuncurá para construir tres historias de tenso y permanente dramatismo, que constituyen este espectacular de mañana, domingo, a las 21 horas. Dos estudios también fueron utilizados en esta oportunidad, como en los casos anteriores de Nélida Lobato y Sandro, como para reafirmar la pauta del esfuerzo tanto técnico como artístico que se vuelca en esta realización.

A juzgar tanto por los ensayos como por la grabación del programa, tendrá una dosis de calidad suficiente como para convertirse en otro éxito televisivo.

CABLESHOW

- ***Sandro: casi desnudado por admiradoras al llegar a México***
- ***Catherine Spaak ha decidido casarse con el padre de su hijo***
- ***Claude Lelouch marcó un record: rodó un filme en ocho días***
- ***"La Chunga" colgará los zapatos por orden de facultativos***

CIUDAD DE MEXICO, 11 (ANSA). — Procedente de Los Angeles, arribó a esta capital el cantante argentino Sandro, quien actuará durante 10 días en centros nocturnos y televisión.

El conocido baladista cuyo verdadero nombre es Roberto Sánchez, fue recibido por un numeroso grupo de admiradoras, que le entregaron flores poco antes de arrancarle su corbata y parte de la camisa. No obstante, Sandro siempre tuvo el ánimo para sonreír ante las pruebas, algunas muy efusivas, de sus admiradoras mexicanas.

• BODA

MILAN, 11 (ANSA y EFE). — La actriz belga Catherine Spaak y el cantante y actor italiano Johnny Dorelli contraerán matrimonio en breve tiempo. Así lo declaró esta noche la misma actriz en una entrevista concedida al semanario milanés "Oggi".

Spaak, que obtuvo en junio pasado el divorcio de su matrimonio con el sastre romano Capucci, tuvo recientemente un hijo con Dorelli creando una seria polémica en cuanto a su proceder moral que ha puesto en serio riesgo la estabilidad de su carrera artística. Por su parte el cantante Johnny Dorelli no ha hecho ningún tipo de declaración periodística, encerrándose en un inviolable mutismo.

• UN RECORD

DEAUVILLE, 11 (ANSA). — El "toute Deauville" se congregó para asistir al estreno de "Smic, Smac, Smoc", nueva película de Claude Lelouch. El filme —rodado en 8 días, con un presupuesto de 17.000.000 de francos— está concebido como un reportaje en el tono del cine-verdad. La película, según Lelouch, muestra un momento del encuentro entre el mundo de los pobres y el mundo de los ricos.

• RETIRO

BALAMOS, Gerona (España), 11 (ANSA). — La famosa "bailaora" Micaela Flores Amaya, "La Chunga", debe retirarse temporalmente del baile flamenco. Así se lo ordenó el médico que la atiende. Desde hace tiempo, "La Chunga" se queja de fuertes dolores en la espalda, localizados en la columna vertebral, dolores que le impiden seguir danzando.

• APROBADA

ROMA, 11 (ANSA). — La controvertida película de Ken Russel "Los demonios", presentada en el último festival cinematográfico de Venecia, será proyectado mañana sin cortes en tres de los principales cines de Roma.

La película, que cuenta una historia de inquisición ambientada en Francia en el siglo XVIII, fue duramente criticada por la prensa católica italiana por la violencia y el sadismo que dominan algunas de sus escenas. Con todo, la censura italiana ha autorizado su exhibición sin cortes.



ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos dan buenos frutos. En amor, es el momento de tomar una decision firme. Se aleja malestar en el hogar.

TAURO

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, no existen motivos para dudar. Evite discutir con amigos.

GEMINIS

(21 de mayo al 21 de junio)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, buenos momentos. Se afirma proyecto personal.

CANCER

(22 de junio al 22 de julio)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con familiares por asuntos de familia.

LEO

(23 de julio al 22 de agosto)

Se alejan dificultades por dinero, cobran antigua deuda. En amor, es el momento de tomar una decisión firme. Evite discusiones con familiares.

VIRGO

(23 de agosto al 22 de setiembre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro que lo favorece. Cuide la salud y descanse más.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Evite discusiones con superiores, obre con decisión pero con prudencia. En amor, encuentro esperado. Cuide la salud y no tiente el azar. Salud bien.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Se aclara situación en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, carta o noticia esperada. Se aleja malestar por la salud, prudencia.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, cuide sus gastos y sea prudente. En amor, no existen motivos para dudar. Buen momento con familiares.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad pero también surgen gastos. En amor, oportunidad esperada. Se confirma proyecto en casa.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, importante encuentro. Se confirman sus planes en el hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor evite discusiones inútiles. Se aleja malestar familiar.





SEÑORAS. De la escena nacional. Eva Franco e Iris Marga aplaudieron a sus coleg

ANOUILH O BERTO

En la sala Casacuberta, vimos "Invitación al Castillo", que se... dría convertirse en "un ballet de enanitos". No, no lo fue de en...

Resulta difícil encontrar nombres en una función especial para críticos. A menos que nombremos a críticos. Pero a éstos el público no quiere conocerlos.

* * *

Sin embargo, fue otra noche de admiración hacia esa bellísima sala que es la "Juan Aurelio Casacuberta" del teatro General San Martín; y sus entreactos en la confitería donde Romero Brest habla de historia, Mario Vanarelli de escenografía y Oscar Lagomarsino olvida que es funcionario de una sala municipal para enjuiciar a otros teatros.

* * *

Diego Barachini hablaba de su obra en el Lassalle. Está muy conforme y dice que está entre lo mejor de Buenos Aires. Fernando Heredia sigue esperando su gran oportunidad como director y lo dice. Emilio Stevanovich —un crítico, pero que es figura radial— quejándose de algo que no se puede decir. Pero quejándose...

El secretario de cultura de la Municipalidad, profesor Francisco Carcavallo, pese a una dolencia que lo oblig... acostarse temprano, no fal... a ninguno de los espectác...

INVITACION AL CASTILLO

Si como dice Anouilh, el público debe ver obras q... hagan olvidar sus preocupaciones y su muerte, por exag... rado que ello parezca, no cabe duda de que esta pieza, co... las interpelaciones e injertos que le impuso la direcció... de Juan José Bertonasco, es el ideal. En efecto: esta bur... bujita de pompas de jabón, ligera como una danza, etére... como la nada y deliciosa como una frágil magnolia co... música, ha satisfecho las aspiraciones de la escenografía y vestuario tan rococó de Mario Vanarelli, la movilidad co... reográfica tan grata de Mercedes H. Quintana y la quinta... esencia del propio gusto personal de Bertonasco. Si a ell... agregamos la excelencia del estupendo elenco que la anim... todo resulta grato, una especie de "show" almibarado, un... "delicatesse" con una letra ligerísima y amena, una revis... con cierta especie de historia. Magníficas Mini Gamble... Irma Córdoba y Perla Santalla, cobrando gran relieve l... tres; estupendos Luis Medina Castro, Luisa Vehil y Sa... tiago Gómez Cou; deliciosa Estela Molly; impone su h... bitual señorío Carlos Muñoz. Nuestro aplauso a todos l... demás, ponderables, graciosos, ora finos, siempre atrevido... permanentemente justos y un coro muy dinámico y feli... Pero independientemente de este agradable espectácul... preguntamos: **¿No tenían las autoridades una obra más tra... cendente, más importante, mas seria y hasta argentin... para montar en tan estupenda sala?** Es una pregunta, cu... ya respuesta, bien podría ser un cambio de obra. ¿O n...

C. F.

MARGARITA A TOD

En el Embassy se conoció anoche una singular parodia de "La dama de las camelias".

Un mundillo curioso se apersonó al recinto del teatro "Embassy" para ver qué sucedía con Jorge Luz haciendo de Margarita Gauthier. La heroína creada por Greta Garbo en inmortal versión tomaba ahora caracteres grotescos. Quisimos hablar con el cómico y nos introdujimos en su camarín. Una señora lo ayudaba a calzarse el corset. Estaba sereno y responsable. Vito de Martini, el autor, nos contó:

—Sin Jorge jamás me hubiese animado a representar la obra...

Después aclaró:

—De Alejandro Dumas (h.) solamente tomé el cuento. El resto vino solo.

* * *

En el hall había un ir y venir de gente. Atilio Marinelli (solo), con cara algo sombría, saludaba meticulosamente. Juanita Martínez tenía una sonrisa estereotipada. Miguel Romano —con peluca— charlaba con Cacho Pereyra (más sereno, después del beneficio a Zizí Barnier) y Adrián Martel (el actor que hizo en 1969 la obra de los desnudos "Cuarto 337"). Ruphert —otro notorio peinador— comentó que no quiso darle a Beba Lorena (seguimos con el beneficio a la Barnier), dinero para una rifa porque esa señora no le agradaba. agregó que después entregó m$n. 10.000 para cooperar.

* * *

Las puertas del teatro se abrieron y emergió Marta González ayudada por dos amigas. Su adelantado embarazo le impide movilizarse y es por eso que necesita ser escoltada. La actriz de "Frente a la facultad" reía de su situación. El bebé puede venir en cualquier momento...

* * *

Arnaldo André (con pelo hacia un costado, polera negra y saco blanco) estaba rendido de cansancio (había grabado el programa sobre Ceferino Namuncurá a emitirse mañana en el 11). Miraba impaciente la hora, pues lo esperaba Alicia Bruzzo a la salida (la actriz ensaya "La vida es sueño', para un teatro independiente de la Municipalidad).

* * *

Orlando Marconi se ubicó en fila 13 (de costado) con Eddie Pequenino y señora. Después se corrieron más al centro. Marconi festejó mucho las incidencias de la comedia. Por ahí miraba para atrás para encontrar eco. Soslayó saludo a un cronista ácido del mundo del espectáculo ¿Habrá sido sin querer?

* * *

Del gremio periodístico: hizo su debut en público como director de revista especializada el colega Eddie Gonzalvo. Reemplaza en la misma a Manuel Ferradás Campos quien renunció a su puesto por propia voluntad. También se vió a Anita Baum, corresponsal extranjera, recién arribada de Estados Unidos. Anita integró el año pasado el equipo de producción de "Mi destino, mi letra y yo" y "En vivo y en directo", en el 11.



TRAVESTI. Jorge Luz encar...

LA DAMA DE L...

No sabemos cómo encua... lias". Podría ser incluída en ... mación de un largo cuadro ... En todo caso, es una parodia ... Para Vito de Martini, autor ... bajos más serios ("El dios ... de cañas huecas", 1958) la ... de lo mas entretenida. La ... el juego una especie de gra... el doble sentido que llega a ... Jorge Luz, con sus recursos ... Margarita Gauthier ávida d... auditorio predispuesto. Si ... tra en parte. De otra man... para encontrar en esta sáti... más consolidados. Extraña q... haber hecho un sólido espec... tejado", haya tomado a su ... de darle una cierta armonía ... texto acondicionado a un ... María de la Concepción Ra... lles acordes. El vestuario está ... se escatimaron gastos.



...urante el estreno de Anouilh.

...IASCO

...el propio Anouilh po-...tos. Pero sí es ballet.

los que se montan en las salas municipales.

* * *

La que más aplaudía no era integrante del público, sino una actriz. Una actriz, además, muy querida: Eva Franco.

* * *

Silvia Legrand, muy bonita, delgada y muy elegante, vestía (informe de una amable compañera de butaca) vestido negro con bordados en arabescos blancos y gorro negro de visón. (Gracias, ignorada compañera de butaca.)

* * *

El maestro Isidro Maistegui sigue sosteniendo que lo mejor del teatro es la música...

* * *

La señora de Casasbellas, como esposa de un periodista, goza atendiendo muy bien a los colegas. Y además, anticipa presumibles bondades de la obra.

* * *

Nutridos aplausos tuvieron los integrantes del cuerpo de baile. Realmente sensacionales. Se los ganaron. Y nosotros adherimos.

...A LUZ



...rnó a Margarita Gauthier.

...AS CAMELIAS

...ar a "La dama de las camelias" ... género sainetesco o en la for... ...isteril sin música ni canciones. ...e la vetusta novela de Dumas. ...costumbrado a presentar tra... ...diferente", 1956, y "La jaula ...rea habrá resultado, tal vez, ...cribió en verso. Hay en todo ...guignol donde no se ahorra ...chabacano, ni el apitito fuerte. ...histriónicos, corporizó a una ...encontrar la risa fácil de un ... lo que se buscó se encuen...a, no podemos hurgar mucho ... de grueso calibre elementos ...e Wilfredo Ferrán, después de ...culo como "El violinista en el ...rgo este envío. Aunque trató ... no pudo ir más allá de un ...olde. En la escenografía de ...írez se encuentran, sí, detalles... bien elegido y refleja que no

N. R.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Mariana, de Capital:** Rogaría de su gentileza una respuesta rápida dentro de lo que puedan permitirle sus obligaciones con otros consultantes anteriores. Necesito definir una situación con cierta urgencia y de allí la razón de mi pedido. Soy una mujer de 28 años con experiencias sentimentales anteriores. Podría decir, para que interprete como soy, que desde los 18 años he vivido con total plenitud, favorecida por el hecho de no tener responsabilidades familiares, ya que a esa edad vine a vivir sola en Buenos Aires, dejando a mis padres y hermanos que residen en una provincia norteña. Hace dos años me vinculé a un hombre con el que hemos mantenido relaciones que podríamos calificar de normales. Ni muy tibias ni excesivamente intensas. Lo quiero, o tal vez, para expresarlo mejor, lo estimo como a un hombre excelente, sobre cuya conducta no puedo hacer ningún reproche. Pienso que continuando a su lado podríamos llegar a casarnos, ya que de ello hemos hablado en distintas oportunidades. Sería el nuestro, sin embargo, un matrimonio al que le faltaría verdadero apasionamiento. El hecho no me había preocupado demasiado hasta hace poco tiempo, en que conocí a otro hombre —dos años más joven que yo— por el que creo sentir la pasión que el otro no me provoca, pero con éste la relación carecería de posibilidades de futuro. Consistiría solamente en vivir el momento intensamente.

RESPUESTA: Lo único que lamento es que por razón de espacio no puedo reproducir con mayor amplitud su carta, pues la misma contiene conceptos tan excepcionalmente interesantes que la obligación de síntesis me parece casi un pecado. Existe en la relación de su caso una demostración de personalidad poco común. Esta la impulsa a seguir respondiendo a incitaciones vitales, pero coincidentemente, casi como una paradoja, comienzan a poseerla temores por un futuro incierto. La seguridad radica en el hombre con el que mantiene relaciones desde hace dos años. El otro le ofrece, en cambio, una revitalización poderosa pero posiblemente circunstancial de los estratos más genuinos de su instinto. Estoy casi seguro que ha de responder a ese reclamo, cualquiera sea el consejo que yo le ofrezca. Voy a omitir ese consejo, en consecuencia. Dejo librada la decisión que adopte a su personal discernimiento. Habla de su edad como si la misma le impusiera una obligación de "pensar con seriedad". Pero en casos así..., ¿qué es, exactamente, pensar con seriedad? ¿Cree usted que es la resignación de un muy definido concepto de vida, la aceptación de una rutina que terminará, según se me ocurre, haciéndosele intolerable? Debe resolver, expresa, su situación con cierta urgencia. Sugiere esto que tiene que aceptar o rechazar en términos perentorios los reclamos de este nuevo hombre que ha aparecido con desbordantes incitaciones a un tipo de vida que en definitiva ha sido siempre la suya. No me cabe ninguna duda de cuál ha de ser su respuesta

AMBAR VUELVE CON SOMBRA

Esta tarde se produce la reaparición de Ambar La Fox en televisión, cantando y bailando, dirigida por Pedro Sombra. Vari os meses de inactividad afrontó la vedette.

"Esto es lo primero que hago en el año dentro del género musical", alcanzó a musitar, respirando profundamente entre baile y baile, la apetecible Ambar La Fox, quien en la víspera trajinaba los momentos previos a su debut de esta tarde en "Sábados Circulares". Algo de razón le cabía a la vedette. Desde diciembre del año pasado, su vera efigie no aparecía en televisión cantando y bailando, que viene a ser su real profesión. **"Sin embargo, hice otras cosas. Por ejemplo un papel importante con Darío Vittori en "Esto es teatro"**, sentenció Ambar.

A todo esto, quien tiene en sus manos esta presentación de la vedette, el coreógrafo Pedro Sombra, indicaba paso por paso las distintas rutinas de los ballets que acompañarán a la artista. Cuatro canciones, "Tengo una canción para ti", "Enamorándome del amor", "Solo tengo ojos para ti" y "Cuando el ocioso se convierte en rico", todas de la comedia musical "Camino del arco iris", con sus respectivos bailes, son el total de la actuación de Ambar, dirigida por Sombra. **"Acepté justamente por saber la jerarquía y el talento de Pedro como coreógrafo"**, subrayó Ambar. **"Es una lástima que no la aprovechen más para comedias musicales. Por eso la presentaré como una vedette sin plumas ni nada de eso que suelen sacar en el teatro"**, afirmó Pedro Sombra, quien se preocupa por Ambar como si fuese él mismo. Al verlos actuar con tanta dedicación, y tanta profundidad, se apela sin querer, a la tan socorrida paradoja de lo difícil que es hacer que algo parezca fácil. Debajo de la piel tersa y de las formas femeninas y atrayentes de Ambar, se advierte una musculatura entrenada y sabia en todos los movimientos graciles y aparentemente ligéros.





NOCHE DE SABADO CON CINE

Para que usted elija un buen programa cinematográfico esta noche, aquí está un "ranking" de las mejores películas en cartel. Los días de permanencia afirman su eficacia.

Buenos Aires debe estar entre las muy pocas ciudades del mundo donde la permanencia de una película durante muchas semanas en cartel, significa que esos filmes son realmente de buena calidad. No descartamos que a veces el éxito llega por otras vías, pero en general, el concepto es valedero. Y si no, veamos la nómina de las muy buenas.

Por ejemplo: **'Venga a tomar el café a casa"**, una estupenda farsa con un Tognazzi que se muestra histrión excepcional. ¿Acaso no justifica con su calidad las 15 semanas que ya lleva en cartel?

"Crónica de una señora" es un galardón que corresponde al cine argentino. Un tratamiento de crítica social a una napa de la sociedad contemporánea, que resulta un acierto. Filme en el que se aúnan tanto la dirección como la armoniosa interpretación. Justifica plenamente sus ocho semanas de éxito.

"Simón el bribón" es otro caso de deleite muy particula. Claude Lelouch hace trampas. Pero las hace muy finamente. Y el resultado es la preferencia del público en su quinta semana.

"Paraíso en la selva": Nunca más justificado el elogio general de la crítica, ni más lógica la actitud del público que llena las salas en las que se exhibe este bello filme de tanto interés para los adutos, como de tan significativos valores didácticos para los niños. Es record de recaudaciones. Nunca, pues, un éxito más noble

"Muerte en Venecia": un suceso que enorgullece y que habla con exacta precisión de la calidad del público porteño. Es la obra de arte acabada. Que refirma la consagración de un gran maestro: Luchino Visconti.

"Love Story": Bien, este filme no hace sino refirmar lo que ya fue en otros países. Sensiblera, dulzona, fácil. Pero, no es el suceso que se esperaba, sino el éxito presumible por anticipado.

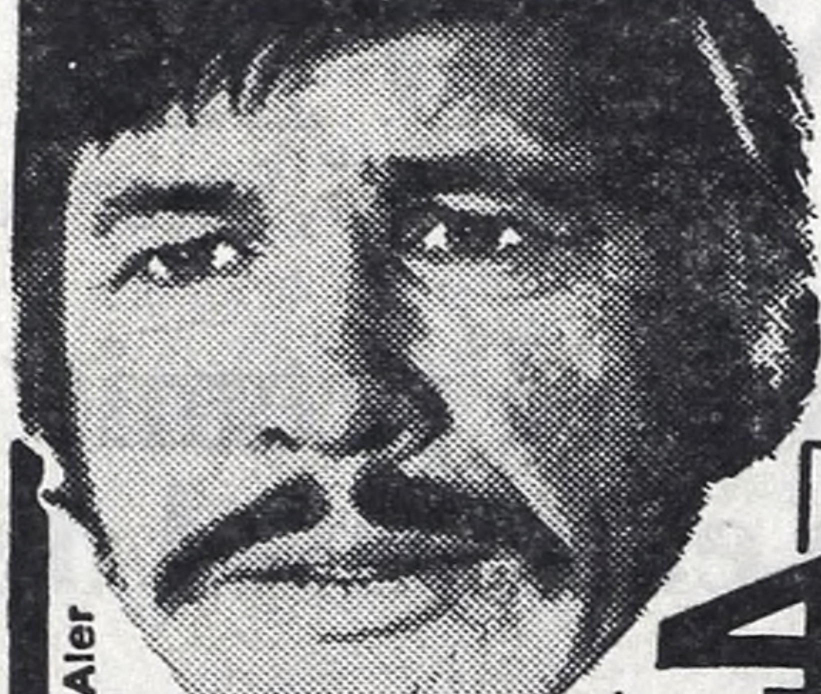
"Busco mi destino": Magnífico filme de Denis Hopper y Peter Fonda. Lleva ¡dos meses! en cartel. Crítica y público siguen estando de acuerdo. ¿Se puede agregar algo más?

"Metello": Noble suceso logrado por el arte sin concesiones de Mauro Bolognini, trazando una bellísima pintura de un problema social de época. Lleva en cartel 13 semanas y su atracción popular sigue inalterable.

"Trampa 22": otro gratísimo y muy justificado suceso popular. Una aguda y corrosiva crítica antibélica y antimilitar, estupendamente lograda por Mike Nichols ("El graduado").

"El volar es para los pájaros": Deliciosa farsa. Una moderna humorada cual un cuento de hadas, que Robert Altman, el mismo de "MASH", consigue con un cine de poético trasunto y que se afirma cada semana más en el espectador porteño.

"Por gracia recibida": Un humano tema escrito, guionado, dirigido e interpretado por un nuevo genio: Nino Manfredi. Un bello filme.



TEATROS

★ **COLON.** 35-1430. — Hoy, a las 17 hs. 8º y últ. conc. del Ab. a 8 de Solistas y Conj. Recital del pianista Jacques Klein. En prog. Sonatas de Beethoven. Pl. $ 18. Sob. de Abono en venta.
HOY, a las 21, 3ª Función del Ab. a 5 de Ballets. "Vitrales" (Estreno), de J. S. Bach-Andrade. "Mekhano", de J. J. Castro-Andrade. "Orfeo", de Listz-Andrade, Ferri. "La Tragedia de Salomé" (Estreno), de Schmidt-Andrade. Escenografía y Vest.: H. De Ana. Dir. de Orq.: Pedro I. Calderón. Coreografía y 1er. bailarín: Adolfo Andrade. Dir. Ballet: María Ruanova. Orq. Filarm. de Bs. Aires y Ballet del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta.
MAÑANA, 17 hs., 10ª Función del Ab. a Dom. vespertinos. "Xerxes", de Haendel (Estreno). Dir. de Orq.: Karl Richter. Sobrantes de Abono en venta desde el viernes. — Hasta el miércoles 15 está en venta el abono especial alemán (4 funcio. noct.) Repertorio: "Xerxes", de Haendel (estreno): "Tristán e Isolda", de Wagner; "Arabella", de R. Strauss; "Los triunfos", de Orff (Carmina Burana, Catulli Carmina y Triunfo de Afrodita). (Estreno de la versión integral). Abono a Platea: $ 144. Delant. de paraíso: $ 24. **Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. **Sala Presidente Alvear. Corrientes 1659.** 46-6076. Hoy 20 y 22 hs. **ROMEO, JULIETA Y EL TANGO,** con S. Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. de Grazia, J. Portales y Polo Cortés. Dir.: J. Palaz. Mús.: A. Stampone. Pl. $ 8. Pull. $ 6. Tertul. $ 4.
★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: A las 21.30 hs.: LA INVITACION AL CASTILLO, con gran elenco. Dir.: José Bertonasco. Esc. y Vest. M. Vanarelli. Platea. $ 5.
Sala Martín Coronado: HOY, a las 21.30 hs.: LA LEYENDA DE PEDRO, con gran elenco. Direc.: A. Fernandes. Música. A. Favero. Platea $ 5. Superp. $ 4.

★ **SALA SARMIENTO.** Av. Sarmiento 2715. (Jardín Zoológico). 72-8507. Hoy, 20 y 22: UNIVERSEXUS, con N. Blay, P. Cibrián (h.) y elenco. Direc. Pepe Cibrián (h). Música O. López Ruiz. Pl. $ 7.

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. 20.30 y 23: **Buen día monsieur Gauguin,** de H. Schujman, con: J. Villalba, M. Albanese, A. Oster.
★ **ARGENTINO.** B. Mitre 1448. 37-9324. - **Daniel Tinayre, Michael Butler's,** Rubén Elena, Laura Virgillio, pres.:
H A I R
De G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. 20 y 23.15. Loc. vta. c|5 días antic. (P|18|a).
★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:
LAS MARIPOSAS SON LIBRES
con Susana Giménez, que reapareció. Dir.: J. Cibrián. 20 y 23.
★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A. Romay pres., a las 20 y 23: **El camarada Mioussov,** de V. Katayev, con un elenco estelar: J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco, E. Lucena, P. Muñoz, H. Viñas, P. Castell, H. Méndez, C. Gros, O. Brandi-Mariángeles. Loc. vta. 5 días antic.
★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. 19.30 y 22.45. Grandioso éxito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas **FAUSTINO GARCIA,** pres. una nueva versión de **LUISA FERNANDA** con las máximas figuras de la zarzuela de Madrid. Ult. rep.
★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. **Niní Marshall Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar** en: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy 20.30 y 23. Mañ. 18.30 y 21. (P|18).

★ **BOTICA DEL ANGEL.** Luis Sáenz Peña 543. 37-8631. Ult. sem. Bergara Leumann en: Almorzando en el 40 por Florida. Elenco estelar y la act. esp. de Tania, recordando a Discépolo. Hoy, a las 23.30 y trasnoche: 0.45 hs. Reservas: 37-8631.
★ **CHACABUCO.** Chacabuco 917. 26-6946. 18.15 y 22.30. MADRE CORAJE, de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó, R. Tobías, R. Iglesias, N. Giacometti, M. Luciani. Esc.: C. Cytrynowski. Dirección: J. Hacker.
★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS.** Presenta en:
MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 21.30 y 23: Nacha Guevara y Alberto Favero en: Este es el año que es; trasn.: 1.15. Rock experimental; con R. García, E. del Guercio, H. Starc, H. González Neira e invitados.
DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. Sala 1. 21 hs.: Facundo Cabral. 22.30: Jorge Schussheim; canta en idisch, hebreo y ladino. Trasn. 0.45: Antigua Jazz Band. Sala 2: 21 hs.: Luz Negra; A. Menen Lesleal. Esc.: L. H. Ragucci. Direc.: A. Arturi. 22.15: Teatro político: Chau Papá; A. Adellach. Dir.: J. López Vidal.

★ **COLONIAL.** Paseo Colón 413.. 34-7958. Hoy a las 22.15 hs. ¡3er. mes!: ADAN y EVA, de V. M. Piñero. Música: L. Paz. Dir.: R. Dairiens. Pl. $ 5. Estud. 50%.
★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Darío Vittori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:
LAS PILDORAS
Hoy 21 y 23 hs. (P|18)
★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. 1ª Secc. de 18.30 a 1. Continuado. Revista Cómica Musical: **MIMOSAS EN MINI... NADA. Las Evas del Strip Tease.** (P|18|a.) Próx. estr. 2ª Secc.: (1 a 3). Contin. Revista: **COMIQUISIMO Y ALGO MAS. Las bellas del Strip Tease** (P|m|18)
★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155 41-8351 19 y 22 hs Continúa el éxito de la 1ª actriz uruguaya:
CHINA ZORRILLA
Hola, hola... 1, 2, 3.
★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Adolfo Stray, Mimi y Norma Pons A. Barbieri y V. Rubino, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine A. Parets, R. Pastore, Los Bombos Tehuelches.
Les Girls 71 - Ellas son ellos
El conjunto de Travestis más importante del mundo. Martes a viern. 20.45 y 23. Sáb. 20.45. 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15. 20.45 y 23 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **EMBASSY.** Sup. 751. 392-3350. 20.30 y 22.30. Jorge Luz en: **La dama de las camelias.** Versión libre de Vito de Martini. Dirección: Wilfredo Ferrán.
★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. 19 y 22.45. Cía. Juan Carlos Thorry-Idelma Carlo. con H. Biuchet: **ESTADO CIVIL, MARTA.** - Brillante comedia policial.
★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. - Extraordinario estreno: **Florida, Moderna, Frívola y Alegre.** Deslumbrante revista, 20 vedettes en escena. (P 18|a). Cont. Lunes a jueves de 13 a 21. Viernes de 14 a 0.30. Sábado de 16 a 1.30.
★ **C. GARCIA VELLOSO.** Peña 2329 84-5326. 18 y 21.15 hs.: El Empresario, de F. Elizalde. Direc.: M. Soffici. Cruzada Teatro Argentino.
★ **I.A.M.** Florida 659. ¡Gran éxito! M. Ortiz, E. Serrador, J Von Grolman, R. Robles, J. C. Barbieri, E. Makar, en: **El caballo desmayado.** A las 19 y 22.15.
★ **LA CARPA DEL PUEBLO.** Corrientes 1833. Extraord. éxito. **HUGO DEL CARRIL Y GRAN ELENCO.** Espect. estrict. familiar. Precios populares. Men. de 6 años gratis. Martes a sábados 21 y 23 hs. Dom. y fer. 18, 21 y 23 hs.
★ **LA CUEVA.** Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4395. Hoy de 14 a 22. Cont. Espectáculo audiovisual:
CEREMONIAL EROTICO
Las Evas del Strip Tease. (I|18|a).
★ **LASSALLE.** Cangallo 2263. — 47-9388. Rosa Rosen y gran elenco en: **"El baile de las sirvientas".** de D. Baracchini y C. Fontana 20.45 y 23 hs. Dir.: E. Vega. Loc. en venta con 5 días anticipación.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. 20 y 22.30. A. Romay y D. Tinayre pres.: **Luz de gas,** con Myriam de Urquijo, I. Quirós, D. Marzio, D. del Valle. Zoe Ducós. Mañana, a las 19 y 22.
★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21, 23 y 1.15, trasnoche.
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato. Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla 'La Chona", A. Anchart (h.). "Los Ranqueles", O. Valicelli. Hermann el Insólito y The Royal Bluebell Girls.
★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina. **LA DAMA BOBA,** de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy, 18.30 y 22. Bol. de 10 a 22. Platea $ 5. Venta 4 días antic.
★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy 20 y 22.45 hs.:
EL AGUJERITO
con N. I. Serrador, S. Canales L. Brandó, S. Maris Closas, C. del Valle, Agó Franzetti. Direc.: N. I. Serrador.
★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy, 20.30 y 23. Gran éxito: **LA MUECA,** de E. Pavlovsky con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino E. Pavlovsky, A. Turnes F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno.
★ **PEQUEÑO.** B. Mitre 1259. 46-4181. Ult. 4 sem. 18.30 y 23.15: ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE.** Hoy 21 hs. Gran éxito. Ultima semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.
★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. 20.30 y 23 hs.: **Hablemos a calzón quitado,** de G. Gentile, autor e intérprete, con J. C. Puppo y H. Serrano. Direc. G. Huiller 496 rep.
★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs.: **Ceremonia al pie del obelisco,** de W. Operto Dir. R. Serrano. Entr. $ 7. Estud. y obreros $ 4. Boletería desde 10 hs.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. - Hoy, 20 y 23 hs. Gente de Teatro presenta:
MORIR EN FAMILIA
de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Dir.: Stivel.
★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Hoy, trasnoche: 1.15. Unica presentación en Buenos Aires de la maravillosa cantante brasileña María Creuza. Guitarra: S. Tapajós. Localidades desde $ 3.00.
★ **THEATRON.** S. Fe 2450. 85-8914. 20.30 y 22.30: **El rompecabezas,** de M. L. Rubertino. Direc.: José M. Funes. Bol. dde. 16 hs. Hoy 18.30. Estud. y Jub. 50%. **Esquina peligrosa,** de J. B. Priestley por "Teatro de Ensayo".

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW.** Cuzco 250, Liniers. (100 metros estacion). Show de **GABY, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Sábado 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Unica función, adquiera su localid.
★ **CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA.** Cuzco 250. Liniers. (100 mts. estación). **CARLITOS BALA** y su show. Funciones: Sábados 17 19.30: Domingos 14.30, 17 y 19.30. Boletería desde 10 hs.
★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Hoy a las 21.45 hs. Combate en cat. medio pesado torneo D. Frascara, trofeo "Bolsa de Oro": **Avenamar Peralta** (camp. sudam.) vs. **Víctor Galíndez** (2º rank arg.), a 10 rds. y prel. Pop. $ 2.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-7575/5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23. El filme de más suceso del año realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
Catch 22
P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35. Loc. p|hoy y 2|d. Hoy, en trasnoche, 1.35.
★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. — 392-9700. 7ª semana, éxito. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi. Dir. de Raúl de la Torre. (P|18). 13. 15.20. 17.40. 20.10 y 22.40: Notic. Hoy ,1.15: trasnoche.
★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en:
EL AVENTURERO DEL AÑO DOS
M. Auclair, Ch. Denner, J. Guiomar, Brasseur y Sami Frei.. S|R. Eastmancolor. Direc. Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta. 5 días ant. Sábado, trasnoche, a la 1 h.
★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.25, 19.50, 23.15 hs.:
LOS JOVENES AMANTES
14.35, 18 21.25 hs.: El deseo del sexo. Cont. (P|18). Sábado trasn.
★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.10, 17.50, 19.40, 21.35 y 23.25 (Loc. num.): Hay una chica en mi sopa; con Peter Sellers. (P|m|18). Trasnoche: 1.15 h. ¿Qué pasa Pussycat?
★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Embrujo de amor; Arriba juventud. (S|R.) Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869 392-1936. - A las 13.10, 15.35, 18 20.30 y 23.5, estreno en Tech. y Panavisión: Steve McQueen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Notic Hoy, trasnoche a la 1.15 h. Loc. num. en venta con 3 días ant.
★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calef. 13. 16.50 y 20.40: Primavera en Otoño. 15.15, 19.5 y 22.55: Cómo, cuándo y con quién (P|m|18)
★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 14.10, 16.55, 20 y 22.50, con D. Bogarde y Silvana Mangano en:
MUERTE EN VENECIA
(P|m 18). C'Scope. Color. Exclusiv. esta sala. 7ª sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Not. Sáb. trasn.: 1.15 h.
★ **BROADWAY.** C'tes 1155. 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:
ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor)
(P|m|18|a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Direc.: E. María Salerno. en Tech. y Panav. 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c|3 días. Sábado Trasn.
★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1598. - 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
c. G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. Tec. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Var. Sáb. Trasnoche: 1.10
★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.:
POR GRACIA RECIBIDA
Nino Manfredi, Delia Boccardo, L. Stander. (P|18|a.) Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic.
★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días. 14.20, 17.15, 20.10 y 23.5: B. Lancaster, J. Seberg
AEROPUERTO
P|m|14). Tech. 14.5, 17, 19.55, y 22.50: Noticiario.
★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 16.5, 19.35 y 23.10, Luis Sandrini en: **PAJARO LOCO;** 14.30, 17.50 y 21.20. Palito Ortega en: Aquellos años locos. (S|R.)
★ **COSMOS 70.** Corrientes 2046. 49-0862. 14, 16.50, 19.40 y 22.30:
ADIOS, MISTER CHIPS
Peter O'Toole. Cinemascope y Colores. 16.35, 19.25 y 22.15: Not. S|R.
★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846.
AGUILAS SOBRE LONDRES
con F. Staford. Los cañones de San Sebastián (copia nueva), con A. Quinn y Ch. Bronson. Sábado, trasnoche.
★ **GAUMONT.** - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.5 15.30. 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
Localidades numeradas en vta. con 3 días antic. Hoy. Trasn. 1.15 hs
★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966. Tiempo de Charleston, a las 15.25, 19.10 y 22.45 hs. Sara Montiel en: ESA MUJER; 13.45, 17.20 y 21.5. (P|m|18|añ.) NO-DO.
★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 13.30, 17.50, 22.10:
¡TORA, TORA, TORA!
16 y 20.20 hs.: Una noche, un tren. (S|R.) Platea $ 1,50.
★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 392-8000. 6ª Sem. Sens. éxito. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs. J. L. Trintignant en un filme de C. Lelouch:
SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)
(P|14.) Música: F. Lai. Panavisión Color de Luxe; 12.40. 15.5, 17.35, 20,5 y 22,40: Notic. Hoy trasnoche. En breve: El reto de Valdez, con Burt Lancaster.
★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional exito:
MUCHACHO QUE VAS CANTANDO
P. Ortega. Los muchachos de mi barrio. Sin restricciones.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 17 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18|añ.) Tecn. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn.
★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10, un filme de Pier Paolo Pasolini:
O S T I A
(Dos hombres y una mujer)
(P|m|18). 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. Entr. a la sala con documentos.
★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Calefac. Loc. numer. Bolet de 10 a 23 horas. **Super Cinerama Ideal** Pres. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10. y en Trasnoche 1 hora. El más grande suceso del cine argentino, Ahora virada en radiantes colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.:
LA GUERRA GAUCHA
Con E. Muiño, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Direc.: L. Demare. (S|R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs.: Suc. Arg.
★ **KRAFT AUDITORIO.** Florida 683 392-2775. S|num. 13. 14.45, 16.50, 18.55. Num. 21.5 y 23.15. Not. y la deslumbrante creación de un nuevo talento cinematográfico, James Ivory: **De Shakespeare con amor** (P. 14|a.) Trasn. 11.5: Girly, una nena fatal (P|18|a.).
★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.:
EL TIEMPO DE MORIR
Anna Karina y Bruno Cremer. Color. (P|m|14|a.) 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notciero Hoy Trasnoche 1.15 h.
★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. 4ª semana. 14, 16, 18.20; num. 20.40 y 23 .Trasn: 1.15. Explosivas imágenes contra mitos de la sociedad moderna (de R. Altman, creador de MASH): **El volar es para los pájaros.** (P|18|a.) Próx. Estr. Exc.: Sentado a su derecha, V. Zurlini.

TRISTE ADIOS A PIER ANGELI, LA MUÑECA DE LOS OJOS DULCES

BEVERLY HILLS, California, 11 (ANSA). — La actriz italiana Anna María Pierangeli (conocida en Estados Unidos como Pier Angeli) fue hallada muerta ayer en su casa de Beverly Hills. La muerte de la actriz, de 39 años, se produjo por causas inprecisadas. Hoy se efectuará la autopsia. Anna María Pierangeli se estaba sometiendo a un tratamiento médico por disturbios gastro-intestinales.

La actriz fue hallada muerta ayer a primera hora de la tarde por su amiga Helna Sorrel, que la encontró tendida en su cama.

Anna María Pierangeli se casó dos veces: la primera con el cantante norteamericano Vic Damone, en 1954; cuatro años después se divorció y en 1962 se volvió a casar con el músico italiano Armando Trovaioli, del cual también se divorció. Tuvo dos hijos: el mayor, que ahora tiene quince años, de su primer marido; el segundo, de siete años, del matrimonio con Trovaioli.

● COMIENZOS

El filme que hizo célebre a Anna María Mierangeli fue "Mañana es demasiado tarde", rodado en Italia y presentado en el Festival de Venecia en 1950, donde la actriz, entonces adolescente, ganó el premio a la mejor interpretación femenina. Ello le valió un contrato en Hollywood, adonde Anna María se trasladó

Pier Angeli acababa de rodar en Hollywood un filme titulado "Love me, love my wife", que tiene que aparecer todavía en las pantallas norteamericanas pero que obtuvo ya cierto éxito en Europa.

Anna María Pier Angeli nació en Gagliari, en Cerdena, el 19 de junio de 1932, pero su familia era originaria de Marche (Italia Central).

Luego de haber sido lanzada en 1949 por Leonide Moguy en "Domani E'Troppo Tardi". Interpretó inmediatamente después "Domani E'Un Altro Giorno".

Contratada por la M.G.M. y rebautizada Pier Angeli, filmó la película "Teresa", bajo la dirección de Fred Zinnemann.

En Estados Unidos Pier Angeli no filmó muchas películas. Entre las principales se recuerdan "The light touch", "Sombrero" (México de mis amores), "Somebody up there likes me", de Robert Wise ("El estigma del Arroyo"), "The story of Three Loves" (tercer episodio dirigido por Gottfried Reinhardt) y el filme histórico rodado en Italia "Sodom and Gomorrah" ("Sodoma y Gomorra"), de Robert Aldrich y Sergio Leone.

Luego el nombre de Pier Angeli permaneció alejado durante mucho tiempo de la crónica cinematográfica.

● FRACASO

Retornó recientemente —en 1968— a la pantalla, interpretando en Italia el filme de Fernando Di Leo: "Rose Rosse per il Fuhrer" y "Addio, Alexandra", de Enzo Battaglia (este último, aún inédito en Italia). La actriz no logró imponerse, sin embargo, al público y a la crítica como lo había hecho en los primeros años de su carrera cinematográfica. Después, comenzó a filmar películas sexy, como para demostrar que la muchachita había dejado paso a la mujer, pero ya casi todo había concluido. Ella tampoco lo sabía cuando en Venecia, en un Festival de hace 2 años, presentó fuera de concurso, una película suya y se irritó porque la gente no la tomaba en serio. Probablemente, tampoco se dio cuenta que se moría, esta vez sí, verdaderamente...



AYER. Cuando la fama la había elegido como preferida.





★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Ult. días: 14.15, 16.25, 18.35. Num.: 20.50, 23; trasn.: 1.15. Del autor de Lolita, dirige Tony Richardson: **Sonrisas en la oscuridad.** (P|18|a.), con Anna Karina Miérc. 15. Estr. Excl.: KES, de Ken Loach (creador de "Pobre vaca").

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40 Num. 21.30 y 23.30 hs. En forma exclusiva y en su versión original:

LA FELICIDAD

Un filme de A. Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 horas. Hoy Trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.15, 15.25, 17.45. Numer.: 20.15, 22.45. Trasn.: 1.15. Filme agresivo y cruel: BAILE DE ILUSIONES (P|m|18), con J. Fonda y Gig Young (Oscar 1971). Lunes: Perspectivas.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. — 40-3742 y 45-2405. — **Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY** 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, 22 y 23.40:

La Dama y el Vagabundo

Narrada en castellano. La joya más recordada del cine. Loc. numer.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. 19ª semana. 13.30, 15, 17, 18.50; num.: 21, 23 y Trasn. 1.10. Divertimiento inigualable para ser gozado segundo a segundo, de P. Broca con Yves Montand: **El diablo por la cola** (P|18|a.) Próx. Estr. Exclus.: El hombre que nace de nuevo, con Terence Stamp.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor) (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Cont. de 14.10 a 0.30. 14.30, 17.40 y 21 hs. R. Bauleo, S. Giménez, Víctor Bo, S. Silveyra: Los mochileros; 16, 19.30 y 23 hs. Vuelve L. Favio, E. Wallner: **Simplemente una rosa**; 14, 19.10 y 22.40: Notic.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 12.50, 17.5 y 21.30. La obra cumbre del cine en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

en colores. Clark Gable, V. Leigh, L. Howard, O. de Havilland; 1230, 16.45 y 21.10 hs. Notic.

★ **METROPOLITAN.** - Corrientes 1343. 40-0816|1064. 12ª Semana de éxito. A las 14.5 y 16.5 (s|num.):

LOVE STORY

(Historia d|amor). 18.25, 20.50, 23.15 (num.) (P|18|a.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Hoy Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** - Lavalle 780. - A las 13, 14.40, 16.45 18.50, 20.55, 23: Not. y L. Favio en su mejor filme:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

S|R. Con sus mejores canciones.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23:

PAJARO LOCO

Luis Sandrini. (S|R.) Eastmancolor; 13.10, 15.20, 17.45, 20.50 y 22.35 hs. Suc Arg. Hoy 1.10 trasnoche.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. y en función trasnoche a la 1.30. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P|m|18|añ.).

POR GRACIA RECIBIDA

con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic. Loc. en vta. 2 días antic.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. - Hoy 14.20, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. la película más esperada:

PARAISO EN LA SELVA

Premiada en cinco festivales internacionales incluyendo Festival de Cannes. Vibrante, audaz, conmovedora. (S|R.) Techn. y Technisc. A las 14.10, 15.40, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs. preestreno. J. Moreau

CUENTAS A RENDIR

Tech. (P|18). Estreno inm.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

EL ARQUERO DE FUEGO

(S|R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnoche 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23 horas:

MI PEQUEÑA ADULTERA

14.40, 18 y 21.20 hs.: Los depravados; Notic. (P|18.) Sábado Trasn.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577 13.30, 15.35, 18, 20.35 y 22.45: Not. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Peter Fonda y Dennis Hopper en:

BUSCO MI DESTINO

(P|m|18|a.) (Easy Rider).

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45, 23.5 y 1.20.

PEQUEÑOS ASESINATOS

con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P|m|18|añ.). Color. 13.50, 15.50, 18, 20.20, 22.40 y 1 hora. Variedades: Próximamente: Y que patatín y que patatán.

★ **PRINCESA.** Sulp. 460. 392-1112. Calefac. 12.50, 16.5, 19.35, 23.5 hs.: Historia de un amor prohibido, Tec.; 14.35, 18.5 y 21.35 hs.: Operación Leopardo. Tec. (P|18|a.)

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 1,50. Nuevo festival del dibujo y la comicidad, con Tom y Jerry, Gonzalito. Notic. Arg. y Extr. Etc.

★ **RENACIMIENTO.** - Lavalle 925. 35-1850. Cont. 13, 16.20, 19.45, 23.10:

DAKOTA JOE, UN HOMBRE Y UN COLT

Lluvia de plomo. 14.20 17.45, 21.15.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|18|a.) Samantha Eggan en: **La dama del auto con lente y fusil.** Sáb. Trasnoche: La presa erótica.

★ **ROTARY.** Corrtes. 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. M.A.S.H. Todo color. David Sutherland.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 13.45, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5 horas:

RIO LOBO

Tech. John Wayne; 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. (S|R.) Sábado Trasnoche. Calefac. Próx.: No me mates. "Mon Amour". Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** - Lavalle 852. 392-3338. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs., el boom del nuevo cine argentino: **Juguemos en el mundo.** Con elenco multiestelar y M. E. Walsh. S|R. 14.55, 17.25, 19.55, 22.35: Not.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Cont. 13.50, 17.30, 21.15 y Trasn.: Cuando es preciso ser hombre; a las 12.20, 15.45, 19.30 y 23.10: Con un fracaso... millonarios. - Zero Mostel. Platea $ 2.50 (P|18|a.)

★ **T. S. MARTIN.** Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Num. 17, 19.50 y 22.50: Not. y Cuéntame tu vida; de A. Hitchcock; con I. Bergman, G. Peck. S|R. Mañana: Agonía de amor.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. — 392-1455. 13.15, 15.10 17, 18.55, 21 y 23.20:

ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA

(P|m|18), c. Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Un filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50 16.45, 18.35, 20.30 y 22.50: Not. Loc. num. Vier. y sáb. trasn. 1.30.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.30, 18.55 y 22.45:

BUSCO MI DESTINO

con P. Fonda y D. Hopper. A las 13.50, 17.5 y 20.55: Revoluciones por minuto R.P.M; con A. Quinn. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calefac. 14.45, 18.40 y 22.45:

EL HOMBRE, EL ORGULLO, LA VENGANZA

con Klaus Kinsky. Tech. 16.35 y 20.35. Cuando las mujeres tenían cola, G. Gemma; 14.30, 18.25 y 22.25: Not. (P|m|18).

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. 15.50, 19.30 y 23.10: Busco mi destino. 14, 17.30 y 21.15: Bob y Carol y Ted y Alice. (P|18). Sáb. trasn.: Busco mi destino.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16, 19.25 y 22.50: Los caminos de Katmandou. 14.30, 17.45 y 21.10: B.B. en Las mujeres. Cont. (P|18). Hoy, trasnoche.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Calefac. Contin. 14.15 hs. Platea $ 1. Forasteros en Nueva York, Jack Lemmon; Las joyas de la familia, Jerry Lewis; Dibujos del Pájaro Loco. (S|R.)

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 15.40, 19.10 y 23: El arquero de fuego. 14, 17.30 y 21.10: El callejón del trueno. S|R.

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Noche, plat. num. Pull. Cont. 15.40, 19.10 y 23:

PAJARO LOCO

con L. Sandrini. 13.55, 17.25 y 21.15: Aquellos años locos; con Palito Ortega. 15.35, 18.55 y 22.45: Noticiario. S|R.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef. 15.55, 19.25 y 23: Ostia; L. Terzieff. 14.10, 17.35 y 21.10: Las hermanas; N. Delon. (P|m|18|a.)

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Calefac. Cont. Platea $ 1. El espectáculo más grande del mundo, Ch. Heston, J. Stewart; Misión imposible. S|R. Hoy, en trasnoche: Un verano con Mónica.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. Gran éxito de Favio. 16, 19.15 y 22.45: **SIMPLEMENTE UNA ROSA** (Canciones inolvidables). 14.15, 17.30 y 20.45: Los mochileros; S. Giménez. Jueves: Ostia; de Pasolini.

★ **RITZ.** (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 3ª sem. 15.50, 19, 22.55 de M. Bolognini: **METELLO**, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: **EL DIABLO POR LA COLA**, con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — 15.45, 19.25 y 23:

PAJARO LOCO

Luis Sandrini y J. Cibrián. 14.10, 17.35 y 21.15: Aquellos años locos; Palito Ortega y M. Carreras. (S|R.)

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 2ª semana de éxito. L. Favio en:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

16.30, 19.50 y 23.15: Los mochileros; S. Giménez. 14.30, 18, 21... Niños, $ 2. Cont.

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293.

HAY UNA CHICA EN MI SOPA

La dama del sexo; Domicilio conyugal. (P|m|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.45, 19.25 y 22.50. El arquero de fuego (Robin Hood); 14.15, 17.45 y 21.15: El callejón del trueno. S|R.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Patton (guerrero rebelde); Desierto de diamantes; Aventuras en Pacífico Sur. May. $ 1.40. Men. $ 0.70.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Yul Brynner y T. Curtis:

TARAS BULBA

Solo los bravos volvieron; La fuga final. Platea, $ 2,20. Niños, $ 1,50. Hoy, en trasnoche, John y Mary. (P|m|18).

★ **SEL. S. JUAN.** San Juan 2540. ZEPELIN; Su majestad de los mares; Colt 45. (S|R.) Niños $ 0,80.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. De Walt Disney: La dama y el vagabundo. Cómo robar millones sin esfuerzo. Niñ. $ 1,50.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.5, 19.40, 23.15:

OSTIA

14.15, 17.50 y 21.25: Las hermanas; con Natalie Delon y S. Strasberg; 15.50, 19.25 y 23: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Cuentas a rendir; El tira.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. 17.30 y 23: M.A.S.H. 15.20 y 20.50: El clan siciliano. 13.50 y 19.20: Colt despiadado. Pl. $ 1,50. (P|18). Hoy, trasnoche: Manon 70.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Aguilas sobre Londres; Los cañones de San Sebastián. Dibujos: Tom y Jerry. Menores, $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. 2ª Sem. Niños, $ 1,50. Simplemente una rosa; L. Favio. Los mochileros. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. Venga a tomar el café a casa; U. Tognazzi. En busca del eslabón perdido; Faena a la italiana, con M. Caine. Calef.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.15, 18.10 y 22.10: Aeropuerto; Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: Faena a la italiana. (P|14).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2212. LA VALIJA; Luis Sandrini. Viva la vida; Palito Ortega. Digan lo que digan; Raphael. S|R. Hoy en trasnoche: Extraña compulsión. (P|m|18).

★ **FENIX.** Rivad. 7802. 612-8858. Func. noche, loc. num. 15.35, 19.5 y 22.45: Suc. Arg. Leonardo Favio en:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

14, 17.25 y 21.5: S. Giménez, V. Bo y R. Bauleo en: Los mochileros. S|R. Próx.: Cuentas a rendir; Un tira.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Sáb. noche pl. num. 16, 19.15 y 22.50: **El arquero de fuego**; Robin Hood. 14.30, 17.50 y 21.20: El callejón del trueno. (S|R.)

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. — 59-2551. 14, 18.10 y 22.45: La espada y la rosa. 16.15 y 20.50: M.A.S.H.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Contin. 14 hs. Platea $ 1. El caballo ejecutivo. W. Disney; El maravilloso mundo de Mickey. S|R. Trasn.: El bebé de Rosemary.

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Noche, pl. num. 15.10, 18.50 y 22.45: Suc. Arg. y...

O S T I A

(Dos hombres y una mujer)

con L. Terzieff, A. Sanders, Tec. 17.10 y 21.5: Las hermanas, con N. Delon, Tec. (P|m|18). Hoy, en trasnoche, 1 h.: Cuentas a rendir, con J. Moreau.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16, 19.30 y 23.5: Pájaro loco; L. Sandrini. 14.25, 18 y 21.35. Aquellos años locos; Palito Ortega. 17.50 y 21.20: Not. S|R. Sábado y domingo numeradas.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. 611-5989. Aguilas sobre Londres; Los cañones de San Sebastián. S|R. Menores, $ 1,00.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Platea $ 1. Si te encuentras con Sartana, reza por tu muerte; La batalla del Alamein. Hoy, trasn.: Con el sol en la piel.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.20, 19 y 22.50: Pájaro loco; Luis Sandrini. 13.45, 17.15 y 20.50: Aquellos años locos; Palito Ortega. Noche, plat. numer.

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.30, 19 y 22.45: El arquero de fuego; G. Gemma. 13.50, 17.20 y 21: Que el diablo de perdone; F. Wolff. Hoy, trasnoche. Noche, plateas numer.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. L. Favio en: **SIMPLEMENTE UNA ROSA.** 16, 19.20 y 22.50: S. Giménez: Los mochileros. 14.5, 17.30 y 21. Niños: $ 2. Cont. Jueves: La dama y el vagabundo.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Pájaro Loco; Aquellos años locos...

★ **GRAN PLAZA.** 2ª semana de éxito. Simplemente... una rosa; Los mochileros; Gitano.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Busco mi destino: R.P.M. (revoluciones por minuto).

★ **MORENO.** — Killer calibre 32; Tarzán y la rebelión de la jungla; Ringo... naciste carroña.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). — Pájaro Loco; Aquellos años locos...

SANTIAGO BAL PODRA DISFRAZARSE DE MUJER. ROBERTO GALAN SE PROPONE VESTIR A EVA. BISBISEAN A ORTEGA. AUMENTAN UN CICLO. LUSIARDO CUMPLE 75 PIRULINES. EMITEN QUEJA POR PACO IBAÑEZ



Haciendo los trámites del caso, se pudo obtener el permiso para que Santiago Bal, **el campanellitano, pueda vestirse de mujer en la televisión. El caso está en que existe una ley emitida por el ente de Radio y Televisión que prohibe que representantes del sexo masculino imiten al sexo contrario.** Pero esto solo sucede, al parecer, **con los que tienen características de travestis.** En cambio, cuando se trata de **una obra clásica, no existiría mella** al atenerse a un **texto deliberadamente planeado.** "La tía de Carlos" es del autor sajón Brandon Thomas, y tiene una existencia de más de cuatro décadas, por lo menos. Fue representada **infinidad de veces en todo el mundo** (aquí la hicieron Pepe Arias, **el monologuista,** en teatro, y Pedro Quartucci, **el abundante,** en cine) y, por ende, **entraría en la excepción a la regla.** Por lo tanto, don Santiago **podrá darse un gustazo del que están inhibidos** otros congéneres suyos para mostrarse con atuendos femeninos. ¡Cling!

• EVA VUELVE A VESTIRSE

Hace algunos días dimos noticia de un proyecto que andaba elucubrando Roberto Galán, **el pulcro,** para convertirse en empresario teatral. El mismo consistía en un comienzo, en reeditar "El conventillo de la Paloma", de Alberto Vaccarezza, **en versión 1971.** Pero ahora **ha cambiado de idea.** Se propone **exhumar** "Si Eva se hubiese vestido", que fuera una musical de los **malogrados** Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari, representada **en la** Avenida Corrientes **en la década del 40.** En aquel entonces, los protagonistas eran Enrique Serrano, Gloria Guzmán, Esteban Serrador y Blackie. Para los papeles de los tres primeros, don Galán quiere unir a Dringue Farías, **el trotamundos;** Claudia Lapacó, **la afrancesada,** y Ernesto Bianco, **el cómico.** La sala sería la del Grand Splendid, la que **quedó vacía** desde que terminó **abruptamente** la temporada de "40 quilates". Claro que, "Si Eva se hubiese vestido" se dará recién **en la temporada** del año que viene. Se entiende...

• ORTEGA BIS

Nuevamente volverá a emitirse en el canal de Constitución el espectacular "Ramón Ortega presenta a Palito Ortega", **que se ofreciera dos meses** ha. Al parecer, **le quieren sacar provecho al mismo,** ya que si bien anuncian que lo hacen **para satisfacer a la cantidad de fans del monárquico cantautor,** lo cierto es que con el mismo **se ahorran** otros sim lar. ¡Cling!

• MAS ESCOPETAZOS

Desde el venidero mes, "La escopeta", el ciclo humorístico, **tendrá característ cas musicales.** Aprovechando que muchos de sus integrantes como Perla Caron, **la pecosa gesticulante; Diana Maggi, la pelicolorada;** Norma y Mimí Pons, **las mimosas de la Avenida Pueyrredón;** Olinda Bozán, **la morcillera,** y otros más, suelen cantar, es que se les **agregará dicho aditamento.** Los temas serán de **corte de actualidad,** pudiendo incluirse **alguna marcha simból ca.** Este agregadito hará que "La escopeta" vaya **en una hora y media de duración.** Disparará más que antes.

• ONOMASTICO TUPIDO

75 pirulines cumplirá Tito Lusiardo, **el pintado.** De los mismos, **53 los tiene de teatro y 43 de cine.** Para festejárselos, habrá una reunión en la rotulada como **Casa de Gardel** (unido el zorzal al nombre de don Tito **por las vistas en las que actuaron juntos**) el miércoles venidero. Asistirán Juan José Míguez, **el langa de los años 40;** Sabina Olmos, **la dramática;** Niní Marshall, **la caricata;** Irma Córdoba, **la despistada;** Floren Delbene, **el langa de los años 30,** y muchos congéneres más. Se prevé la televisación del ágape del que, por supuesto, don Tito **no aportará un penique,** tal como es su costumbre desde que **era tierno infante.** ¡Faltaría más!

• QUEJA VIOLENTA

Tremendo comunicado han enviado los responsables del Centro de Artes y Ciencias. La indignación **les viene a cuento** a causa de un comentario en el que se dijo que Paco Ibáñez, **el valenciano** (artista **traído** por dicha asociación), actuó ante **una sala semivacía** en ocasión de su único recital. El Centro consigna que **3.300 personas** ocuparon el recinto del "Opera", que **alberga solamente 2.400 localidades.** También se dijo que don Paco **renegaba de su cuna valenciana.** Pero sus contratadores **ponen énfasis en aclarar** que en cada uno de sus temas **rinde tributo a la tierra donde nació.** No hay que hacerse **mala sangre.**

• AGAPE PAGO

Para despedir con un bebestible al sometido cómico Joe Rigoli (ausentóse a España en busca **de mejores vientecillos,** ya que fue un fracaso su mini-conchabo en el canal palermitano) **fue necesario depositar 1.500 pesos viejos para asistir.** Hay que largar los cocodrilos y pagar las propias despedidas...

crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Sábado 11 de Setiembre de 1971



ROBERTO GALAN:
Camino teatrero



NELLY BELTRAN:
Cable traicionero

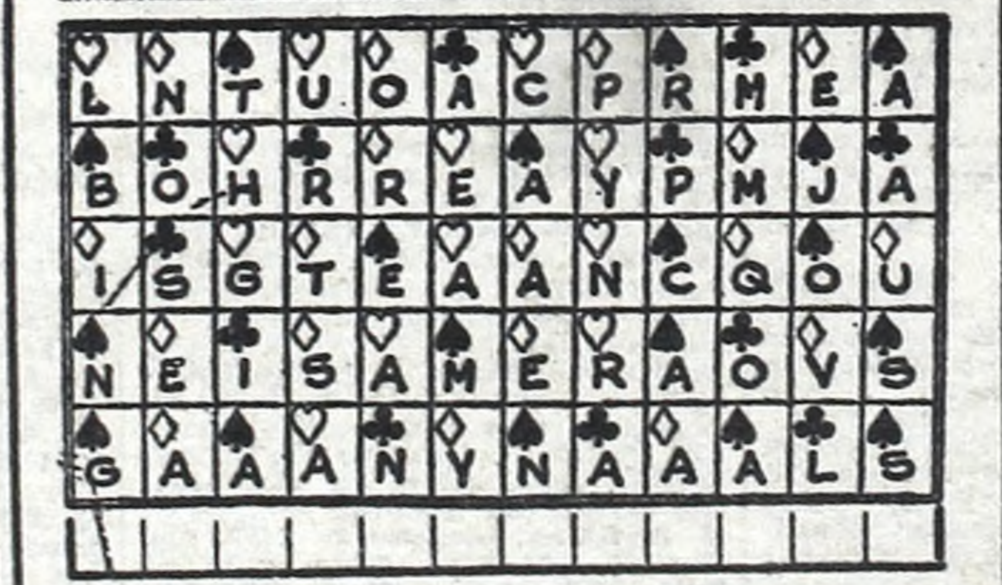
• ROMA OBISPAL

Dos conferencias de prensa serán televisadas por medio del sistema sateliteado, siendo la primera de ellas emitida **el primer día del venidero mes, a las 23 horas. La Red Latinoamericana de la Fe** es la que auspicia estos encuentros, con motivo de un **sínodo de obispos.** Los periodistas estarán en sus **propios países teniendo a su cargo esa** tarea entre nos, **el antiestético** Bernardo Neustadt.

• POR PETENERAS

Mañana hará un recital en café-concert de la calle Paraná (en el mismo lugar donde debutó Marikena Monti, **la musa de los pies desnudos),** María Luisa Robledo, **la progenitora.** La cosa se llama "Decires y Cantares", y colocará en su repertorio temas de **García Lorca, Lope de Vega, Quevedo y otros poetas más.** ¡Olé!

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• PROGENITORA ENFERMA

Estuvo internada en una clínica céntrica la progenitora de Zulma Faiad, **la alechugada.** Su estado, de ninguna manera, **es de cuidado,** pero lo cierto es que los facultativos **no aciertan con su dolencia. La que no se separó de su lado** fue Virginia Faiad, **la hermana menor,** quien en estos días **pensaba irse a México City** a visitar a doña Zulma. Ahora que doña Marta **está en su domicilio,** se reciben **continuos llamados** de Alberto Mazzini, **el rubión,** a quien se **vinculó sentimentalmente** con doña Virginia mientras filmaban "Juegos de verano". A propósito de esa vista, **son muchos los que quieren ver la versión original en privado.** Los motivos residen en que para **la copia for export salen en cueritos** el propio don Alberto y Linda Peretz, **la monacal.** Los curiosos quieren saber **si han salido,** digamos, **fotogénicos.** Ver para creer.

• ENREDADA

Inquietante momento debió superar la más adelgazada Nelly Beltrán, **la regimentada,** al pasar por un terreno (donde **se construye un edificio en la calle Paraná),** Doña Nelly **se enredó con un cable atado a un tacho de cal** y debió hacer **un esfuerzo sobrehumano para poder desligarse.** Para colmo, **el blancuzco elemento** se le cayó en parte encima) y por poco Doña Nelly se transforma **en ladrillo.** ¡Qué apurón!

• PLAQUETA CORDOBESA

La semana anterior, en la docta, se realizó un agasajo a Carlos Maldonado, **el ejecutivo,** titular de la firma "Feria musical", quien cumplió en su actividad **las bodas de plata.** Gente de televisión y de radio de los lares cordobeses se apersonaron en una cantina **para rendirle diversos tributos.** El más importante es el que le otorgó el señor Hecio Cuomo en nombre de una **notoria empresa discográfica,** consistente en **una plaqueta de plata.** Congratulations.

• DE ARGENTINA PARA EL MUNDO

Pese a que aún falta un mes y medio para el inicio del **Quinto Festival Buenos Aires de la Canción,** las oficinas de la sede, sitas en calle Salta, **son un verdadero hervidero de ir y venir de gente.** Se concretó, en principio, que el festival **sea sateliteado para Chile, Colombia y Venezuela.** En tanto, acontecería lo mismo con **telemisoras europeas y estadounidenses.** En total han llegado a la **friolera de 800 composiciones inéditas.** En lo que hace al recinto en que se efectuará la "mostra", se **están haciendo gestiones para efectivizarlo** en una sala de Avenida Corrientes. **Ya se sabrá cuál es.**

• PRIMAVERA

Son muchos los que se aprestan a festejar la inminente entrada de la Diosa Primavera. Por un lado, televisivamente hablando, Canal 7, contando con **el auspicio de la comuna,** televisará los festejos a hacerse en la nueva Florida. Mariano Mores, **el noni,** será **animador** de los mismos. **"En vivo y en directo", el galardonado ciclo del canal leonino,** que superó **su año de existencia,** también saldrá a la calle **con su equipo móvil. Antecediendo al día 21,** aunque **recibiendo la estación** en sus primeras horas, se **reabrirán** las puertas de la boite "King's", de Avenida Córdoba, teniendo como padrino **nada menos** que a Luis Sandrini, **el monstruo,** y la nutrida presencia de alegres faranduleros. **Yo quiero que vuelva, la, la, la, la...**

• INVITACION PRESIDENCIAL

Una verdadera revolución ha provocado para el Sexteto Tango, **los muchachones,** un **llamado del** gobierno de Venezuela. Para festejar **el cumpleaños del Presidente de la Nación hermana,** su edecán **invitó** a los citados tangoleros. Los mismos son conocidos por los lares caraqueños por haber estado **hace muy poco tiempo por allí.** Otra noticia que versa sobre **este séxtuple condominio** prevé que **cambiarán de grabadora en tiempo más o menos prudente.** Se esperan novedades.

• PAREJA CANALLA

Una famosa pareja del séptimo arte asomará en "El mundo del espectáculo" el lunes 20. Se trata de la formada por Sophia Loren, **la napolitana,** y Marcello Mastroianni, **el que no llegó.** "Lástima que sea una canalla", vista estrenada en nuestros lares **en 1956,** y que fuera **la primera que los uniera** (después hicieron éxitos como "Ayer, hoy y mañana" (1964) y "La mujer del cura" (1971). **La cosa viene con salsa italiana.**

• EXPO EN ROSARIO

La Exposhow, que hasta comienzos de este año **estuviera afincada en las instalaciones de la Rural Argentina,** tendrá ahora **otro perímetro** dentro del país. Se trata esta vez de Rosario, donde del **30 de octubre al 21 de noviembre** se desarrollará un evento con todo lo que englobe **show, cine, teatro, TV, deportes, técnicas, etc.** Cuentan con el auspicio de la **Intendencia** de la segunda ciudad de la República y la **Sociedad Rural de Rosario** será el ámbito de la nueva muestra. **La Expo sigue su show...**

PROGRAMA PARA HOY

14

7 **Cine**
"El amor de un espía"
13 **Sábados Circulares de Mancera**

14.30

11 **Cine de Super Acción**
Segunda Sección:
"Guerra de los satélites" D. Miller y S. Cabot) (Nort., 1960)

16

7 **Pioneros del Cine Argentino**

16.30

2 **Señal de Ajuste**
11 **Cine de Super Acción**
Tercera Sección:
"Venganza felina". N. Beery y L. Collier

17

2 **Colt 45**
7 **Música para Todos**

18

2 **Cine**
"Renegados del Oeste" (Nort., 1956)

19

7 **Cine**
"Yo acuso" (Nort., 1958)
11 **Cine de Super Acción**
Cuarta Sección:
"Nace una estrella", J. Garland y J. Mason (Nort., 1956)

19.15

2 **Cine**
"El código de las balas" (Nort., 1943)

20.30

2 **Cine**
"Doce horas agitadas"

21

7 **Usted y Landriscina**
11 **Hollywood en Castellano**
"De ilusión también se vive", M. O'Hara y J. Payne
13 **Humor Redondo**

21.30

2 **Cine**
"El capitán Malacara"
9 **Alta Comedia**
"Cartas de amor"
13 **Asado con Cuentos**

22.30

7 **Las Dos**
13 **La Escopeta**

23.30

2 **Cine**
"Un Yanqui en Corea" (Nort., 1951)
7 **La Honorable Cámara de las Mujeres**
9 **Misa de los Artistas**
11 **Cine de Trasnoche**
"El cartero llama dos veces"
L. Turner y J. Garfield (Nort., 1946)
13 **Noticiero 13**

23.45

13 **Cine**
"Corazón de hielo" J. Cagney y B. Payton (Nort., 1952)

0.30

7 **Básquet por TV**
9 **Exitos en Serie**

Al Cierre

7 **Mensaje Espiritual**
9 **Responde el Padre Luchia Puig**
11 **Palabras de Vida**
13 **Un Momento de Meditación**